

**جامعة أم القرى**

**كلية اللغة العربية**

**الماجستير في اللغويات التطبيقية**

٤ / ١ الخطبة الدراسية:

| ال المستوى     | رمز المقرر | اسم المقرر                          | نوع المقرر | المتطلب السابق | الساعات المحتسبة<br>(معتمدة - عملي - نظري) |
|----------------|------------|-------------------------------------|------------|----------------|--|
| المستوى الأول  | ٠٥٠٥-٦٠٢   | صرف (أبواب مختارة)                  | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦١١   | نحو (أبواب مختارة)                  | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٢١   | فقه اللغة (قضايا لغوية)             | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٢٥   | علم اللغة                           | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٦١   | البلاغة (علم المعاني)               | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٤١   | مناهج البحث العامة وتحقيق التراث    | إجباري     | ==             | ٢ = ع (٢ معتمدة) ١ + ن                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٣٣   | أساسيات اللغويات التطبيقية          | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٠٣   | صرف (نصوص صرفية)                    | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦١٢   | نحو (نصوص نحوية)                    | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٢٢   | فقه اللغة (نصوص مختارة)             | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
| المستوى الثاني | ٠٥٠٥-٦٢٦   | المعاجم                             | إجباري     | ==             | ٢ = ع (٢ معتمدة) ١ + ن                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٣٤   | تحليل المقرروء                      | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٤٢   | دراسات نقدية لغوية معاصرة           | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦١٩   | تاريخ النحو ومصطلحاته               | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٠٤   | صرف (الكلمات الصرفية)               | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦١٣   | نحو (الكلمات نحوية)                 | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٤٢   | مناهج البحث اللغوي والأدبي          | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٣١   | تحليل الأخطاء                       | إجباري     | ==             | ٢ = ع (٢ معتمدة) ١ + ن                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٩٩   | بحث تكميلي أو مشروع بحثي            | إجباري     | ==             | ٤ (٢ معتمدة) ٤ عملي                        |
|                | ٠٥٠٥-٦٠٥   | صرف (دراسات معاصرة)                 | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
| المستوى الثالث | ٠٥٠٥-٦١٤   | نحو (دراسات معاصرة)                 | إجباري     | ==             | ٢ نظري                                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٣٨   | العربية والحواسوب                   | إجباري     | ==             | ٢ = ع (٢ معتمدة) ١ + ن                     |
|                | ٠٥٠٥-٦٩٩   | بحث تكميلي أو مشروع بحثي            | إجباري     | ==             | ٤ (٤ معتمدة) ٨ عملي                        |
|                |            | أدرج المزيد من المستويات حسب الحاجة |            |                |  |
| المستوى الرابع |            |                                     |            |                |  |

## ٤ / ٤ توصيف المقررات الدراسية:

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: صرف (أبواب مختاره).

رمز المقرر: ٦٠٥-٥٠٢

## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |                        |
|--|------------------------|
| جامعة أم القرى.                            | تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ |
| كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا. |                        |

### أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: صرف (أبواب مختار) ٥٠٥-٦٠٢  |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان معتمدان/نظري.   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):  |

|                      |         |                                      |  |
|----------------------|---------|--------------------------------------|--|
| % ١٠٠                | النسبة: | <input type="text" value="# #####"/> | أ. قاعات المحاضرات التقليدية             |
| <input type="text"/> | النسبة: | <input type="text"/>                 | ب. التعليم الإلكتروني                    |
| <input type="text"/> | النسبة: | <input type="text"/>                 | ج. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت) |
| <input type="text"/> | النسبة: | <input type="text"/>                 | د. بالمراسلة                             |
| <input type="text"/> | النسبة: | <input type="text"/>                 | ه. أخرى                                  |
| تعليقات:             |         |                                      |  |

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوه إليه الحاجة.

### ب. الأهداف

#### ١- هدف المقرر الرئيس:

١. الوقوف على مناهج الصرفيين ومقاصدهم من التبويب الصرفي وترتيبها.
٢. استيعاب أصول التصريف.
٣. تعرف مناهج المصنفين من خلال دراسة أبواب مختارة.

#### ٢- إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

- ١- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
- ٢- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- ٣- توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- ٤- توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- ٥- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- ٦- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

### ج. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

#### وصف عام للمقرر:

يعتمد هذا المقرر دراسة أبواب من الصرف مختارة؛ لتكون نموذجاً تحدى دراستها في دراسة باقي أبواب الصرف، وهي دراسة تعتمد الحوار والنقاش؛ لتسوّع أساسيات الصرف العلمية، وعلاقة الأبواب الصرفية ببعضها، وعلاقة الصرف بال نحو والمعجم، وسائر علوم العربية؛ إذ هي موزعة بين تعاريف ومفاهيم، ومعان وأبنية، وما يطرأ عليها من تغيرات.

#### ١. الموضوعات التي ينبغي تناولها: أبواب تصريفية مختارة

قائمة الموضوعات (يختار الأستاذ من الأبواب التالية ما يلائم الوقت).

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع |  |
|---------------|--------------|--|
| ٤             | ٢            | التصريف، تعريفه وموضوعه وأقسامه/ التبويب الصرفي وتفسيره. |

|          |    |  |
|----------|----|--|
| ٢ ساعتان | ٢  | الاشتقاق وأنواعه.  |
| ٤        | ٢  | الميزان الصرفي.  |
| ٢        | ١  | أبنية الاسم المجرد                                       |
| ٤        | ٢  | أبنية الفعل الثلاثي المجرد ومعانيه                       |
| ٢        | ١  | معاني صيغ الزيادة، والإلحاق.                             |
| ٤        | ٢  | الحذف القياسي وغير القياسي ونماذج تطبيقية                |
| ٤        | ٢  | البدل والقلب الصرفيفيان ونماذج تطبيقية                   |
| ٤        | ٢  | إدغام الحرفين المثلين والحرفين المتقاربين ونماذج تطبيقية |
| ٤        | ٢  | أمثلة التمارين   |
| ٤        | ٢  | جموع التصغير والنسب.                                     |
| ٣٠       | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي       |

#### ٢- إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | آخرى  | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|-------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      | ===== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |       |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

٣- عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعاتٍ.

٤- مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

#### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم   | استراتيجيات التدريس للمقرر  | مخرجات التعليم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات   | م   |
|---|---|--|-----|
| التعريف:  |   |  | ١   |
| الاختبارات التقليدية .  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بيايجابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.  | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم خلال الرصد، والتقويم الملاحظة، وحركة تقدمه، المقرر، ومشاركته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر.   | اطلاع كافٍ على شيء من تفريعات الصرف وتفاصيله في أبواب صرفية.   | ٢-١ |
| تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسة عملية، وأبحاث علمية .                 | الحوار والمناقشات .   | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.         | أساليب التعلم المختلفة.   | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | تكليف الطالب بـالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                                | معرفة كافية بكيفية تكون المعرف وتطبيقاتها.   | ٥-١ |
|   |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                  | ٦-١ |

|   |  |  |     |
|---|--|--|-----|
|   |  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بها المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.      | ٧-١ |
|   |  | <b>المهارات الإدراكية:</b>   | ٢   |
| اللإلماظحة العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة وتقديمه إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.         | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.         | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر .                       | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصلية على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.      | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                     | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والأفكار .                         | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.   | ٣-٢ |
| تقدير قدرته على اختيار الملامح من هذه المناهج في أعماله.              | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة .                              | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.             | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم ولم ينصوا عليها.      | التعریف بالمهارات الإدراكية نظریاً.  | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها. | ٥-٢ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| اختباره عملياً بتعيين منه واحد يجري عليه دراسة أو بحث في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.  | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                      | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.  |  | يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أو بحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.   |  | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                               |  |   | ٣   |
| اللحوظة العامة من خلال تصرفاته ومشاركاته وحواره في القاعة.                    | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.  | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.   | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.  | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني، وموقع شبكي خاص، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت). | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة  | تعريفه بمراكز وقوى نشر الأبحاث في تخصصه.   | تحمل المسؤولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |

|   |   |   |     |
|---|---|---|-----|
| ما يظهره من مبادرات وتحمل للمسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبإفادة من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.                         | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.   | ٤-٣ |
|   | تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي.                   |   | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                    |   |   | ٤   |
| اللإلاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواراته في القاعة.                    | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.           | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل   | الممارسة العملية لها.   | أن يبادل البيئة التقاريرتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                          | ٢-٤ |
| تواصله مع المواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركاته فيها.                                 | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.                                   | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنيات المعاصرة، وظهور هذا الأسلوب في أعماله.                  | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرستها. | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وراسله مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |

**الالتزام الطالب استخدامها  
فيما يقدم من أعمال .**

### **المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):**

**٥**

**١-٥**

**٢-٥**

| <b>٢. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:</b> |   |                                  |                                |
|--|---|----------------------------------|--------------------------------|
| <b>م</b>   | <b>مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)</b> | <b>الأسبوع المحدد لتسليمها</b>   | <b>نسبة من التقييم النهائي</b> |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).  | العاشر                           | % ٢٠                           |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.   | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                           |
| ٣  | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .   | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                           |
| ٤  | تقدير ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر و عمليات الرصد والملاحظة.                              | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                           |
| ٥  | اختبار شفهي.  | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                           |
| ٦  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل   | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                           |
| ٧  | اختبار الفصل النهائي.   | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                           |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

**د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:**

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

١) نظام الجامعة ولوائحها.

٢) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.

٣) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.

٤) تعيين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.

٥) متابعة رئيس القسم.

٦) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.

٧) استبيانات الطلبة.

٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهًا لوجه.

**هـ. مصادر التعلم**

**قائمة الكتب المقررة المطلوبة:**

- ١- الكتاب لسيويه .
- ٢- المنصف شرح تصريف المازني لابن جني .
- ٣- كتب أبي علي الفارسي ، ومنها: المسائل البصريات ، والتكميلة ، والمسائل العسكرية ، والمسائل الحلبيات.
- ٤- كتب ابن جني ، ومنها: الخصائص ، والخاطريات ، وسر صناعة الإعراب .
- ٥- دقائق التصريف للمؤدب .
- ٦- ماذكره الكوفيون في الإدغام للسيرافي .
- ٧- شرح الشافية للرضي .
- ٨- شرح التصريف الملوكى لابن يعيش .
- ٩- الممتع لابن عصفور .
- ١٠- لامية الأفعال لابن مالك .
- ١١- الترتيب الصRFي في المؤلفات النحوية والصرفية/ مهدي القرني .
- ١٢- تطور التأليف في الدرس الصRFي/ لمدح الرمالى .

**قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):**

١. مجلة الدراسات اللغوية.
٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
٦. مجلة اللسان العربي/ الرباط المغرب.
٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي نطوان.
٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
١٠. مجلة التواصل اللساني/ الرباط المغرب.

**المواد الإلكترونية وموقع الإنترنـت وموـاقـع التـواصـل الـاجـتمـاعـي وغـيرـهـا:**

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.

٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.

٥- محركات البحث في الشبكة.

٦- تاريخ الدرس اللغوي / محمد داود / موقعه على الشبكة.

٧- دراسات لغوية / موقع الدراسات اللغوية.

٨- المجلس العلمي.

٩- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة، ومكتبة التراث، والمكتبة الشاملة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- موسوعة الشعر العربي.

٣- برنامج الخليل الصرفي.

#### و. المرافق المطلوبة

١. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يوّلها لتكون قاعة دراسية.

٢. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

#### ز. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فاعلية التدريس:

١- استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.

٢- الاستبيانات.

٣- ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٤- تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٥- قياس رضا الطلاب عن المقرر.

٦- تقويم الطلاب لريقة تقديم المقرر.

٧- تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.

٨- تقويم أثر هذه المادة عليهم.

٩- ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

١٠- ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

٢. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

- ١- تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
- ٢- الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
- ٣- ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

### ٣. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برامح تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، وال الحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

### ٤. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ( ١ ) فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ( ٢ ) قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ( ٣ ) تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى .
- ( ٤ ) متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ( ٥ ) رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ( ٦ ) تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

### إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها .
- ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.

- ٥ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٦ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار، وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . وما يحصل عليه القسم من تفاصيل من تضريح استبيانات الطلبة.
- ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ٨ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

#### ٦ - وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ١ - عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ٢ - تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- ٣ - الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ٤ - الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ٥ - عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ - اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ٢١٤٤٠/٢/١٦

التوقيع:





# تصنيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: نحو (أبواب مختارة).

رمز المقرر: ٦١١ - ٥٠٥

## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |
|--|
| جامعة أم القرى.                            |
| كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا. |

### ت. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|  |
|--|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: نحو (أبواب مختارة) ٦١٣ - ٥٠٥  |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة:   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها<br>(في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:  |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):  |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):  |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:  |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):   |

و. قاعات المحاضرات التقليدية

ز. التعليم الإلكتروني

ح. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

ط. بالمراسلة

١٠٠% النسبة:

#####

النسبة:

النسبة:

النسبة:

|                      |                      |         |
|----------------------|----------------------|---------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> | ي. أخرى |
|                      |                      |         |
| تعليقات:             |                      |         |

### ث. الأهداف

- ١. تكوين رؤية نحوية تقف الطالب على أسرار التبويب النحوي ، وإدراك أبعاده المعنوية والوظيفية.
  - ٢. الوقوف على مناهج النحوين ومقاصدهم من التبويب النحوي وترتيبها.
  - ٣. استيعاب أصول النحو.
  - ٤. تعرف مناهج المصنفين من خلال دراسة أبواب مختارة.
- ٢- إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:
- ١- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناقض في القاعة.
  - ٢- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
  - ٣- توجيهه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
  - ٤- توجيهه للطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
  - ٥- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

### ج. وصف المقرر الدراسي:

يتضمن هذا المقرر أبوابا نحوية ، مختارة ، يكمل بها تكوين الفكر النحوي لطالب الدراسات العليا بدراسة الجمل وأشباه الجمل ، ويقف الطالب منها على أبواب نحوية تساعده على إدراك الصنعة نحوية ومقتضياتها كالاشتغال والتنازع والحكاية والإخبار بالذى ، والألف واللام ، وبيان وظائف حروف المعانى والإضافة والعدد ، والأساليب والعبارات المسكونة ..

**٣. الموضوعات التي ينبغي تناولها:**

قائمة الموضوعات:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع |  |
|---------------|--------------|--|
| ٢             | ١            | ١- التبوب التحوي وتفسيره   |
| ٤             | ٢            | ٢- الجمل (التي لها محل من الإعراب والتي لا محل لها من الإعراب ) وأشباه الجمل |
| ٤             | ١            | ٣- الاشغال والشائع   |
| ٤             | ١            | ٤- العدد   |
| ٤             | ٢            | ٥- حروف المعاني  |
| ٢             | ٢            | ٦- الأساليب والعبارات المنسكوبة  |
| ٢             | ٢            | ٧- الإخبار بالذى والألف واللام.  |
| ٢             | ٢            | ٨- الحكاية   |
| ٤             | ٢            | ٩- الإضافة   |
|               |              |  |
| ٣٠            | ١٥           | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي                           |

**٤. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:**

| المجموع | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      | ==== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

**٥. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات.**

٦. مخرجات التعليم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها.

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعليم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

## جدول مخرجات التعليم للمقرر

| طرق التقويم  | استراتيجيات التدريس للمقرر   | مخرجات التعليم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات   | م   |
|--|--|--|-----|
|  |  |  | ١   |
| الاختبارات التقليدية .   | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطلقاته، وسماته الخاصة.   | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | اطلاع كافٍ على نظريات تصحيح الأخطاء وتطبيقاتها الراهنة التخصصية.   | ٢-١ |
| تقويم ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                       | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                | أساليب التعلم المختلفة.  | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |

|  |  |   |     |
|--|--|---|-----|
| الاختبارات الشفوية.  | تَكْلِيف الطَّالِب بِإِلَقاء بَعْض<br>الْمُحَاضَرَات، وَإِدَارَة<br>الْقَاعِدَة.   | مَعْرِفَة كَافِيَّة بِكَيْفِيَّة تَكُونُ الْمَعْارِفُ الْحَدِيثَة<br>وَتَطْبِيقَاتِهَا.   | ٥-١ |
|  |  | تَأْثِير الْدِرَاسَاتُ الْحَدِيثَةُ عَلَى مَا لَدِيهِ مِن مُسْلِمَاتٍ<br>عُلُومِيَّة، وَكَيْفَ يَوْفَقُ بَيْنَهَا وَكَيْفَ يَتَعَامِلُ مَعَهَا. | ٦-١ |
|  |  | مَعْرِفَة كَافِيَّة أَوْ مَنْاسِبَةٌ لِمَا يَرْتَبِطُ بِهَا<br>الْمُقْرَرُ مِنْ مَعَارِفٍ، وَأَفْكَارٍ، وَآرَاءٍ.                               | ٧-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>   |  |   | ٢   |
| الْمَلَاحَظَةُ الْعَامَةُ مِنْ خَلَالِ<br>مَشَارِكَاتِهِ وَحَوَارِهِ فِي<br>الْقَاعِدَةِ. وَتَقوِيمِ إِسْهَامَاتِهِ. | إِشْرَاكُ الطَّالِبِ فِي تَقْدِيمِ<br>الْمُقْرَرِ لِزَمَلَائِهِ، وَأَنْ لَا<br>يَقْتَصِرُ الْأَسْلُوبُ عَلَى إِلَقاءِ<br>الْأَسْتَاذِ. | أَنْ يَسْتَطِعَ تَطْبِيقُ مَعْرِفَتِهِ النَّظَرِيَّةِ فِي سِيَاقَاتِ<br>عُلُومِيَّةٍ جَدِيدَةٍ غَيْرِ مَتَوَقَّعةٍ.                             | ١-٢ |
| اخْتِبَار قَدْرَتِهِ عَلَى تَطْبِيقِ مَا<br>دَرَسَهُ أَوْ بَعْضَهُ فِي هَذَا<br>الْمُقْرَرِ فِي بَحْثٍ مَا.          | كِتَابَةُ أَبْحَاثٍ أَوْ تَقارِيرٍ أَوْ<br>مُلْخَصَاتٍ مَرْتَبَطَةٍ<br>بِمَوْضِعَاتِ الْمُقْرَرِ.                                      | أَنْ يَقْتَمِ إِسْتِجَابَاتٍ مُبْتَكِرَةً أَوْ أَصِيلَةً عَلَى الأَقْلَى لِمَشَكَلَاتٍ وَقَضَائِيَا<br>فِي فِي تَحْصِصِهِ.                      | ٢-٢ |
| تَعْرِفُ قَدْرَتِهِ عَلَى التَّميِيزِ<br>بَيْنِ مَنَاهِجِ الْدِرَاسَةِ<br>الْعُلُومِيَّةِ.                           | مَمارِسَةِ النَّقْدِ الْعُلُومِيِّ<br>الْمُوْضِعِيِّ لِلنَّصُوصِ<br>وَالآرَاءِ وَالْأَفْكَارِ.   | أَنْ يَكُونَ لَدِيهِ قَرْةً عَلَى اسْتِدْرَاكِ مَا يَنْقُصُهُ مِنْ مَعْلَومَاتٍ لِإِصْدَارِ<br>أَحْكَامٍ مَقْبُولَةٍ.                           | ٣-٢ |
| تَقْوِيمُ قَدْرَتِهِ عَلَى اخْتِيَارِ<br>الْمُلَانِمِ مِنْ هَذِهِ الْمَنَاهِجِ<br>فِي أَعْمَالِهِ.                   | الْحَوَارُ وَالْمَنَاقِشَةُ مَعَ أَسْتَاذِ<br>الْمُقْرَرِ وَزَمَلَاءِ الْدِرَاسَةِ .   | أَنْ يَكُونَ قَادِرًا عَلَى تَلَخِيصِ الْمَقَالَاتِ وَالْأَبْحَاثِ وَالْأَفْكَارِ بِأَسْلُوبِهِ.  | ٤-٢ |
| اخْتِبَارُ قَدْرَتِهِ عَلَى تَعْرِفِ<br>مَنَاهِجِ الْبَاحِثِينَ فِي أَبْحَاثِهِمْ<br>وَإِنْ لَمْ يَنْصُوا عَلَيْهَا. | التَّعرِيفُ بِالْمَهَارَاتِ<br>الْإِدْرَاكِيَّةِ نَظَريًّا.  | تَطْوِيرُ مَا يَطْلُعُ عَلَيْهِ مِنْ أَفْكَارٍ جَدِيدَةٍ وَدِمْجُهَا فِي مَعْرِفَةِ الثَّابِتَةِ<br>بَعْدِ اخْتِبَارِهَا.                       | ٥-٢ |

|  |  |  |     |
|--|--|--|-----|
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.  | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                     | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |  | يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أوبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |  | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.   | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                                  |  |  | ٣   |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة.             | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.  | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.  | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.   | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني، وموقع شبكي خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري ، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوّات نشر الأبحاث في تخصصه.   | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.  | ٣-٣ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| <p>ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين.</p> | <p>تعريفه بطرق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.</p> <p>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي.</p> | <p>القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.</p>   | ٤-٣ |
|  | <p>تعريفه بثقافة النشر، وإجراءاتها.</p>   | <p>أن يتلزم فيم البحث العلمية والخالية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.</p>  | ٥-٣ |
| <p><b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b></p>                        |   |  | ٤   |
| <p>اللحوظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.</p>                            | <p>التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.</p>  | <p>أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.</p>  | ١-٤ |
| <p>مشاركاته في وسائل التواصل.</p>  | <p>الممارسة العملية لها.</p>  | <p>أن يبادل البيئة التقاريرتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.</p>                          | ٢-٤ |
| <p>تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.</p>                                       | <p>توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.</p>  | <p>أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها.</p> | ٣-٤ |
| <p>تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.</p>                         | <p>ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها</p>                                      | <p>أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلاته مع الآخرين والمؤسسات العلمية.</p>   | ٤-٤ |

|  |   |       |     |
|--|---|-------|-----|
|  | وإلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال. |       |     |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b> |   |       | ٥   |
|  |   | ===== | ١.٥ |
|  |   | ===== | ٢.٥ |

#### ٧. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

| م | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
|---|--|----------------------------------|-------------------------|
| ١ | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢ | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣ | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |
| ٤ | تقييم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر و عمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥ | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦ | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧ | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

**ذ. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:**

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- (٣) نظام الجامعة ولوائحها.
- (٤) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- (٢) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- (٣) تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- (٤) متابعة رئيس القسم.
- (٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- (٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- (٧) استبيانات الطلبة.
- (٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### ٤. مصادر التعلم

##### قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- كتاب سيبويه وما ألف حوله وعلى الأخص:
  - أ- شرح السيرافي لكتاب.
  - ب- شرح الرمانى لكتاب.
  - ج- شرح الصفار لكتاب.
  - ٢- المقتضب للمبرد (ت ٢٨٥ هـ).
  - ٣- الأصول لابن السراج (ت ٣١٦ هـ)
  - ٤- شرح المفصل لابن يعيش.
  - ٥- المغنى لابن هشام (ت ٧٦١ هـ)
  - ٦- شروح ألفية ابن مالك وحواشيها ، مثل شرح ابن هشام ، وأبي حيان ، وابن هانئ ، والسيوطى .
  - ٧- شروح ألفية ابن معط (ت ٦٤٨ هـ) مثل : النيلي ، والقواسن وابن النحوية.
  - ٨- كتب الخلاف في المذاهب النحوية ، مثل : الإنصاف.
  - ٩- مناهج التأليف النحوي الخالدي.
  - ١٠- التأليف النحوي بين التعليم والتفسير / وضحة الميعان.

##### قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

١١. مجلة الدراسات اللغوية.
١٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
١٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
١٤. محطة مجمع اللغة العربية في بغداد.
١٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
١٦. مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
١٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
١٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.

١٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.  
٢٠. مجلة التواصل اللسانى / الرابط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي / محمد داود / موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية / موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.
- ٩- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
- ٢- المكتبة الشاملة.
- ٣- موسوعة الشعر العربي.
- ٤- مكتبة التراث.

### أأ. المراافق المطلوبة

١. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.
٢. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

س. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

**٥. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:**

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
٢. الاستبيانات.
٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.
٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.
٦. تقويم الطلاب لريقة تقديم المقرر.
٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.
٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

**٦. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:**

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقتراحات وأفكار من المصادر المختلفة.
٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

**٧. إجراءات تطوير التدريس:**

**عمليات تحسين التعليم:**

- |   |   |
|---|---|
| <p>١ . برامح تدريب أعضاء هيئة التدريس .</p> <p>٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.</p> <p>٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .</p> <p>٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، وال الحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.</p> <p>٥ . آراء الخريجين .</p> <p>٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .</p> | <p>١ .</p> <p>٢ .</p> <p>٣ .</p> <p>٤ .</p> <p>٥ .</p> <p>٦ .</p> |
|---|---|

**٨. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:**

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| <p>١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.</p> <p>٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .</p> | <p>١ .</p> <p>٢ .</p> |
|--|-----------------------|

- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

#### ٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

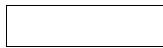
- ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ٥ .ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٦ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . وما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبانات الطلبة.
- ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ٨ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

#### ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ١ . عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ٢ . تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء .

٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
٦. اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: فقه اللغة (قضايا لغوية)

رمز المقرر: ٥٥٥-٦٢١



## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |                        |
|--|------------------------|
| جامعة أم القرى.                            | تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ |
| كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا. |                        |

### ج. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |          |
|---|----------|
| ٨. اسم المقرر الدراسي ورمزه: فقه اللغة (قضايا لغوية)  | ٠٥٠٥-٦٢١ |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان معتمدان/نظري.   |          |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |          |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |          |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |          |
| ٦. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |          |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |          |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):  |          |

|  |                               |   |
|--|-------------------------------|---|
| ك. قاعات المحاضرات التقليدية             | <input type="checkbox"/> ١٠٠% | <input checked="" type="checkbox"/> ٠٠٠٠٠ |
| ل. التعليم الإلكتروني                    | <input type="checkbox"/>      | <input type="checkbox"/>                  |
| م. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت) | <input type="checkbox"/>      | <input type="checkbox"/>                  |
| ن. بالمراسلة                             | <input type="checkbox"/>      | <input type="checkbox"/>                  |
| س. أخرى                                  | <input type="checkbox"/>      | <input type="checkbox"/>                  |
| تعليقات:                                 |                               |   |

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، وراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوه إليه الحاجة.

#### ح. الأهداف

##### ٦- هدف المقرر الرئيس:

وقف الطالب على نوع من الدراسة لا يعتمد دراسة الظواهر المطردة التي لها عرف أمر، وضوابط مطردة، وتصطبغ بصبغة الإلزام، وهذا النوع يتمثل في دراسة الواقع المفردة، والحوادث التي لا تأخذ صفة الظواهر المطردة وهو نمط من النظام اللغوي، يختلف في درسه عن دراسة القواعد المطردة، وهذا يفتح أمام الدارس أفقاً واسعاً من الدرس اللغوي.

##### موجز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

١. إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
٢. تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
٣. توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
٤. توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
٥. التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
٦. مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

#### خ. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

**وصف عام للمقرر:** يتلاؤ هذا المقرر مفهوم فقه اللغة، والفرق بين فقه اللغة في العربية وغيرها من اللغات، وتاريخ العربية نسأة وتطوراً، وعلاقتها باللغات الأخرى، وأثر الإسلام فيها، ومكوناتها، والاستعمال فيها، وما يطرأ على تراكيبيها مما لا يأتي عليه النحو وميزة الإعراب، ودلالة الألفاظ، ودعوات تيسير الكتابة واستبدال الخط العربي، وتطويره، والدعوة إلى العامية.

#### ٨. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات   |
|---------------|--------------|---|
| ٢             | ١            | بين فقه وعلم اللغة ( فقه اللغة في العربية واللغات الأخرى – اللغة التي يدرسها كل من فقه اللغة وعلم اللغة – الفرق بين فقه اللغة وعلوم العربية من نحو وصرف: المطرد وغيرها، أي: الواقع والحوادث والمفردات). |

|    |    |   |
|----|----|---|
| ٢  | ١  | فقه اللغة في تراثنا: وظيفتها، اختلاف اللغات سنة كونية، تاريخه في العربية، وأهم كتبه.  |
| ٤  | ٢  | تاريخ العربية (نشأتها وتطورها - العربية بين التوفيق والتوقيف - علاقتها بغيرها من اللغات).   |
| ٤  | ٢  | أثر الإسلام في العربية (التوحيد اللغوي - إحداث ألفاظ وتركيب جديدة - إمامة ألفاظ وتركيب - إحداث معانٍ جديدة - اللغة التي نزل بها القرآن الكريم).   |
| ٤  | ٢  | مكونات العربية:<br><br>- الفصحي والعلاقة بينها وبين سائر لغات العرب وتمايزها. - العربية الحديثة.<br><br>- القرآن /كلام العرب/ العرف/ التواضع).<br><br>- الصناعة اللغوية/ التأليف النحوية واللغوي. |
| ٢  | ١  | الوضع والاستعمال - القاعدة والاستعمال.  |
| ٤  | ٢  | تحفيض التركيب في العربية، مثل الإدغام الكبير - ومثل: أجنك في "من أجل أنك" - ومثل لهنّك الله - واللهم في يا الله - أثر الاستعمال في التحفيض.   |
| ٢  | ١  | الإعراب سمة الفصحي، ورأي المحدثين، مثل إبراهيم أنيس، وتمام، وغيرهما.  |
| ٢  | ١  | دلالة الألفاظ في العربية: دلالة الألفاظ بين الاعتباطية (العرفية) والطبيعية، أنواع ارتباط اللفظ بالمعنى (تبابن، ترادف، اشتراك، تضاد)، مرجعية الدلالة التاريخية والمعجمية.                          |
| ٢  | ١  | دعوات تيسير الكتابة العربية.  |
| ٢  | ١  | الدعوة إلى العامية، وإلي غيرها، استعمالاً وكتابة.   |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

٩. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      | ==== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

١٠. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات.

١١. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الأربع الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات:

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم   | استراتيجيات التدريس للمقرر   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات                 | م   |
|---|--|---|-----|
|   |  | <b>المعرفة:</b>   | ١   |
| الاختبارات التقليدية .                                  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.     | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، ولللحظة، | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | اطلاع كافٍ في نظريات تصحيح الأخطاء وتطبيقاتها<br><b>الراهنة التخصصية.</b> | ٢-١ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| وحركة تقدمه في المقرر،<br>ومشاركته.  |   |  |     |
| تقويم ما يقدمه الطلاب<br>من أعمال فصلية،<br>وممارسات عملية،<br>وأبحاث علمية .        | الحوار والمناقشات .                                     | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى<br>الطالب من قدرة على<br>النقاش وال الحوار مما<br>يكشف علمه و معارفه. | التعلم<br>أساليب<br>المختلفة.                           | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بإلقاء<br>بعض المحاضرات،<br>وإدارة القاعة. | معرفة كافية بكيفية تكون المعرفة الحديثة وتطبيقاتها.  | ٥-١ |
|  |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات<br>علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                               | ٦-١ |
|  |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر<br>من معارف، وأفكار، وآراء.  | ٧-١ |
|  |   |  | ٨-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>   |   |  | ٩   |
| اللحظة العامة من<br>خلال مشاركاته وحواره   | إشراك الطالب في<br>تقديم المقرر لزملائه ،               | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات<br>علمية جديدة غير متوقعة.  | ١-٢ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| في القاعة. وتقديم إسهاماته.  | وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ.                 |  |     |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.                 | كتابه أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر. | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصلية على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.  | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                                | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.   | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                                     | ٣-٢ |
| تقديم قدرته على اختيار الملام من هذه المناهج في أعماله.                          | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.        | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.   | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.              | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                     | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                   | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.                         | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                     | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |

|   |   |  |       |
|---|---|--|-------|
| المستمر، التقويم واللاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.                           | ٨ - ٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>   |   |  |       |
| اللحوظة العامة من تصرفاته خلال المسالكية ومشاركته وحواره في القاعة.                     | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادلة العلمية.  | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.    | ١ - ٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.  | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين. | ٢ - ٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز وقوفات نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسؤولية كاملة عن عمله.                                      | ٣ - ٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل للمسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.              | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.      | ٤ - ٣ |

|  |  |   |     |
|--|--|---|-----|
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.  | أن يتزلم فيم البحث العلمية والخليقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.   | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b> |  |   | ٤   |
| اللاظحة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.     | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.                                       | الممارسة العملية لها.  | أن يبادل البيئة التقاريرتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                          | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.  | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرستها.<br><br>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                       |  |   | ٥   |
|  |  | =====   | ١-٥ |
|  |  | =====   | ٢-٥ |

| ١٢. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |  |                                  |                         |
|--|--|----------------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣  | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |
| ٤  | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥  | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧  | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع

الاختبار النهائي.

#### ر. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

|  |
|--|
| يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:         |
| ▪ نظام الجامعة ولوائحها.   |
| ▪ يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم. |
| ▪ إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.                     |

- تعيين الساعات المكتبة وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- متابعة رئيس القسم.
- التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- استبيانات الطلبة.
- إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبة تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثـر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### ب. ب. مصادر التعلم

##### قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- أدب الكاتب لابن قتيبة.
- ٢- إصلاح المنطق لابن السبيت.
- ٣- الصاحبي لابن فارس.
- ٤- فقه اللغة وسر العربية / الشعالي.
- ٥- المزهر للسيوطى.
- ٦- تصحيح الفصحى لابن درستويه.
- ٧- تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة.
- ٨ - الفصحى لثعلب، وما دار حوله من مصنفات.
- ٩- البلغة في أصول اللغة/ محمد صديق القتوجي.
- ١٠- الزاهر في معاني كلمات الناس/ الأزهري.
- ١١- الفروق اللغوية/ أبو هلال العسكري.
- ١٢- فقه اللغة/ محمد خاطر.

- ١٣ - فقه اللغة / علي عبد الواحد وافي.
- ١٤ - فقه اللغة/ صبحي الصالح.
- ١٥ - فقه اللغة / إميل يعقوب.

قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- مجلة الدراسات اللغوية.
- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١ - مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢ - موقع الوراق.
- ٣ - موقع الفصيح.
- ٤ - موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥ - محركات البحث في الشبكة.
- ٦ - تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.
- ٧ - دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.
- ٨ - المجلس العلمي.
- ٩ - مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة، والمكتبة الشاملة، ومكتبة التراث.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

- ١ - مجموعة الأوفيس.
- ٢ - موسوعة الشعر العربي.

## ت. المراقب المطلوبة

متطلبات المقرر الدراسي من المراقب بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسوب الآلي المتاحة، وغيرها):

٣. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

٤. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

## ش. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
٢. الاستبيانات.

٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٥. قياس رضا الطالب عن المقرر.

٦. تقويم الطلاب لريقة تقديم المقرر.

٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.

٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.

٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.

٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.

٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

٩. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

١ . برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .

٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.

٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .

٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم،

والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطريق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعريف استعداداتهم.

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>٥ . آراء الخريجين .</p> <p>٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .</p> <p><b>١٠ . إجراءات التتحقق من معايير إنجاز الطالب:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.</li> <li>٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .</li> <li>٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى .</li> <li>٤ . متابعة الأستاذ وملحوظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .</li> <li>٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .</li> <li>٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .</li> </ol> |  |
|--|---|--|

|   |   |
|---|---|
| <b>٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:</b>   |   |
| ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.   | ١ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها .   |
| ٢ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.   | ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها .   |
| ٣ . الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.   | ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.   |
| ٤ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.  | ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.   |
| ٥ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار، ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. | ٥ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.  |
| ٦ . وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . وما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.                      | ٦ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار، ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. |
| ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.   | ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.   |
| ٨ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .  |   |

**وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:**

- ١- عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقدير المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ٢- تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- ٣- الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ٤- الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ٥- عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقديرها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ - اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: علم اللغة.

رمز المقرر: ٤٥٥٦٢٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |                        |
|--|------------------------|
| جامعة أم القرى.                            | تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ |
| كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا. |                        |

### خ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |                         |
|---|-------------------------|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه:  | علم اللغة ٦٢٥٠٥٥        |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة:  | ٢ ساعتان معتمدان /نظري. |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |                         |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |                         |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |                         |
| ٦. المتطلبات المترافقنة مع هذا المقرر (إن وجدت):  |                         |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |                         |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):  |                         |

|  |                               |         |                                |
|--|-------------------------------|---------|--------------------------------|
| ع. قاعات المحاضرات التقليدية             | <input type="checkbox"/> ١٠٠% | النسبة: | <input type="checkbox"/> ##### |
| ف. التعليم الإلكتروني                    | <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       |
| ص. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特) | <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       |
| ق. بالمراسلة                             | <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       |
| ر. أخرى                                  | <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       |
| تعليقات:                                 | <input type="text"/>          |         |                                |

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوا إليه الحاجة.

#### ٧- هدف المقرر الرئيس:

توجيه الطالب إلى الاهتمام بالبحث في علم اللغة الحديث من خلال مجموعة من المدارس التي اهتمت باللغة، وأسست مجموعة من الأنظمة والمبادئ والقواعد التي تهدف إلى دراسة اللغات الطبيعية من عدة مستويات: الولي والرفي والتركيبي والدلالي التداولي، مع مراعاة خصوصية اللغة العربية بالتطبيق على نماذج منها.

#### ٢- إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

١. إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
٢. تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
٣. توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
٤. توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
٥. التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
٦. مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

#### ١٣. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| قائمة الموضوعات |              |  |
|-----------------|--------------|--|
| ساعات التدريس   | عدد الأسابيع |  |
| ٢               | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• مدخل إلى علم اللغة الحديث والمعاصر :</li> <li>أ- (الفيلولوجيا، اللسانيات)</li> <li>ب- (نشأة علم اللغة الحديث وتطوره)</li> </ul>                 |
| ٦               | ٣            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• البنوية :</li> <li>أ- سوسيرونشأة البنوية ( الثنائيات اللغوية - علم العلامة )</li> <li>ب- البنوية الأمريكية ( السلوكية _ التوزيعية ).</li> </ul> |
| ٦               | ٣            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• الاتجاهات البنوية :</li> <li>( حلقة براغ _ الجلوسيماتية _ نظرية السياق )</li> </ul>   |
| ٦               | ٣            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• المدرسة التوليدية التحويلية :</li> </ul>  |

|    |    |   |
|----|----|---|
|    |    | <b>اللغة الكافية - الإنجاز - النحو الكلي - النحو الخاص - البنية العميقية - البنية التحتية - التحويلات....)</b>  |
| ٤  | ٢  | <ul style="list-style-type: none"> <li>نماذج النظرية التوليدية التحويلية (نموذج البني التركيبية - نموذج النظرية المعيار والمعيار الموسعة- نظرية الربط العاملية..).</li> </ul> |
| ٦  | ٣  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>الاتجاهات اللسانية العربية</b></li> </ul>   |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

| <b>١٤. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:</b> |      |       |                 |             |         |                       |
|--|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                                      | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠   | ---- | ----- | -----           | -----       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢  |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

**١٥. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٦٣ ساعتين.**

**١٦. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها.**  
**يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات:**

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم            | استراتيجيات التدريس للمقرر       | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات              | م       |
|------------------------|----------------------------------|--|---------|
|                        |                                  | <b>المعرفة:</b>  | ١       |
| الاختبارات التقليدية . | المحاكاة التي تعتمد أسلوب الحوار | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطلقاته، وسماته الخاصة. | -١<br>١ |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     | ومشاركة الطالب بـإيجابية في الإعداد وال الحوار.   |   |   |
| ٢-١ | التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر.                 | إحاطة الطالب بـمفاهيم النظريات اللسانية وتنميتها.   |
| ٣-١ | تقدير ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية.                         | الحوار والمناقشات.                                | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه عاملاً. |
| ٤-١ | استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                 | أساليب التعلم المختلفة.                           | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.   |
| ٥-١ | الاختبارات الشفوية.   | تكليف الطالب بالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة. | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.   |
| ٦-١ |   |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوقف بينها وكيف يتعامل معها.                                   |
| ٧-١ |   |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بها المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   |

|   |   |  |         |
|---|---|--|---------|
|   |   | توجيهي الطالب إلى استدراك ما ي欠缺ه من معارف لسانية.   | ٨١      |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>  |   |  | ٢       |
| اللإدراك العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقديم إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة، بعد إدراكه الفروق بينه وبين علوم اللغة القديمة. | -٢<br>١ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.    | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                       | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصلية على الأقل لمشكلات وقضايا في في تخصصه.   | -٢<br>٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                   | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والأفكار.                         | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.   | -٢<br>٣ |
| تقديم قدرته على اختيار الملامن من هذه المناهج في أعماله.            | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.                              | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.   | -٢<br>٤ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها. | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.   | تطوير ما اكتسبه في هذا المقرر من معارف وأفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                       | -٢<br>٥ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه                           | الممارسة العملية لهذه المهارات.   | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                           | -٢<br>٦ |

|  |   |  |         |
|--|---|--|---------|
| دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.                               |   |  |         |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.                               |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | -٢<br>٧ |
| المستمر، التقويم والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لأسس النظريات اللسانية الحديثة ولقوانين العلم وتطبيقاتها.                                     | -٢<br>٨ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                      |   |  | ٣.      |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة. | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في المادة تحصيل العلمية.   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجهما.   | -٣<br>١ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.                                     | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفنا في الآخرين.  | ٢-٣     |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوف نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.  | -٣<br>٣ |

|   |   |   |
|---|---|---|
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | <p>تعريفه بطرق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.</p> <p>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي.</p> | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.   |
|   | <p>تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.</p>  | أن يتلزم فيم البحث العلمية والخلفية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.  |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقبية المعلومات والمهارات العددية:</b>                        |   |   |
| اللإلاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركته وحواره في القاعة.                           | <p>التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.</p>  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  |
| مشاركته في وسائل التواصل.   | الممارسة العملية لها.   | أن يتبادل البيئة التقارير المتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعرض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.  |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                                       | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.   | يتتأكد في هذا المقرر توظيف التقنيات والأساليب الحسابية والإحصائية، وأن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحوسبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. |

|  |   |   |                 |
|--|---|---|-----------------|
| <p>تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.</p> | <p>ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.</p> <p><b>اللزم الطالب</b><br/>استخدامها فيما يقدم من أعمال .</p> | <p>أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.</p> | <p>-٤<br/>٤</p> |
| <p><b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت): (لا ينطبق)</b></p>           |   |   | <p>٥</p>        |
|  |   | =====   | <p>-٥<br/>١</p> |
|  |   | =====   | <p>-٥<br/>٢</p> |

| <p><b>١٧. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:</b></p>                                      |  |                         |   |
|---|--|-------------------------|---|
| مهمات التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها  | نسبة من التقييم النهائي | م |
| ١   | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).                             | %٢٠ العاشر              |   |
| ٢   | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.                    | ١٠ تحديده للأستاذ       |   |
| ٣   | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .                                | ١٠ طول الفصل الدراسي .  |   |
| ٤   | تقدير ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة. | ١٠ طوال الفصل الدراسي   |   |

|      |                                     |   |                       |   |
|------|-------------------------------------|---|-----------------------|---|
| ٪ ١٠ | الثاني عشر فما<br>بعده              |   | اختبار شفهي.          | ٥ |
| ٪ ١٠ | طوال الفصل الدراسي                  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل |                       | ٦ |
| ٪ ٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو<br>السابع عشر |   | اختبار الفصل النهائي. | ٧ |

**تبنيه: يفضل الاختبار النصي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.**

### ز. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

- يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:
- (٥) نظام الجامعة ولوائحها.
  - (٦) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
  - (٢) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
  - (٣) تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
  - (٤) متابعة رئيس القسم.
  - (٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
  - (٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
  - (٧) استبيانات الطلبة.
  - (٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبة تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثـر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

### ث مصادر التعلم

- ١- علم اللغة ، د. محمود السعران
- ٢- نظرية تشومسكي اللغوية ، جون لينور ، ترجمة د. حلمي خليل
- ٣- اللغة العربية معناها ومبناها ، والأصول ، ومناهج البحث في اللغة ، د. تمام حسان
- ٤- العربية لغة العلوم ، د. عبد الصبور شاهين
- ٥- علم الدلالة ، ف. بالمير ، ترجمة د. صبري إبراهيم السيد
- ٦- آنمة النحاة ، د. محمد محمود غالى.
- ٧- اللغة ، ج فندريس ت : الدوالي والقصاص
- ٨- محاضرات دي سوسير - ترجمات عدة
- ٩- أسس علم اللغة - ماريوباي ت: د. أحمد مختار عمر
- ١٠- الوجيز في فقه اللغة ، د. محمد الأنطاكي
- ١١- العربية : دراسات في اللغة ، يوهان فك ت: د. عبدالحليم النجار
- ١٢- التطور النحوي ، برجشتراسر
- ١٣- مقدمة لدرس لغة العرب ، عبدالله العلايلي
- ١٤- المعجمية العربية على ضوء الثانية ، مرمرجي الدومنكي
- ١٥- هل العربية منطقية ، مرمرجي الدومنكي
- ١٦- سر صناعة الإعراب ، ابن جني
- ١٧- أسباب حدوث الحروف ، ابن سينا

- ١٨- دروس في علم أصوات العربية ، كانتينو . ت: صالح القرمادي
- ١٩- دراسة الصوت اللغوي ، وعلم الدلالة ، د. أحمد مختار عمر
- ٢٠- دلالة الألفاظ ، د. إبراهيم أنيس
- ٢١- دور الكلمة في اللغة ، س : أولمان ، ت: د. كمال بشر
- ٢٢- علم الدلالة ، والسيمياء ، بيار غيريرو . ت: أنطوان أبوزي
- ٢٣- مشكلة البنية ، د. زكرياء إبراهيم
- ٤- قواعد تحويلية ، د. محمد علي الخولي
- ٢٥- الألسنية التوليدية والتحويلية ، د. ميشال زكرياء
- ٦- العربية الفصحى ، هنري فليش . ت: عبدالصبور شاهين.
- ٧- الأسس الإبستمولوجية للنظرية اللسانية(البنيوية والتوليدية) محمد محمد العمري.
- ٨- بحوث ودراسات في اللسانيات العربية/ عبد الرحمن الحاج.
- ٩- مدارس اللسانيات السابق والتور / جفري سامسون / ترجمة محمد زياد كبة.

قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- مجلة الدراسات اللغوية.
- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الرباط المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللسانی/ الرباط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١ - مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.

٢- موقع الوراق.

٣- موقع الفصيح.

٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.

٥- محركات البحث في الشبكة.

٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.

٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.

٥- المجلس العلمي.

٦- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- المكتبة الشاملة.

٣- موسوعة الشعر العربي.

٤- مكتبة التراث.

### ث. المرافق المطلوبة

متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمختبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمختبرات، وعدد أجهزة الحاسوب الآلي المتاحة، وغيرها):

٥. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهرة بما يوّهُها لتكون قاعة دراسية.

٦. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

### ص. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.

|   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>٢. الاستبيانات.</li> <li>٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.</li> <li>٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.</li> <li>٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.</li> <li>٦. تقويم الطلاب لريقة تقديم المقرر.</li> <li>٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.</li> <li>٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.</li> <li>٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.</li> <li>١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.</li> </ol> <p>استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.</li> <li>٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.</li> <li>٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.</li> </ol> <p><b>١١. إجراءات تطوير التدريس:</b></p> <p> عمليات تحسين التعليم:</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>١ . برامJT تدريبأعضاء هيئة التدريس .</li> <li>٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.</li> <li>٣ . ملاحظاتأعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .</li> <li>٤ . تبادل الخبرات بينأعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحووار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.</li> <li>٥ . آراء الخريجين .</li> <li>٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .</li> </ol>  |
| <p><b>إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.</li> <li>٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .</li> <li>٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.</li> <li>٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .</li> <li>٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .</li> <li>٦ . تقويمأعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب، وتبادل الآراء حولهم .</li> </ol>   |

## ٥- صِفَ إِجْرَاءَاتِ التَّخْطِيطِ لِلْمَرْاجِعَةِ الدُّوَرِيَّةِ لِمَدِى فَعَالِيَّةِ المَقْرُرِ الْدَّرَاسِيِّ وَالتَّخْطِيطِ لِتَطْوِيرِهِ:

١. متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
٢. التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
٣. إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
٤. الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
٥. ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
٦. الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين. وما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
٧. جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
٨. الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية المراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وأراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
٦. اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



## تصصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: البلاغة (علم المعاني)

رمز المقرر: ٥٥٥٦٦١

## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |  |
|--|--|
| الكلية/القسم: اللغة العربية // قسم الدراسات العليا | اسم المؤسسة التعليمية: جامعة أم القرى. |
|  | تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ                 |

### د. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |   |
|---|---|
| ٢٢. اسم المقرر الدراسي ورمزه:                                       | اللغة (علم المعاني) فقه اللغة ٥٠٥-٦٦١   |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة:  | ٢ ساعتان معتمدان /نظري.   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:             | اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:           | .   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):                         | .   |
| ٦. المتطلبات المترافقنة مع هذا المقرر (إن وجدت):                    | .   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: | .   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):                          |   |

|  |                                    |                                      |
|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| ش. قاعات المحاضرات التقليدية             | <input type="checkbox"/> نسبة: ١٠٠ | <input type="checkbox"/> نسبة: ##### |
| ت. التعليم الإلكتروني                    | <input type="checkbox"/>           | <input type="checkbox"/>             |
| ث. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特) | <input type="checkbox"/>           | <input type="checkbox"/>             |
| خ. بالمراسلة                             | <input type="checkbox"/>           | <input type="checkbox"/>             |
| ذ. أخرى                                  | <input type="checkbox"/>           | <input type="checkbox"/>             |
| تعليقات:                                 |                                    |                                      |

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوه إليه الحاجة.

### أهداف المقرر :

- ١- تعرف العلاقة بين علم المعاني، وعلوم اللغة الأخرى، كالنحو، وفقه اللغة، وأسرار العربية.
- ٢- توجيه الطالب إلى قدرات اللغة، وإمكاناتها المنطقية في أحوالها إفراداً، وتركيبياً، وكيف تستثمر.
- ٣- التعرف على الأصول التي يرجع إليها فضل كلام على كلام، والتي رجع العلماء بالإعجاز إليها.
- ٤- تمكين الطلاب من دراسة مناهج علم المعاني، وكيف يحللونها، ويميزون الفروق التي بينها.
- ٥- توثيق العلاقة بين الدراسة النظرية لمسائل علم المعاني، والدراسة التحليلية لكلام الله، وكلام الناس، والإدراك العلمي الواعي لما بين كلام وكلام، وإحياء المناهج القديمة التي خُنت بذلك.
- ٦- توجيه الطالب إلى جهود المجتهدين من علمائنا الذين فتحوا مسائل هذا العلم، واستخرجوها من استقراء كلام العرب، وتتبع خواصه، ودراسة مسالكهم، ووضع أقدام الطلاب على طرائقهم.
- ٧- توجيه الطالب إلى البحث عن النصوص العلمية الأكثر خصوبة، وكيف يحاورونها، ويستخرجون خبایاها.
- ٨- إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:
- ٩- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناقش في القاعة.
- ١٠- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- ١١- توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- ١٢- توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- ١٣- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- ١٤- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

د. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج):

وصف عام للمقرر: يتناول هذا المقرر مفهوم علم المعاني، وموقعه من أركان البلاغة، وتواشجه مع العلوم التي تمت إلى بسب. كما يتناول مفهوم الإنشاء والخبر، وأنماط الخبر، وأدوات توكيده. والإنشاء الظليبي، وأقسامه، وخروجه عن مقتضى الظاهر. كما يتناول الفصل والوصل، وأنماطه، وعلة اقتصاره على الواو. وأساليب القصر بالأداة، وبالتركيب. ويقف على الإيجاز والإطناب والمساواة؛ مفهومها، وتحديد كل منها الآخر. رابطا كل هذه الموضوعات بالمصطلحات الحديثة، وعلاقتها بالمفاهيم القارة المتداولة في كتب البالغين. واقفاً على الفرق بين الأسس الجمالية والوظيفية، التي يقوم عليها هذا العلم.

#### ١٨. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات  |
|---------------|--------------|--|
| ٤             | ٢            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مدخل إلى علم المعاني: مفهومه، وأغراضه</li> <li>- علم المعاني وعلاقته بالبلاغة، ومفهوم السياق، وعلم الأسلوب.</li> <li>- علاقة علم المعاني بمصطلحي المقام ومقتضى الحال.</li> </ul>                          |
| ٦             | ٣            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإنشاء والخبر بين النهاة والبالغين والأصوليين.</li> <li>- أنواع الخبر.</li> <li>- أدوات توكيده.</li> <li>- خروجه عن مقتضى الظاهر، وظاهرة العدول.</li> <li>- القيمة التداولية في أنواع الخبر.</li> </ul>  |
| ٦             | ٣            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإنشاء الظليبي، وقيمه التداولية.</li> <li>- علاقة الإنشاء غير الظليبي بمباحث علم المعاني.</li> <li>- أقسام الإنشاء الظليبي.</li> <li>- خروج صيغ الإنشاء الظليبي عن معناها ومصطلح العدول.</li> </ul>      |
| ٤             | ٢            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الفصل والوصل، مفهومه، وأنماطه.</li> <li>- علاقة الفصل والوصل بعلم المعاني.</li> <li>- علاقته بعلم القراءات.</li> <li>- الفصل والوصل ونحو النص.</li> <li>- علة اقتصاره على الواو من أحرف العطف.</li> </ul> |

|    |    |   |
|----|----|---|
| ٤  | ٢  | <p>القصر، مفهومه، وعلاقته بعلم المعاني.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● أساليب القصر القائمة على الأداة.</li> <li>● أساليب القصر القائمة على نمط التركيب.</li> </ul>   |
| ٦  | ٣  | <p>الإيجاز والإطناب والمساواة، والبعد التداولي فيها.<br/>علاقتها بعلم المعاني.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- قيمة كل مصطلح منها في تحديد المصطلحين الآخرين.</li> <li>- الإيجاز والإطناب والمساواة بين القرآن الكريم وكلام العرب.</li> <li>- علاقتها بالنصوص الوظيفية، غير الجمالية.</li> </ul> |
| ٣٠ | ١٥ |   |

| ١٩. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |             |         |                       |
|---------------------------------------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                    | ==== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

|   |
|---|
| ٢٠. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات. |
|---|

|   |
|---|
| ٢١. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها |
| يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات                          |

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم | استراتيجيات التدريس للمقرر | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات | ٣ |
|-------------|----------------------------|---|---|
|             |                            |   |   |

| التعريفة:   | ١  |
|---|--|
| الاختبارات التقليدية .  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار .                                       |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | اطلاع كافٍ في نظريات تصحيح الأخطاء وتطبيقاتها المرتبطة بالمقرر .   |
| تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                        | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                 | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  |
| الاختبارات الشفوية.   | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.  |
|   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                  |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
|  |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر<br>من معارف، وأفكار، وآراء.  | ٧-١ |
|  |   | <b>المهارات الإدراكية:</b>   | ٢   |
| اللإدراكية العامة من خلال مشاركته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.         | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.     | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                       | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.      | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                    | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والآراء والأفكار.                         | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.   | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملائم من هذه المناهج في أعماله.             | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.                              | أن يكون قادراً على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.             | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.  | التعریف بالمهارات الإدراكية نظریاً.   | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها. | ٥-٢ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.   | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستبطاط نتائج ومقترنات في تخصصه.                      | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أوأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| المستمر، التقويم والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                                  |   |   | ٣   |
| اللهملاة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة.             | أوعية استعمال المادلة النشر الإلكتروني في تحصيل المادية العلمية.  | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجه.  | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.   | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز نشر وقوف الأبحاث في تخصصه.   | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي. | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.   | ٤-٣ |
|   | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.  | أن يتلزم فيم البحث العلمية والخالية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.  | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                        |  |   | ٤   |
| اللإلاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركته وحواره في القاعة.                           | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركته في وسائل التواصل.   | الممارسة العملية لها.  | أن يتبادل البيئة التقارير التنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعرض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                       | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                                       | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| <p>تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.</p> | <p>ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.</p> | <p>أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.</p> | ٤-٤ |
| <p><b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b></p>                      |   |   | ٥   |
|  |   | =====   | ١-٥ |
|  |   | =====   | ٢-٥ |

| <b>٢٢. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:</b> |   |                         |                         |
|---|---|-------------------------|-------------------------|
| م   | مهام التقويم المطلوبة (مثل: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها | نسبة من التقييم النهائي |
| ١   | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).  | العاشر                  | ٪ ٢٠                    |
| ٢   | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.   | تحديده للأستاذ          | ٪ ١٠                    |
| ٣   | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .   | طول الفصل الدراسي .     | ٪ ١٠                    |
| ٤   | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                      | طوال الفصل الدراسي      | ٪ ١٠                    |

|     |                                     |   |                       |   |
|-----|-------------------------------------|---|-----------------------|---|
| ٪١٠ | الثاني عشر فما<br>بعده              |   | اختبار شفهي.          | ٥ |
| ٪١٠ | طوال الفصل الدراسي                  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل |                       | ٦ |
| ٪٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو<br>السابع عشر |   | اختبار الفصل النهائي. | ٧ |

**تنبيه: يفضل الاختبار النصي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع**

**الاختبار النهائي.**

#### س. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

- يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:
- (٧) نظام الجامعة ولوائحها.
  - (٨) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
  - (٩) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
  - (١٠) تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
  - (١١) متابعة رئيس القسم.
  - (١٢) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
  - (١٣) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
  - (١٤) استبيانات الطلبة.
  - (١٥) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

جج. مصادر التعلم

### **قائمة - الكتب المقررة المطلوبة:**

- ١ - دلائل الاعجاز لعبد القاهر الجرجاني
  - ٢ - الإيضاح للخطيب القزويني
  - ٣ - المطول لسعد الدين التفتازاني
  - ٤ - العمدة لابن رشيق
  - ٥ - منهاج البلغاء لحازم القرطاجي
  - ٦ - شروح التلخيص
  - ٧ - الخصائص لابن جني
  - ٨ - فتح الباري لابن حجر
  - ٩ - البيان والتبيين للجاحظ

قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

١. مجلة الدراسات اللغوية.
  ٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
  ٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
  ٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
  ٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
  ٦. مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
  ٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
  ٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
  ٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
  ١٠. مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي / محمد داود / موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية / موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.
- ٩- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
- ٢- المكتبة الشاملة.
- ٣- موسوعة الشعر العربي.
- ٤- مكتبة التراث.

#### حـ. المرافق المطلوبة

١. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.
٢. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

ضـ. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.

٢. الاستبيانات.

٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.

٦. تقويم الطلاب لرقة تقديم المقرر.

٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.

٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.

٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.

٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.

٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

٤. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

١ . برامJT تدريبأعضاء هيئة التدريس .

٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.

٣ . ملاحظاتأعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .

٤ . تبادل الخبرات بينأعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.

٥ . آراء الخريجين .

٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.

٢ . قيامأستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .

٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه، أو من مؤسسة أخرى.

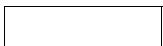
- ٤ . متابعة الأستاذ وملحوظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي.
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر.
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

**٦ - وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط**

لتحسين:

- ١ . عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ٢ . تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- ٣ . الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ٤ . الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ٥ . عرض ما يصل من مقترنات وآراء ووصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم.
- ٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦



التوقيع:

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: مناهج البحث العامة وتحقيق التراث.

رمز المقرر: ٦٤١-٥٠٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ

جامعة أم القرى.

كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا.

### ذ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |   |
|---|---|
| ٢٩. اسم المقرر الدراسي ورمزه:                                       | مناهج البحث العامة وتحقيق التراث ٥٢١-٦٤١  |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة:  | ٢ ساعتان معتمدتان / ١ نظري. ٢ عملي  |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:             | اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:           |   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):                         |   |
| ٦. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت):                     |   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: |   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):                          |   |

النسبة:

ض. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

ظ. التعليم الإلكتروني

النسبة:

غ. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

النسبة:

آأ. بالمراسلة

النسبة:

بب. أخرى

تعليقات:

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوه إليه الحاجة.

## ر. الأهداف

### ٨- هدف المقرر الرئيس؟

١. إعداد الدارس ليكون باحثاً ودارساً في مجال تخصصه ، وذلك بإطلاعه على وسائل التحقيق وقراءة النصوص، والبحث ومناهجه.
  ٢. التطبيق في أحد مجالي هذا المقرر. فلا يقتصر التناول على وصف الوسائل والمناهج ، بل ينبغي أن يدرس الطالب على خوض تجربة بحثية، أو تحقيق النص، وقراءته.
  ٣. ممارسة التفكير العلمي بطرقه ووسائله المعتبرة.
  ٤. أن يتعرف المصادر، وكيفية توظيفها فيما يتناول من قضايا.
- ٢- إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:
١. إشراك الطالب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناقش في القاعة.
  ٢. تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
  ٣. توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
  ٤. توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
  ٥. التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
  ٦. مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

## ذ. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

وصف عام للمقرر: يتناول هذا المقرر مفاهيم البحث العلمي، أساسياته، مثل الحديث عن التفكير العلمي وسماته، وتعريف المنهج، وما يتصل بهذا التعريف، ومناهج البحث العامة، الوصفي، والاستقرائي، والتاريخي والتجريبي، ودراسة الحالة، ووسائل البحث، وخطواته، ومصادره، وإجرائياته، كما يتناول تحقيق النصوص التراثية، ومناهج المحققين، والتفريق بين البحث العلمي والتصنيف، كل ذلك مصحوباً بمارسات عملية.

٢٣. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات  |
|---------------|--------------|--|
| ٤             | ٢            | <p>أ. التفكير العلمي، وسماته (التراتكيمية – التنظيم – البحث عن الأسباب – الشمولية – اليقين – الدقة والتجويد).</p>  |
| ٨             | ٤            | <p><b>أ - مناهج البحث :</b></p> <p>يتناول منهج البحث ، سواء كان في اللغة أو الأدب ، ما يأتي:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>١- تعريف المنهج، دوره وأهميته، تاريخه وأطواره، اتجاهاته وتنوعه، شروط المنهج وملامحه العلمية.</li> <li>٢- وسائل البحث ، والمقصود في هذا المجال ما يأتي: اختيار الموضوع ، الخطوات العلمية ، مظان المعرفة ومصادرها .</li> </ul>   |
| ٨             | ٤            | <p><b>ب - التحقيق:</b></p> <p>مقاصده:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>١- تقديم النص صحيحاً مطابقاً للأصول العلمية.</li> <li>٢- توثيق النص نسبة ومادة.</li> <li>٣- توضيح النص وضبطه.</li> <li>٤- قراءة النص المخطوط.</li> </ul> <p>منهج:</p> <p>يتناول منهج التحقيق النقاط التالية:</p> <p>اختيار المخطوط ، ومعرفة النسخ وجمعها ، دراسة النسخ وتعرف مراتبها في الصحة والقيمة ، والإلمام بالخطوط ، وضبط النص ، والتعليق عليه ، فكتابة المقدمة ، الفهارس .</p> <p>الاطلاع على ما كتب قديماً وحديثاً من مقالات حول التصحيح والتحريف.</p> <p>اتجاهات تحقيق التراث.</p> |

|    |    |   |
|----|----|---|
|    |    | التحقيق في الرسائل الجامعية.  |
| ٨  | ٤  | الجانب العملي والممارسة<br><br>إطلاع الطلاب على نصوص تحقيقها نموذجي، وأخرى رديئة التحقيق.<br><br>تحقيق نماذج من مخطوطات تمثل عصوراً مختلفة. |
| ٢  | ١  | الفرق بين البحث العلمي والتصنيف.  |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

| ٢٤. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |             |         |                       |
|---------------------------------------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                    | ==== | ===== | =====           | =====       | ١٥      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

٢٥. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات.

| ٢٦. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها |
|--|
| يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات                           |

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم | استراتيجيات التدريس للمقرر | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات | % |
|-------------|----------------------------|---|---|
|             |                            | المعرفة:  | ١ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| الاختبارات التقليدية .  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة بأساسيات البحث العلمي، ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة .           | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، ولللاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | اطلاع كافٍ على مناهج البحث العلمي. وإمكانية تطبيقاتها.                                  | ٢-١ |
| تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                      | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين المناهج البحثية المختلفة .                            | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.               | أساليب التعلم المختلفة.  | فهم جيد لمعطيات هذا المقرر يؤهله لخوض تجربة بحثية.                                      | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | تكليف الطالب بإلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                                | معرفة كافية بكيفية تكون المعرفة الحديثة وتطبيقاتها.                                     | ٥-١ |
|   |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات وتصورات، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٦-١ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
|   |  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر<br><b>المهارات الإدراكية:</b>             | ٧-١ |
|   |  | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.                      | ٢   |
| اللاظفة العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.  | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.                   | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.    | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                        | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                   | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.                          | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.                          | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملائم من هذه المناهج في أعماله.            | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.                               | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.              | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها. | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.  | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقررات في تخصصه. | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في         | الممارسة العملية لهذه المهارات.  | ٦-٢   |     |

|   |   |  |     |
|---|---|--|-----|
| قضية أو مشكلة علمية.  |   |  |     |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.                              |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر وينظر لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، واللاظحة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.   | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                     |   |  | ٣   |
| اللاظحة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة. | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادلة العلمية.  | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.  | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.                                    | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكي خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.   | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز وقوات نشر الأبحاث في تخصصه.   | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.  | ٣-٣ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| <p>ما يظهره من مبادرات، وتحمل للمسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين.</p> | <p>تعريفه بطرق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.</p>                          | <p>القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.</p>   | ٤-٣ |
|  | <p>تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.</p>                                      | <p>أن يتلزم فيم البحث العلمية والخالية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.</p>  | ٥-٣ |
| <h3>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</h3>                             |   |  | ٤   |
| <p>اللاظفة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.</p>                            | <p>التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.</p>          | <p>أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.</p>  | ١-٤ |
| <p>مشاركاته في وسائل التواصل.</p>  | <p>الممارسة العملية لها.</p>  | <p>أن يبادل البيئة التقارير النوعية، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعرض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.</p>                        | ٢-٤ |
| <p>تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.</p>                                       | <p>توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.</p>                                  | <p>أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها.</p> | ٣-٤ |
| <p>تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.</p>                         | <p>ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.</p> | <p>أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.</p>  | ٤-٤ |

|  |  |          |     |
|--|--|----------|-----|
|  | الالتزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . |          |     |
|  | <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>     | <b>٥</b> |     |
|  |  | =====    | ١-٥ |
|  |  | =====    | ٢-٥ |

| <b>٢٧. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:</b> |  |                                  |                         |  |
|---|--|----------------------------------|-------------------------|--|
| م   | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |  |
| ١   | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |  |
| ٢   | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |  |
| ٣   | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |  |
| ٤   | تقدير ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر و عمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |  |
| ٥   | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |  |
| ٦   | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |  |
| ٧   | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |  |

تنبيه: يفضل الاستفادة عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

### ش. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

١ . نظام الجامعة ولوائحها.

٢ . يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.

٣ . إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.

٤ . تحديد الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.

٥ . متابعة رئيس القسم.

٦ . التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.

٧ . متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.

٨ . استبيانات الطلبة.

٩ . إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات،

كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال

التقليدي وجهاً لوجه.

### خ. مصادر التعلم

١. تحقيق النصوص . عبد السلام هارون.

٢. تحقيق النصوص . صلاح الدين المنجد.

٣. فتح المغيث للسخاوي.

٤. أصول التحقيق . أمالی د. مصطفی جواد ، جمع محمد علي الحسيني .

٥. ضبط النص والتعليق عليه . بشار عواد.

٦. الموجز في مراجع الترجم و البلدان والمصنفات وتعريفات العلوم . د. محمود الطناحي

٧. تحقيق النصوص . رمضان عبدالتواب

٨. مناهج البحث اللغوي . تمام حسان
٩. كيف تكتب بحثاً أو رسالة لأحمد شلبي
١٠. كتابة البحث العلمي ومصادر الدراسات الإسلامية لعبدالوهاب إبراهيم أبي سليمان
١١. الدليل إلى كتابة البحوث الجامعية ورسائل الماجستير والدكتوراه، لبيكفورد، ترجمة عبدالوهاب أبي سليمان
١٢. أصول البحث العلمي ومناهجه لأحمد بدر
١٣. البحث الأدبي ، مناهجه وأصوله ومصادره لشوفي ضيف
١٤. النقد الأدبي أصوله ومناهجه لسيد قطب
١٥. ١٤- مناهج البحث الأدبي لعبدالرحمن بدوي
١٦. ١٥- منهاج البحث في الأدب واللغة ، لاتسون ، ترجمة محمد مندور
١٧. ١٦- منهاج العلماء المسلمين في البحث العلمي ، روزنثال ، فرانتز ، ترجمة أنيس فريحة

٢. أدرج - في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

١. مجلة الدراسات اللغوية.
٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
٦. مجلة اللسان العربي/ الرباط المغرب.
٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
١٠. مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

٣. المواد الإلكترونية و مواقع الإنترن特 و مواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.

٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.

٥- المجلس العلمي.

٦- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

٤. مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- المكتبة الشاملة.

٣- موسوعة الشعر العربي.

٤- مكتبة التراث.

#### د. المرافق المطلوبة

- متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمخبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمخبرات، وعدد أجهزة الحاسوب الآلي المتاحة، وغيرها):
٧. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.
٨. مصادر ووسائل تقييمية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

#### ط. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١٣. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.

٢. الاستبيانات.

٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.

٦. تقويم الطلاب لريقة تقديم المقرر.

٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.

٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.

٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.
٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ١٤. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ١٥. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي.
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر.
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

#### ٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.

- ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ٥ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٦ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبانات الطلبة.
- ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ٨ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وأراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: أساسيات اللغويات التطبيقية

رمز المقرر: ٦٣٣\_٥٥٠



## نموذج توصيف مقرر دراسي

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| إسم المؤسسة التعليمية: | تاریخ التوصیف: ١٤٣٩ هـ |
| الكلية / القسم:        |                        |

### ز. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: أساسيات اللغويات التطبيقية ٥٥٠٥-٦٣٣  |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة:  |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٦. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):   |

|   |                            |         |                            |
|---|----------------------------|---------|----------------------------|
| جج. قاعات المحاضرات التقليدية             | <input type="text"/> % ١٠٠ | النسبة: | <input type="text"/> ##### |
| دد. التعليم الإلكتروني                    | <input type="text"/>       | النسبة: | <input type="text"/>       |
| هه. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت) | <input type="text"/>       | النسبة: | <input type="text"/>       |
| وو. بالمراسلة                             | <input type="text"/>       | النسبة: | <input type="text"/>       |
| زز. أخرى                                  | <input type="text"/>       | النسبة: | <input type="text"/>       |
| تعليقات:                                  | <input type="text"/>       |         |                            |

## س. الأهداف

### ١- هدف المقرر الرئيس؟

يهدف هذا المقرر إلى تنمية معارف الطالب ومهاراته البحثية، وذلك من خلال المشكلات اللغوية التي يعرضها علم اللغة التطبيقي في فروعه المختلفة. ويسعى إلى تحقيق الأهداف الآتية:

١. تعرف طبيعة المشكلات اللغوية في فروع علم اللغة التطبيقي.
٢. تقوية الجانب المنهجي للطالب في هذا التخصص.
٣. الوقوف على التظريات التطبيقية في تعليم اللغة وتعلمها وطرق اكتسابها.

### ٢- إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

- ١- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناقض في القاعة.
- ٢- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- ٣- توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- ٤- توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- ٥- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- ٦- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

ر. وصف المقرر الدراسي (ملاحظة: المطلوب هنا وصف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو دليل البرنامج).

وصف عام للمقرر:

يسعى هذا المقرر إلى تنمية الفهم والدرأة بمفاهيم وقضايا وطرق البحث التي استجدة في المجالات الرئيسية في حقل اللغويات التطبيقية. زيادة قدرة الطالب على التحليل النقدي للقضايا التي تؤثر على الممارسات التربوية الراهنة في مجالات اللغويات التطبيقية وتعليم اللغات. تهيئة الطالب لاستقصاء المشاكل والقضايا اللغوية الموجودة في الحياة اليومية. وتنمية الفهم اللغوي وثقافته التعليمية؛ من خلال التعريف بعلم اللغة التطبيقي، وفروعه.

٢٨ . الم الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات  |
|---------------|--------------|--|
|               | ٢            | <p>التعريف بعلم اللغة التطبيقي:<br/>           - مفهومه، نشأته.<br/>           - علاقة علم اللغة التطبيقي بعلم اللغة النظري والعلوم الأخرى.</p>  |
|               | ١            | <p>فروع علم اللغة التطبيقي و مجالاته.<br/>           - علم اللغة النفسي وتطبيقاته</p>  |
|               | ١            | <p>- علم اللغة الاجتماعي وتطبيقاته</p>   |
|               | ١            | <p>- علم اللغة الاجتماعي وتطبيقاته</p>   |
|               | ١            | <p>- علم اللغة التربوي وتطبيقاته</p>   |
|               | ١            | <p>- وعلم اللغة التربوي وتطبيقاته</p>  |
|               | ١            | <p>- علم اللغة الحاسوبي وتطبيقاته</p>  |
|               | ١            | <p>علم اللغة التطبيقي وقضايا اللغة<br/>           - علم اللغة التقابلية<br/>           مناهج المحدثين في التحليل التقابلية (ال مقابل اللغوي)</p> |
|               | ١            | <p>- صناعة المعجم.</p>   |
|               | ١            | <p>- تصميم المقررات اللغوية العامة</p>   |
|               | ١            | <p>- الاختبارات اللغوية</p>  |

|  |    |  |
|--|----|--|
|  | ١  | - التخطيط اللغوي والسياسة اللغوية  |
|  | ٢  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- علم اللغة التطبيقي وتحليل الأخطاء.</li> <li>- مناهج المحدثين في تحليل الأخطاء.</li> <li>- تحليل الأخطاء عند اللغويين العرب القدماء (قراءات في كتب لحن العامة).</li> </ul> |
|  | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي   |

| ٢٩. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |             |         |                       |
|---------------------------------------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                    |      |       |                 |             | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |      |       |                 |             |         | الساعات المعتمدة      |

|  |
|--|
| ٣٠. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: (٧) سبع ساعات. |
|--|

|  |
|--|
| ٣١. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها |
| يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات                           |

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم | استراتيجيات التدريس للمقرر | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات | م |
|-------------|----------------------------|---|---|
|-------------|----------------------------|---|---|

| ١ المعرفة:  |   |  |     |
|---|---|--|-----|
| الاختبارات التقليدية .  | <p>المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار .</p> | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.  | ١-١ |
| <p>التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، وللحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته.</p> | <p>الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .</p>   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   | ٢-١ |
| <p>تقويم ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .</p>                     | <p>الحوار والمناقشات .</p>  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| <p>استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.</p>              | <p>أساليب التعلم المختلفة.</p>  | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | <p>تكليف الطالب بالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.</p>                                | معرفة كافية بكيفية تكون المعرف الحديثة وتطبيقاتها.   | ٥-١ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
|   |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٦-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>  |  |   | ٢   |
| اللإدراكية العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.                      | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.      | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر .                       | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.                   | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                     | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار .                         | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملامح من هذه المناهج في أعماله.              | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة .                              | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.                          | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.   | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.  | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.              | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه                             | الممارسة العملية لهذه المهارات.  | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقررات في تخصصه. | ٦-٢ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.                               |   |   |     |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.                               |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر وينظر لموضوعات ومشاريع أو بحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                      |   |   | ٣   |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة. | استعمال أوعية النشر الإلكترونية في تحصيل المادحة العلمية.   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجهما.  | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.                                     | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوات نشر الأبحاث في تخصصه.   | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| <p>ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين.</p> | <p>تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.</p>                        | <p>القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.</p>   | ٤-٣ |
|  | <p>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي.</p>                  | <p>أن يتلزم فيم البحث العلمية والخلاقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.</p>   | ٥-٣ |
| <h3>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</h3>                             |   |  | ٤   |
| <p>اللإلماظنة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.</p>                         | <p>التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.</p>          | <p>أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.</p>  | ١-٤ |
| <p>مشاركاته في وسائل التواصل.</p>  | <p>الممارسة العملية لها.</p>  | <p>أن يتبادل البيئة التقارير التنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعرض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.</p>                       | ٢-٤ |
| <p>تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.</p>                                       | <p>توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.</p>                                  | <p>أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها.</p> | ٣-٤ |
| <p>تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.</p>                         | <p>ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.</p> | <p>أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.</p>  | ٤-٤ |

|  |  |          |     |
|--|--|----------|-----|
|  | الالتزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . |          |     |
|  | <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>     | <b>٥</b> |     |
|  |  | =====    | ١-٥ |
|  |  | =====    | ٢-٥ |

### ٣٢. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

| م | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
|---|--|----------------------------------|-------------------------|
| ١ | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢ | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣ | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |
| ٤ | تقدير ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر و عمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥ | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦ | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧ | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع

الاختبار النهائي.

### ص. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

١ . نظام الجامعة ولوائحها.

٢ . يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.

٣ . إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.

٤ . تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.

٥ . متابعة رئيس القسم.

٦ . التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.

٧ . متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.

٨ . استبيانات الطلبة.

٩ . إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهًا لوجه.

### ذ. مصادر التعلم

١. قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

١. علم اللغة التطبيقي وتعليم العربية: عده الراجحي.

٢. مبادئ تعلم وتعليم اللغة، دوجلاس. براون. ترجمة إبراهيم حمد القعيد، وعید بن عبد الله الشمری.

٣. في علم اللغة التطبيقي، محمد فتحي.

٤. مقدمة لدراسة اللغة ، حلمي خليل.

٥. علم اللغة التطبيقي في المجال التقابل (تحليل الأخطاء)، البرداوي زهران.

٦. التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء، محمود إسماعيل.

٧. قضايا في علم اللغة التطبيقي، ماكارثي، ميشيل ، ترجمة عبد الجواب توفيق محمود.

٢. قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

○ مجلة الدراسات اللغوية.

- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- محلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

٣. المواد الإلكترونية و مواقع الإنترن特 و مواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.
- ٩- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

٤. مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
- ٢- المكتبة الشاملة.
- ٣- موسوعة الشعر العربي.
- ٤- مكتبة التراث.

رر. المراافق المطلوبة

٩. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهّلها لتكون قاعة دراسية.
١٠. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

#### ظ. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

  ١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
  ٢. الاستبيانات.
  ٣. ورش عمل وحلقات نفاذ حول المقررات.
  ٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.
  ٥. قياس رضا الطالب عن المقرر.
  ٦. تقويم الطالب لرقة تقديم المقرر.
  ٧. تقويم الطالب لأستاذ المقرر.
  ٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.
  ٩. ما يبديه الطالب في أوراق الإجابة من مشاعر.
  ١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

٢. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

  - + تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقررات وأفكار من المصادر المختلفة.
  - + الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
  - + ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ٣. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والمحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعريف استعداداتهم.
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ٤. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.

- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى .
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

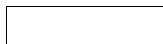
**٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:**

- ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها .
- ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث .
- ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي ، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي .
- ٥ .ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٦ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار . وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال . وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية ، وأرباب العمل ، وقدامي الخريجين . وما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة .
- ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر .
- ٨ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وآراء ووصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
٦. اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: صرف (نصوص صرفية)

رمز المقرر: ٦٠٥-٥٠٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ

اسم المؤسسة التعليمية: جامعة أم القرى.

الكلية/القسم: اللغة العربية // قسم الدراسات العليا

### ش. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |  |
|---|--|
| ٤٢. اسم المقرر الدراسي ورمزه:                                       | صرف (نوصوص صرفية) ٥٠٥-٦٠٣  |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة:  | ٢ ساعتان معتمدان نظري.   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:             | اللغة العربية وأدابها<br>(في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:           |  |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):                         |  |
| ٦. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت):                     |  |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: |  |
| ٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):                           |  |

النسبة:

حـ. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

طـ. التعليم الإلكتروني

النسبة:

يـ. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنـت)

النسبة:

كـ. بالمراسلة

النسبة:

لـ. أخرى

تعليقات:

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، وراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوه إليه الحاجة.

### ص. الأهداف

#### هدف المقرر الرئيس:

إطلاع الدارس على نمطٍ في تناول الصرف العربي يختلف عما اعتاده في كتب الصرف المختصة، ذات التببيب الصرفي النمطي، ليسهم هذا التناول في توسيع مدارك الطالب، وتوسيع أفقه في دراسة الصرف.

- ٢- إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:
- ٧- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
- ٨- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- ٩- توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- ١٠- توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- ١١- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- ١٢- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

### ز. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

**وصف عام للمقرر:** يتناول هذا المقرر مجموعة من النصوص، غالبيها من كتب غير محصصة لعلم الصرف، وإنما هي مزيج من معارف شتى، الصرف واحد منها، بقصد تحقيق ممارسة جيدة في قراءة النص الصرفي من وجهة نظر صرفية خالصة، ومن وجهات نظر مختلفة، وليفيد الطالب منها في حواره الصرفي، ومجاله البحثي.

### ٣٣. الموضوعات التي ينبغي تناولها: نصوص تصريفية

| قائمة الموضوعات                                     | العنوان | ساعات التدريس | عدد الأسابيع |
|---|---------|---------------|--------------|
| معرفة التصريف من البرهان في علوم القرآن للزركشي ج ١ |         | ٤             | ٢            |
| علم الصرف من مقدمة اصطلاحات الفنون للتهانوي         |         | ٤             | ٢            |
| الاشتقاق من إرشاد الفحول للشوكانى ج ١               |         | ٤             | ٢            |

|    |    |   |
|----|----|---|
| ٤  | ٢  | صيغة الأمر من الفعل الصحيح والمعتل من العمد في التصريف لعبد القاهر الجرجاني |
| ٤  | ٢  | التصريف من المزهر في علوم العربية للسيوطى                                   |
| ٤  | ٢  | خاتمة المصباح المنير لأحمد الفيومي المقرئ                                   |
| ٤  | ٢  | الألفاظ المفردة من الألفاظ المستعملة في المنطق للفارابي                     |
| ٢  | ١  | علم التصريف لأبي العلاء من تذكرة النحاة لأبي حيان الأندلسى                  |
|    |    | كتاب عصي ومغزو لابن الأنبارى  |
|    |    | علل الشنية لابن جنى.  |
|    |    | التعجب من فعل المفعول / سليمان العايد                                       |
|    |    | نصوص من رسالة الملائكة لأبي العلاء.   |
|    |    | صيغة فعل من كتاب الإمتناع والمؤانسة لأبي حيان التوحيدى                      |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي                          |

| ٣٤. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |       |       |                 |             |         |                       |
|---------------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى  | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                    | ===== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |       |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

|   |
|---|
| ٣٥. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات. |
|---|

|  |
|--|
| ٣٦. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها |
|--|

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم  | استراتيجيات التدريس للمقرر  | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات  | م   |
|--|---|--|-----|
|  |   | التعريفة:  | ١   |
| الاختبارات التقليدية .   | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بياجائية في الإعداد وال الحوار. | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.  | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .  | تقبل وجهات النظر الأخرى في تكوين رأي متسع الأفق لدى الطالب. وتعزز مدى تأثيرها على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٢-١ |
| تقدير ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                       | الحوار والمناقشات .   | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة.                       | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                | أساليب التعلم المختلفة.   | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بـ إلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                             | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.  | ٥-١ |
|  |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   | ٧-١ |

## المهارات الإدراكية:

٢

|   |   |   |            |
|---|---|---|------------|
| <p>الملحوظة العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.</p>              | <p>إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ.</p> | <p>أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.</p>   | <p>١-٢</p> |
| <p>اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.</p>                 | <p>كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.</p>                        | <p>أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.</p>  | <p>٢-٢</p> |
| <p>تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.</p>                                | <p>ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.</p>                          | <p>أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.</p>                                     | <p>٣-٢</p> |
| <p>تقويم قدرته على اختيار الملام من هذه المناهج في أعماله.</p>                          | <p>الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.</p>                               | <p>أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.</p>   | <p>٤-٢</p> |
| <p>اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.</p>              | <p>التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.</p>  | <p>تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.</p>                                   | <p>٥-٢</p> |
| <p>اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.</p> | <p>الممارسة العملية لهذه المهارات.</p>  | <p>توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.</p>                     | <p>٦-٢</p> |
| <p>التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.</p>   |   | <p>يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهنة، وفق الأعراف البحثية.</p> | <p>٧-٢</p> |

|   |   |  |       |
|---|---|--|-------|
| ال المستمر،<br>التقويم<br>والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.   | ٨ - ٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>   |   | ٣  |       |
| الملاحظة العامة من تصرفاته خلال المسلكية ومشاركته وحواره في القاعة.                     | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.                              | ١-٣   |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.  |   | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.                           | ٢-٣   |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | تحمل المسؤولية كاملة عن عمله.  | ٣-٣   |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل للمسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بمبراذق وقنوات نشر الأبحاث في تخصصه.   | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.                                | ٤-٣   |
|   | تعريفه بطرق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.   | تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.  |       |
|   | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.   | أن يلتزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة. | ٥-٣   |

| مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:       |   |   | - ٤ |
|---|---|---|-----|
| اللإدراك العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.   | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.   | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.                                      | الممارسة العملية لها.   | أن يتبادل البيئة التقارير المتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                     | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.               | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.   | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله. | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.<br><br>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
| المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):                             |   |   | ٥   |
|   |   | =====   | ١-٥ |
|   |   | =====   | ٢-٥ |

| ١. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:   |                         |                         |   |
|---|-------------------------|-------------------------|---|
| مهمات التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | نسبة من التقييم النهائي | الأسبوع المحدد لتسليمها | م |
|   |                         |                         |   |

|      |                                  |  |
|------|----------------------------------|--|
| % ٢٠ | العاشر                           | ١ اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).                             |
| % ١٠ | تحديده للأستاذ                   | ٢ بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.                    |
| % ١٠ | طول الفصل الدراسي .              | ٣ مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .                                |
| % ١٠ | طوال الفصل الدراسي               | ٤ تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة. |
| % ١٠ | الثاني عشر فما بعده              | ٥ اختبار شفهي.   |
| % ١٠ | طوال الفصل الدراسي               | ٦ ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل            |
| % ٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | ٧ اختبار الفصل النهائي.  |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

ض. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:  
يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- (٩) نظام الجامعة ولوائحها.
- (١٠) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- (١) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- (٣) تعين الساعات المكتبة وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.

٤) متابعة رئيس القسم.

٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.

٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.

٧) استبيانات الطلبة.

٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### زن. مصادر التعلم

قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- الكتاب لسيبوبيه . جني .
- ٢- المنصف شرح تصريف المازني لابن
- ٣- كتب أبي علي الفارسي ، ومنها: المسائل البصرية ، والتكميلة ، والمسائل العسكرية ، والمسائل الحلبية.
- ٤- كتب ابن جني ، ومنها: الخصائص ، والخاطرية ، وسر صناعة الإعراب
- ٥- دقائق التصريف للمؤدب .
- ٦- ما ذكره الكوفيون في الإدغام للسيرافي.
- ٧- شرح الشافية للرضي.
- ٨- شرح التصريف الملوكي لابن يعيش.
- ٩- الممتع لابن عصفور.
- ١٠- لامية الأفعال لابن مالك.
- ١١- الكتب التي حوت النصوص الصرفية المختارة.

٢. أدرج – في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

١١. مجلة الدراسات اللغوية.
١٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
١٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
١٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
١٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
١٦. مجلة اللسان العربي / الربا المغرب.
١٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
١٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
١٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
٢٠. مجلة التواصل اللساني / الرباط / المغرب.

٣. أدرج المواد الإلكترونية و مواقع الإنترن特 و مواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي / محمد داود / موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية / موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.

٩- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

٤. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
- ٢- المكتبة الشاملة.
- ٣- موسوعة الشعر العربي.
- ٤- مكتبة التراث.

### س. المراقب المطلوبية

متطلبات المقرر الدراسي من المراقب بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمخبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمخبرات، وعدد أجهزة الحاسب الآلي المتاحة، وغيرها):

١١. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طلباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهّلها لتكون قاعة دراسية.

١٢. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

### ع. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

٥. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

- ١٦. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
- ١٧. الاستبيانات.

- ١٨. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
- ١٩. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

- ٢٠. قياس رضا الطلاب عن المقرر.
- ٢١. تقويم الطالب لطريقة تقديم المقرر.

- ٢٢. تقويم الطالب لأستاذ المقرر.
- ٢٣. تقويم أثر هذه المادة عليهم.

- ٢٤. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

٥ - ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

٦. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

٤- تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقررات وأفكار من المصادر المختلفة.

٥- الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.

٦- ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

٧. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ٧ . برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .

- ٨ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.

- ٩ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .

- ١٠ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوارات البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعريف استعداداتهم.

|  |  |
|--|--|
|  | <p>١١ . آراء الخريجين .</p> <p>١٢ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .</p> |
|--|--|

#### ٨. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ٧ ) فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٨ ) قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٩ ) تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ١٠ ) متابعة الأستاذ وملحوظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ١١ ) رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ١٢ ) تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

#### إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- ٩ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ١٠ . التوسع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ١١ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ١٢ . الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي ، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ١٣ .ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ١٤ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
- ١٥ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ١٦ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ٧- عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ٨- تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- ٩- الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ١٠- الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ١١- عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ١٢- اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع: 

# تصصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: نحو (نصوص مختارة)

رمز المقرر: ٦١٢-٥٠٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ

اسم المؤسسة التعليمية: جامعة أم القرى.

الكلية/القسم: اللغة العربية // قسم الدراسات العليا

### ض. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |  |
|---|--|
| ٤٩. اسم المقرر الدراسي ورمزه:                                       | ٦١٢٥٥٠٥ - نحو (تصوص مختار)   |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة:  | ٢ ساعتان معتمدان نظري.   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:             | اللغة العربية وأدبها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:           | .  |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):                         | .  |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):                     | .  |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: | .  |
| ٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):                           | .  |

النسبة:

مم. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

نن. التعليم الإلكتروني

النسبة:

س. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

النسبة:

ع. بالمراسلة

النسبة:

ف. أخرى

تعليقات:

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، وراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوه إليه الحاجة.

#### ط. الأهداف

##### هدف المقرر الرئيس :

١. تمكين الطالب من تحليل طائفة من القضايا النحوية التركيبية، من خلال نصوص كاملة يعالج كلّ منها قضية إشكالية في النحو العربي.
٢. الوقوف على قضية تركيبية، مجتمعة الأطراف، في نص محدد متّساوٍ. وسبل الحاج في هذه القضية، وإثباتها، وموازنة هذه السبل بالنتيجة التي انتهت إليها.
٣. تنمية القراءة الناقلة لدى الطالب.
٤. إطلاعه على نصوص نحوية من خارج دائرة النحو.

##### ٢- إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- توجيهه للطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- توجيهه للطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

#### س. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

##### وصف عام للمقرر:

المقرر يتضمن نصوصاً من كتب مختلفة، جلّها ليس النحو من مقاصدتها الرئيسية، وهي كتب تمتد على مساحة عريضة من الزمن، ومن الاهتمامات التصنيفية، وهي نصوص تتنقل بين قضايا فكرية دقيقة في فهم النحو، وعلاقته بالعلوم الأخرى، كالمنطق، والفلسفة، وقضايا نحوية كبيرة، ومسائل نحوية فرعية لها أثرها البين في فقه النحو، وأساليبه، وأنماط من أساليب حجاج، في تلك القضايا.

٣٧. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات   |
|---------------|--------------|---|
| ٢             | ١            | معاني النحو / الإمتناع والمؤنسة لأبي حيان التوسي ص ٩٣   |
| ٢             | ١            | ما بين المنطق والنحو من المناسبة/ المقابسات / أبو حيان التوسي ص ٢٢  |
| ٢             | ١            | قبول نقل أهل الأهواء والممرسل والمجهول / لمع الأدلة/ أبو البركات الأنباري ص ٨١  |
| ٢             | ١            | الاستدلال /الأصول لتمام حسان ص ٦٥   |
| ٢             | ١            | الأصول المرفوضة/ الأشباه والظواهر/ السيوطي ١٦٧/١  |
| ٢             | ١            | التعليق على العموم ودخوله في حيز الشرط...../ أحكام كل وما عليه تدل / السiski ص ٩٥   |
| ٢             | ١            | الحلاف فيما يعمل من الفعلين في باب الشتازع/الأمالي لابن الحاجب ٣٥٩/١  |
| ٢             | ١            | عامل النصب في المفعول معه/ الإنصاف لابن الأنباري المسألة الثالثون   |
| ٢             | ١            | (الفصل بين المضاف والمضاف إليه، والقياس على الضرورة، حذف الحرف وبقاء عمله، وحذف علامة النداء) الوساطة بين المتنبي وخصوصه، عبد العزيز الجرجاني ٤٦٤ |
| ٢             | ١            | (تقدير المتعلق باعتبار المعنى) ابن هشام / مغني الليثي ٥١٦   |
| ٢             | ١            | (الأشياء التي تحتاج إلى رابط أحد عشر شيئاً). ابن هشام/ مغني الليثي ٥٧٦  |
| ٢             | ١            | (تركيب الكلمات داخل الجملة). / برجشتراسر التطور النحوی ١٤٢  |
| ٤             | ٢            | الرد على النحاة لابن مضاء   |
| ٢             | ١            | الإعراب سمة الفصحى د. محمد البنا  |
| ٢             | ١            | علل الشتبة لابن جني .   |
| ٣٠            | ١٥           | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

٣٨. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | أخرى  | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|-------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      | ===== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |       |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

٣٩. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات.

٤٠. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم   | استراتيجيات التدريس للمقرر   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات  | م   |
|---|--|--|-----|
| الاختبارات التقليدية .  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بابحابية في الإعداد وال الحوار . | المعرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.  | ١   |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، وللحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | تحقيق قدر كاف من قبول وجهات النظر الأخرى، وتأثيرها على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها، وكيف يتعامل معها. | ٢-١ |

|   |  |  |     |
|---|--|--|-----|
| تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية.         | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه. | التعلم أساليب مختلفة.  | فهم جيد و تصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.   | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | تكليف الطالب بـ إلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                            | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.  | ٥-١ |
|   |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                  | ٦-١ |
|   |  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   | ٧-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>  |  |  | ٢   |
| الملحوظة العامة من خلال مشاركاته و حواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.        | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.   | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.            | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                        | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.  | ٢-٢ |

|  |   |   |      |
|--|---|---|------|
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                                | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.   | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                                    | ٣-٢  |
| تقويم قدرته على اختيار الملامح من هذه المناهج في أعماله.                         | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة .       | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.  | ٤-٢  |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.              | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                     | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                  | ٥-٢  |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.                         | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقررات في تخصصه.                     | ٦-٢  |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢  |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨ -٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                                  |   |   | ٣    |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة.             | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية. | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.   | ١-٣  |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.   |   | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣  |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
|  | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . |   |     |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوافل نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل لمسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.              | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.   | ٤-٣ |
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.   | أن يلتزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.                      | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                       |   |   | ٤   |
| الملاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.                          | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.   | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.   | الممارسة العملية لها.   | أن يتبادل البيئة التقارير المتعددة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات. | ٢-٤ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| تواصله مع المواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.              | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله. | مارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.<br><br>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                      |  |   | ٥   |
|   |  |   | ١-٥ |
|   |  |   | ٢-٥ |

#### ٤. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

| نسبة من التقييم النهائي | الأسبوع المحدد لتسليم مهام التقويم المطلوبة (مثلاً: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | م  |
|-------------------------|---|--|
| %٢٠                     | العاشر  | ١ اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).                             |
| %١٠                     | تحديده للأستاذ  | ٢ بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.                    |
| %١٠                     | طول الفصل الدراسي .   | ٣ مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .                                |
| %١٠                     | طوال الفصل الدراسي  | ٤ تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة. |

|   |     |                                     |   |
|---|-----|-------------------------------------|---|
| ٥ | ١٠% | الثاني عشر فما<br>بعده              | اختبار شفهي.  |
| ٦ | ١٠% | طوال الفصل الدراسي                  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل |
| ٧ | ٦٠% | الأسبوع السادس عشر أو<br>السابع عشر | اختبار الفصل النهائي.   |

**تنبيه:** يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

#### ط. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- ١ . نظام الجامعة ولوائحها.
- ٢ . يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- ٣ ) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- ٤ ) تعيين الساعات المكتبة وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- ٥ ) متابعة رئيس القسم.
- ٦ ) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- ٧ ) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- ٨ ) استبيانات الطلبة.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبة تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام

الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### شـشـ. مصادر التعلم

##### قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- الكتاب لسيبوبيه .
- ٢- المنصف شرح تصريف المازني لابن جني .
- ٣- كتب أبي علي الفارسي، ومنها: المسائل البصرية، والتكملة، والمسائل العسكرية، والمسائل الحلبية.
- ٤- كتب ابن جني ، ومنها: الخصائص ، والخاطريات ، وسر صناعة الإعراب
- ٥- دلائق التصريف للمؤدب .
- ٦- ماذكره الكوفيون في الإدغام للسيرافي.
- ٧- شرح الشافية للرضي.
- ٨- شرح التصريف الملوكي لابن يعيش.
- ٩- الممتع لابن عصفور.
- ١٠- لامية الأفعال لابن مالك.
- ١١- أثر العقيدة وعلم الكلام في النحو العربي/ مصفي بخيت.
- ١٢- الكتب التي وردت فيها النصوص.

##### ٢. أدرج – في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

٢١. مجلة الدراسات اللغوية.
٢٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
٢٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
٢٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
٢٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
٢٦. مجلة اللسان العربي/ الرباط المغرب.
٢٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
٢٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
٢٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
٣٠. مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

##### ٣. أدرج المواد الإلكترونية وموقع الإنترنت وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.

|  |
|--|
| ٢- موقع الوراق.  |
| ٣- موقع الفصيح.  |
| ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.   |
| ٥- محركات البحث في الشبكة.   |
| ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.                                      |
| ٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.  |
| ٨- المجلس العلمي.  |
| ٩- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة، ومكتبة التراث، والمكتبة الشاملة. |
| ١٠- أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، وأسطوانات المدمجة:       |
| ١- مجموعة الأوفيس.   |
| ٢- موسوعة الشعر العربي.  |

#### صص. المراافق المطلوبة

- |   |
|---|
| ١. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.  |
| ٢. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة. |

#### غ. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

- |   |
|---|
| ٩. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: |
| • استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.                                    |
| • الاستبيانات.  |
| • ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.                                       |
| • تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.                                       |
| • قياس رضا الطلاب عن المقرر.  |
| • تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.                                       |
| • تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.   |
| • تقويم أثر هذه المادة عليهم.   |

• ما يبديه الطالب في أوراق الإجابة من مشاعر.

• ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

❖ استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترحات وأفكار من المصادر المختلفة.

٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.

٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ١٠. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

▪ برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .

▪ المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.

▪ ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .

▪ تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحووار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.

▪ آراء الخريجين .

▪ آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ١١. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

☒ فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.

☒ قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .

☒ تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.

☒ متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .

☒ رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .

☒ تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

#### ٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

❖ متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.

❖ التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.

- ❖ إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ❖ الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ❖ ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ❖ الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبانات الطلبة.
- ❖ جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ❖ الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

## ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
- الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- عرض ما يصل من مقترنات وأراء ووصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: فقه اللغة (نصوص مختارة)

رمز المقرر: ٥٥٥٦٢٢

## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ

جامعة أم القرى.

كلية / اللغة العربية // قسم الدراسات العليا.

### ظ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ٥٦. اسم المقرر الدراسي ورمزه: فقه اللغة (نصوص مختارة) ٦٢٢ - ٥٠٥   |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان نظريتان معتمدتان /  |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):  |

النسبة:

صص. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

قق. التعليم الإلكتروني

النسبة:

رر. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)

النسبة:

شش. بالمراسلة

النسبة:

تت. أخرى

تعليقات:

## ع. الأهداف

هدف المقرر الرئيس :

إطلاع الطالب على نصوص مختارة ليعتاد قراءة النصوص في الكتب القديمة، وتألفها يألف مصطلحاتها وعباراتها وليقوم بقراءتها، وتحليلها، ودرسها وتكوين أفكار حولها والاستنباط والاستنتاج، ومقارعة الآراء بعضها؛ ليخرج برأٍ خاصٍ، ولن يكون هذا المقرر بمثابة التدريب على قراءة النصوص.

### إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

- ١- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
- ٢- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- ٣- توجيهه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- ٤- توجيهه للطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- ٥- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.

مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

## ش. وصف المقرر الدراسي: ( )

وصف عام للمقرر:

يتسمى هذا المقرر لدراسة نصوص مختارة في فقه اللغة (العربية) من كتب تراثية، لها وزنها وقيمتها العلمية، من مثل كتاب الخصائص لابن جني، والصابي لابن فارس، وكتب أخرى يرى الأستاذ فائدتها للطلاب، ويتدرب الطلاب من خلالها على قراءة النصوص وفهمها، ومقارنتها، والاستنباط، والتوجيه، وتحليل النصوص، وتكوين أفكار حولها، من خلال قراءة فردية في أنشطة المقرر، ومن خلال قراءة جماعية في القاعة.

## ٤٢. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

قائمة الموضوعات

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع |   |
|---------------|--------------|---|
| ١٦            | ٨ على الأقل  | نصوص من كتاب الخصائص: ((القول على الاطراد والشذوذ |

|    |          |  |
|----|----------|--|
|    |          | <p>جواز القياس على ما يقال ، وامتناعه على ما يكثُر - ما قيس على كل العرب - امتناع العرب مما يجوز في القياس - الرد على من اعتقد فساد علل النحو.</p> <p>الاعتراض - استعمال الحروف بعضها مكان بعض.</p> <p>الفرق بين تقدير الإعراب وتفسير الإعراب - التقديران المختلفان بلغتي مختلفين - تجادب المعنى والإعراب.</p> <p>تدخل الأصول.</p> <p>عدم النظير.</p> <p>نقض العادة - الامتناع من نقض الغرض.</p> <p>الحكم للطارئ.</p> <p>الفرق بين العلم واسم الجنس - باب في اختصاص الأعلام بما لا يكوّنه في الأجناس. - الاستخلاص من الأعلام معاني الأوصاف.</p> <p>باب في تركب المذاهب.</p> <p>أغلاط العرب)).</p>  |
| ١٢ | ٦ أسابيع | <p>من كتاب الصاحبي: ((تحليل مقدمة المؤلف.</p> <p>- اللغة بين التوفيق والاصطلاح أو التواضع، ويدخل تحته أيضًا القول على الخط وعلوم اللغة من نحو وصرف وعروض.</p> <p>باب لغة العرب أفضل اللغات وأوسعها. وهو مرتب بما قبله؛ لأن ابن فارس يخص التوفيق باللغة العربية.</p> <p>- لغة العرب لا يحيط بها إلا النبي. لغة العرب لم تبلغنا كلامها، فقد ذهب منها الكثير ص ٥٨ فما بعدها.</p> <p>- اختلاف لغات العرب ووجوهه - أفصح العرب - اللغات كلها حجة - ومنها لغات مذمومة ص ٣٥ فما بعدها - نزول القرآن بلغة مصر، وأن ليس فيه من غير لغات العرب. انتهاء الخلاف في اللغات. ص ٦٧</p> <p>أخذ اللغة. ص ٤٨</p> <p>الاحتجاج بالعربية في أمور الشرع. ويتصل به حاجة الفقيه والمفتى إلى علم العربية، وحدود ما يحتاجه منها. ص ٥٠ فما بعدها.</p> <p>قياس اللغة ص ٥٧</p> <p>مراتب الكلام في وضوحي وإشكاليه. ص ٦٩</p> |

|    |    |   |
|----|----|---|
|    |    | <p>ما اختصت به العرب. ص ٧٦ والأسباب الإسلامية ص ٧٨ فما بعدها.-<br/> <b>باب آخر في الأسماء</b> ص ١٠١<br/> <b>حقيقة الكلام</b> ص ٨٧ - <b>أقسام الكلام.</b> - <b>ال فعل</b> ص ٩٣ - <b>الحرف</b> -<br/> <b>أجناس الأسماء</b> ص ٩٦ <b>النعت</b> ص ٩٨ <b>مأخذ الاسم</b> ص ٩٩ ما جرى<br/> <b>جرى الأسماء</b> وهي <b>ألقاب</b> - <b>الأسماء</b> التي تدل على <b>سمياتها</b><br/> <b>بالمجاورة والسبب</b> ص ١١٠ - <b>أصول أسماء قيس</b> عليها وأحق بها<br/> <b>غيرها.</b> ص ١١٢<br/> <b>كيف تقع الأسماء على سمياتها (دلالة الألفاظ).</b> ص ١١٤ - <b>الأسماء</b><br/> <b>التي لا تكون إلا باجتماع صفات</b> ص ١١٨ - <b>الاسمان المصططبان</b><br/> <b>(التغليب)</b> ص ١٢١ - <b>زيادات الأسماء</b> ص ١٢٢</p> |
| ٢  | ١  | <b>ثالثاً: للأستاذ أن يختار نصوصاً من كتب أخرى.</b>   |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

| ٤٣. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |       |       |                 |             |         |                       |
|---------------------------------------|-------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى  | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات | ساعات التدريس الفعلية |
| ٣٠                                    | ===== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |       |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

|  |
|--|
| ٤٤. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ساعات على الأقل. |
|--|

|  |
|--|
| ٤٥. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها |
|--|

#### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| م   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات   | استراتيجيات التدريس للمقرر  | طرق التقويم  |
|-----|---|---|--|
| ١   | <b>المعرفة:</b>   |   |  |
| ١-١ | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.   | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب باباحية في الإعداد وال الحوار . | الاختبارات التقليدية .   |
| ٢-١ | اطلاع كافٍ في نظريات تصحيح الأخطاء وتطبيقاتها الراهنة التخصصية.   | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .  | التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركته. |
| ٣-١ | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتدخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | الحوار والمناقشات .   | تقدير ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية ، وأبحاث علمية .                      |
| ٤-١ | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.   | أساليب المختلفة .   | استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                |
| ٥-١ | معرفة كافية بكيفية تكون المعرف الحديثة وتطبيقاتها.  | تكليف الطالب بالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                               | الاختبارات الشفوية.  |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
|   |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٦-١ |
|   |  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.                  | ٧-١ |
|   |  |   | ٨-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>  |  |   | ٩   |
| اللإدراكية العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.                      | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.      | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                        | أن يقوم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.                   | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                     | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والأفكار.                          | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملائم من هذه المناهج في أعماله.              | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة .                              | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.                          | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين                                  | التعریف بالمهارات الإدراكية نظریاً.  | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.              | ٥-٢ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.   |   |   |     |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.   | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                       | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                                  |   |   | ٣.  |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسالكية ومشاركاته وحواره في القاعة.            | استعمال أوعية النشر الإلكترونية في تحصيل المادة العلمية.  | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.   | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.   | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكي خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |

|   |   |  |     |
|---|---|--|-----|
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز وقوافل نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.  | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم، وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي. | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.  | ٤-٣ |
|   | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.   | أن يتلزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.   | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                        |   |  | ٤   |
| الملحوظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.                           | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب التحاقه عند بالبرامج.  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.   | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.  | الممارسة العملية لها.   | أن يتبادل البيئة التقارير المتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                      | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                                       | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.   | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحاسبية وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| ٤-٤ | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسله مع الآخرين والمؤسسات العلمية. | مارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها. | تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله. |
| ٤-٥ | اللزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال .                                  |   |   |
| ٥   | <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                                    |   |   |
| ١-٥ |   |   |   |
| ٢-٥ |   |   |   |

#### ٤- جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

| م | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها | نسبة من التقييم النهائي |
|---|--|-------------------------|-------------------------|
| ١ | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                  | ٪ ٢٠                    |
| ٢ | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ          | ٪ ١٠                    |
| ٣ | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .     | ٪ ١٠                    |
| ٤ | تقدير ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي      | ٪ ١٠                    |
| ٥ | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده     | ٪ ١٠                    |
| ٦ | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي      | ٪ ١٠                    |

|     |                                     |                       |
|-----|-------------------------------------|-----------------------|
| ٪٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو<br>السابع عشر | اختبار الفصل النهائي. |
|-----|-------------------------------------|-----------------------|

**تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.**

### ظ. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- + نظام الجامعة ولوائحها.
- + يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- + إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- + تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- + متابعة رئيس القسم.
- + التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- + متابعة المشرف الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- + استبيانات الطلبة.
- + إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمشهد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

**قائمة الكتب المقررة المطلوبة:**

١. أدب الكاتب لابن قتيبة.
٢. إصلاح المنطق لابن السكيت.
٣. درة الغواص في أوهام الخواص / للحريري. وما دار حولها من مؤلفات.
٤. مسألة في أصل اللغات / سيلفان أورر / ترمة نادية العمري.
٥. القياس / محمد الخضر حسين.
٦. في اللهجات العربية / محمد أحمد خاطر.
٧. تصحيح الفصيح لابن درستويه.
٨. معرفة الفرق بين الصاد والظاء / ابن الصابوني.
٩. الفصيح لشعلب، وما دار حوله من مصنفات.
١٠. معجم تصحيح لغة الإعلام العربي / عبد الهادي أبو طالب.
١١. لحن العامة لابن الصقلي.
١٢. لحن الخواص لابن بالي القسطنطيني.
١٣. شرح الفصيح للمرزوقي.
١٤. الأخطاء النحوية عند طلاب قسم اللغة العربية بكليات التربية / محمود الناقة.
١٥. بحوث ودراسات في اللسانيات العربية / د. عبد الرحمن الحاج صالح.

**قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):**

- مجلة الدراسات اللغوية.
  - مجلة مجمع اللغة العربية.
  - مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
  - مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
  - مجلة الدراسات اللغوية / جامعة أم القرى.
  - مجلة اللسان العربي / الربا المغرب.
  - مجلة فصول في فقه اللغة العربية / مركز السبتي تطوان.
  - مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
  - مجلة التخطيط والسياسة اللغوية / مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
  - مجلة التواصل اللساني / الرباط / المغرب.
  - تحليل الأخطاء في الدراسات اللغوية العربية القديمة. مجلة العربية للناطقين بغيرها. العدد الثامن، السنة السادسة، الصفحات: ١٣٧-٨٣ م ٢٠٠٩.
  - گنجي، نرگس وجلائي، مريم. ٢٠٠٩م. دراسة الأخطاء النحوية والصرفية عند طلاب العربية من الناطقين بالفارسية في الجامعات الإيرانية. "عين" مجلة الجمعية العلمية السعودية للغات والترجمة. السنة الثانية، العدد الرابع. الصفحات: ١٢١-٨٧.
  - جاسم، جاسم علي. ٢٠٠٩م. نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي. "عين" مجلة الجمعية العلمية السعودية للغات والترجمة. السنة الثانية، العدد الرابع. الصفحات: ٨٥-٣٧ م ٢٠٠٩.
- المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:**

١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.

٢- موقع الوراق.

٣- موقع الفصيح.

٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.

٥- محركات البحث في الشبكة.

٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.

٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.

٥- المجلس العلمي.

٦- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- المكتبة الشاملة.

٣- موسوعة الشعر العربي.

٤- مكتبة التراث.

### طط. المرافق المطلوبة

١. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طلابًا، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

٢. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

### ف. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١٢. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
٢. الاستبيانات.

٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.
٦. تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.
٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.
٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترحات وأفكار من المصادر المختلفة.
٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ١٣. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوارات البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمه، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ١٤. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

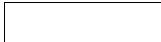
## ٥- صِفَ إِجْرَاءَاتِ التَّخْطِيطِ لِلْمَرْاجِعَةِ الدُّوَرِيَّةِ لِمَدِى فَعَالِيَّةِ المَقْرُرِ الْدَّرَاسِيِّ وَالتَّخْطِيطِ لِتَطْوِيرِهِ:

- ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جد في العصر الحديث.
- ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ٥ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٦ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين. ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
- ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ٨ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

## ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وأراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦

التوقيع:



## تصصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: المعاجم

رمز المقرر: ٥٠٥-٦٢٦



## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |                        |
|--|------------------------|
| اسم المؤسسة التعليمية: جامعة أم القرى.             | تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ |
| الكلية/القسم: اللغة العربية // قسم الدراسات العليا |                        |

### غ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|  |
|--|
| ٦٣. اسم المقرر الدراسي ورمزه: المعاجم ٥٥٥-٦٢٦  |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ١ + ٢ = ساعتان معتمدتان   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدبها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:  |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):  |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):  |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:  |
| ٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):  |

النسبة:

ثث. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

خ خ. التعليم الإلكتروني

النسبة:

ذذ. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

النسبة:

ضر ض. بالمراسلة

النسبة:

ظ ظ. أخرى

تعليقات:

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوه إليه الحاجة.

## ف. الأهداف

هدف المقرر الرئيس:

- إكساب الطالب القدرة على البحث في المعاجم والإفادة مما جاء فيها من ظواهر اللغة المتعددة.
- تزويد الطالب بمادة علمية تمكنه من الوقوف على جهود العرب القدماء في تدوين العربية ، وترتيب ثروتها على مستوى المعاني والألفاظ.
- تنمية مهارات الطالب في التعامل مع التراث المعجمي ومدارسه القديمة والحديثة.
- تعريف الطالب بكيفية صناعة المعجم .

٢- إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

١. إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
٢. تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
٣. توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
٤. توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
٥. التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
٦. مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

ص. وصف المقرر الدراسي:

وصف عام للمقرر:

يسعى المقرر إلى التعريف بأنواع المعاجم المختلفة من النواحي اللغوية والتصريفية والاصطلاحية وطرق صناعتها ، ثم التركيز على نماذج من المدارس المعجمية وطرق تأليفها، وتدريب الطالب على المهارات الأساسية في استخراج الكلمات من المداخل المعجمية ، والسعى إلى تنمية قدراتهم في الكشف عن المعاجم والإفادة من مناهجها.

٤٧ . الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات   |
|---------------|--------------|---|
| ٢             | ٢            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- التعريف بالمعجم و بدايات التأليف المعجمى</li> <li>- أنواع المعاجم المختلفة . العامة والخاصة .</li> </ul> |
| ٢             | ٢            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مراحل التأليف المعجمي(كتب غريب القرآن، غريب الحديث، كتب النوادر)</li> </ul>                              |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- التأليف المعجمي في الرسائل اللغوية، (تمارين)</li> </ul>  |
| ٢             | ١            | <p>المدارس المعجمية القديمة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- مدرسة التقلييات الصوتية ، (العين للخليل بن أحمد أنموجا )</li> </ul>     |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مدرسة التقلييات الألقاءية : أنموج الجمهرة لابن دريد .</li> </ul>   |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مدرسة التقافية : معجم لسان العرب أنموجا لهذه المدرسة.</li> </ul>   |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مدرسة الألقاءية العادية : معجم مقاييس اللغة ، أنموجا.</li> </ul>   |
| ٢             | ٢            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- المعاجم الحديثة والدراسات المعجمية و</li> <li>- حاجة العربية إليها</li> </ul>                            |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تجربة مجتمع اللغة : (المعجم الوسيط أنموجا).</li> </ul>   |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تجربة المستشرقين (المعجم التاريخي لفيشر أنموجا)</li> </ul>   |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- تجربة المعاجم المدرسية ، (تمارين)</li> </ul>   |
| ٢             | ١            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مراجعة عامة وتمارين</li> </ul>   |
| ٣٠            | ١٥           | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

٤٨ . إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | أخرى | تطبيق   | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|------|---------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      |      | ٣٠ عملي |                 |             | ١٥      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |      |         |                 |             |         | الساعات المعتمدة      |

٤٩. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: خمس ساعات أسبوعياً على الأقل.

٥٠. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم  | استراتيجيات التدريس للمقرر   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات              | م   |
|--|--|--|-----|
| الاختبارات التقليدية .                                   | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة . | ١   |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء .  | ٢-١ |

|   |  |  |     |
|---|--|--|-----|
| وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته.   |  |  |     |
| تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية.         | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه. | التعلم<br>أساليب<br>المختلفة.  | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | تكليف الطالب بـإلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                             | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.  | ٥-١ |
|   |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                  | ٦-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>  |  |  | ٢   |
| اللحظة العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.           | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.   | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.            | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                        | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.  | ٢-٢ |

|   |  |  |     |
|---|--|--|-----|
| <p>تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.</p>                                | <p>ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.</p>   | <p>أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.</p>                                    | ٣-٢ |
| <p>تقويم قدرته على اختيار الملامح من هذه المناهج في أعماله.</p>                         | <p>الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.</p>        | <p>أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.</p>  | ٤-٢ |
| <p>اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.</p>              | <p>التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.</p>                     | <p>تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.</p>                                  | ٥-٢ |
| <p>اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.</p> | <p>الممارسة العملية لهذه المهارات.</p>                         | <p>توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج واقتراحات في تخصصه.</p>                   | ٦-٢ |
| <p>التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.</p>   |  | <p>يستطع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية.</p> | ٧-٢ |
| <p>التقويم المستمر، والملاحظة.</p>  |  | <p>أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.</p>  | ٨-٢ |
| <h3>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</h3>                                       |  |  | ٣   |
| <p>الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة.</p>             | <p>استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.</p> | <p>أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.</p>   | ١-٣ |
| <p>ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.</p>   |  | <p>أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.</p>  | ٢-٣ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
|  | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . |   |     |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوافل نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل لمسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.              | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.   | ٤-٣ |
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.   | أن يلتزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.                      | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                       |   |   | ٤   |
| الملاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.                          | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.   | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.   | الممارسة العملية لها.   | أن يتبادل البيئة التقارير المتعددة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات. | ٢-٤ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| تواصله مع المواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.              | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله. | مارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.<br><br>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                      |  |   | ٥   |
|   |  |   | ١-٥ |
|   |  |   | ٢-٥ |

| ٥١. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |  |                         |                         |
|--|--|-------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                  | % ٢٠                    |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ          | % ١٠                    |
| ٣  | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .     | % ١٠                    |
| ٤  | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي      | % ١٠                    |

|     |                                     |  |   |   |
|-----|-------------------------------------|--|---|---|
| ٪١٠ | الثاني عشر فما<br>بعده              |  | اختبار شفهي.  | ٥ |
| ٪١٠ | طوال الفصل الدراسي                  |  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل | ٦ |
| ٪٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو<br>السابع عشر |  | اختبار الفصل النهائي.   | ٧ |

**تنبيه:** يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

#### ع. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- ١ . نظام الجامعة ولوائحها.
- ٢ . يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- ٣ . إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- ٤ . تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- ٥ . متابعة رئيس القسم.
- ٦ . التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- ٧ . متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- ٨ . استبيانات الطلبة.
- ٩ . إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### ظُلُبْ مصادر التعلم

قائمة - الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- معجم العين للخليل بن أحمد.
- ٢- جمهرة اللغة لابن دريد.
- ٣- تهذيب اللغة للأزهري.
- ٤- مقدمة الصاح لالأستاذ عبدالغفور عطار.
- ٥- الصاح للجوهري.
- ٦- المعاجم العربية للدكتور عبدالله درويش.
- ٧- نشأة المعجم العربي أ. د. حسين نصار.
- ٨- معجم المعاجم . محمد الشرقاوي إقبال.
- ٩- الجاسوس على القاموس لأحمد فارس الشدياق.
- ١٠- المعاجم العربية في ضوء علم اللغة الحديث للدكتور أحمد فرج.

قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

١. مجلة الدراسات اللغوية.
٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
٦. مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
١٠. مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.

٢- موقع الوراق.

٣- موقع الفصيح.

٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.

٥- محركات البحث في الشبكة.

٦- تاريخ الدرس اللغوي / محمد داود / موقعه على الشبكة.

٧- دراسات لغوية / موقع الدراسات اللغوية.

٨- المجلس العلمي.

٩- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- المكتبة الشاملة.

٣- موسوعة الشعر العربي.

٤- مكتبة التراث.

#### ع. المرافق المطلوبة

• قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

• مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

#### ق. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.

٢. الاستبيانات.

٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.
٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.
٦. تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.
٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.
٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ١٥. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعريف استعداداتهم.
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

إجراءاتتحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .

٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

**صف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي**

- ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ٥ . **ي والتخطيط لتطويره:**
- ٦ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٧ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامى الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
- ٨ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ٩ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

**٦ - وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:**

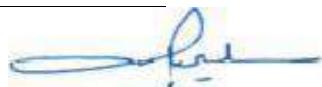
١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وأراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.

٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: تحليل المقوء.

رمز المقرر: ٦٣٤ - ٥٠٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

|                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| تاريخ التوصيف: صفر ١٤٤٩ هـ | اسم المؤسسة التعليمية: جامعة أم القرى |
| القسم: الدراسات العليا.    | الكلية / اللغة العربية.               |

### ق. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: تحليل المقروء ٦٣٤ - ٥٠٥
٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢ وحدتان أو ساعتان معتمدان.
٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)
٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: الماجستير
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):
٦. المتطلبات المترافق مع هذا المقرر (إن وجدت):
٧. موقع تقديم المقرر ، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:
٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):

|                               |         |                                |   |
|-------------------------------|---------|--------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> ١٠٠% | النسبة: | <input type="checkbox"/> ##### | غ. قاعات المحاضرات التقليدية              |
| <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | ااا. التعليم الإلكتروني                   |
| <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | بب. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特) |
| <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | حح. بالمراسلة                             |
| <input type="checkbox"/>      | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | ddd. أخرى                                 |
| تعليقات:                      |         |                                |   |

### ك. الأهداف

- ١- المقرر الرئيس:  
تمرين الطالب على قراءة النصوص قراءة صحيحة، تقويه إلى فهم صحيح، واستنتاجات صائبة، وتعمق لدى الطالب إمكانية تعدد القراءة، وتنوع القراءة حسب أهدافها، وثقافة القارئ، وتوجهاته، والبيئات المحيطة بالنص.
- ٢- إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:  
 ١٣ - إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.  
 ١٤ - تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.  
 ١٥ - توجيهه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.  
 ١٦ - توجيهه للطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.  
 ١٧ - التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.  
 مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

ض. وصف المقرر الدراسي (ملاحظة: المطلوب هنا وصف عام بالطريقة نفسها المستخدمة في النشرة التعريفية أو دليل البرنامج).

وصف عام للمقرر: يلم المقرر بمكونات الكلام، ومقاصد المتكلم، وتوظيف نحو النص، والتمييز بين النصوص من ثريٌ وغيره، وتوظيف أصول اللغة، ودلالة الألفاظ في فهم النص، والدلالة المعجمية والاستعمالية من مجاز ولوازם، و Matching الكلام لمقتضى الحال، والخروج عليه، وعلامات الترقيم وتوظيفها، وقراءة النصوص المماثلة والقريبة، مع التطبيق العملي.

### ٥٢. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات                                     |
|---------------|--------------|---|
| ٢             | ١            | مكونات الكلام، مع عناية بتوظيف معطيات النحو والصرف. |
| ٢             | ١            | مقاصد المتكلم، وما يتصل بها.                        |
| ٤             | ٢            | إلمامة بنحو النص، وتوظيفه.                          |

|    |    |   |
|----|----|---|
| ٤  | ٢  | النص الشري والنص غير الشري. (الأدبي وغيره). أو لغة العلم ولغة الأدب.  |
| ٢  | ١  | توظيف أصول اللغة ودلالة الألفاظ في فهم النص وتحليله، والدلالة المعجمية والاستعمالية.                          |
| ٢  | ١  | الحقيقة والمجاز والكتابية وأثرها في فهم النص، وتوظيف علمي البيان والمعاني.                                    |
| ٢  | ١  | مطابقة الكلام لمقتضى الحال، وخروج الكلام على مقتضى الظاهر.<br>واحتمال الكلام لغير ما دلالة، والموافق والسياق. |
| ٢  | ١  | علامات الترقيم وتوظيفها في قراءة النص وفهمه، القراءة المعبّرة عن المعنى.                                      |
| ٢  | ١  | قراءة النصوص المماثلة أو القريبة.   |
| ٢  | ١  | تعدد الفهوم واختلافات القراءة، ونماذج للقراءة الصحيحة، والقراءات الفاسدة.                                     |
| ٦  | ٣  | تطبيقات عملية. (التكليف بقراءة نصوص، وتحليلها، ومناقشتها في القاعة).  |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

٥٣. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | آخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      |      | ٦     |                 |             | ٢٤      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |      |       |                 |             |         | الساعات المعتمدة      |

**٤٥. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال الأسبوع: ٦ ست ساعات أسبوعياً.**

**٥٥. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها**

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

- **أولاً:** قم بملء الجدول بمخرجات تعلم المقرر، بحيث تكون قابلة للقياس حسب المطلوب في مجالات التعلم المناسبة.
- **ثانياً:** وضع استراتيجيات التدريس التي تناسب طرق التقييم وتنسق معها ومع مخرجات التعلم المستهدفة.
- **ثالثاً:** وضع طرق التقييم المناسبة التي تساعد على قياس وتقويم مخرجات التعلم بدقة، ويجب أن تنسق مخرجات تعلم المقرر المستهدفة وطرق تقييمها واستراتيجيات تدريسها لتشكل معاً عملية تعلم وتعليم متكاملة، مع ملاحظة أنه لا يلزم أن يتضمن كل مقرر مخرجات تعلم في كل مجال من مجالات التعلم

**جدول مخرجات التعلم للمقرر**

| طرق التقويم   | استراتيجيات التدريس للمقرر  | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات             | م   |
|---|---|---|-----|
|   |   | <b>المعرفة:</b>   | ١   |
| الاختبارات التقليدية .                                  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب باباحية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة. | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، ولللحظة، | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .  | اطلاع كافٍ في نظريات تصحيح الأخطاء وتطبيقاتها الراهنة التخصصية.       | ٢-١ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| وحركة تقدمه في المقرر،<br>ومشاركته.  |   |  |     |
| تقويم ما يقدمه الطلاب<br>من أعمال فصلية،<br>وممارسات عملية،<br>وأبحاث علمية .        | الحوار والمناقشات .                                     | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى<br>الطالب من قدرة على<br>النقاش وال الحوار مما<br>يكشف علمه و معارفه. | التعلم<br>أساليب<br>المختلفة.                           | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بإلقاء<br>بعض المحاضرات،<br>وإدارة القاعة. | معرفة كافية بكيفية تكون المعرفة الحديثة وتطبيقاتها.  | ٥-١ |
|  |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات<br>علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                               | ٦-١ |
|  |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر<br>من معارف، وأفكار، وآراء.  | ٧-١ |
|  |   |  | ٨-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>   |   |  | ٩   |
| اللحظة العامة من<br>خلال مشاركاته وحواره   | إشراك الطالب في<br>تقديم المقرر لزملائه ،               | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات<br>علمية جديدة غير متوقعة.  | ١-٢ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| في القاعة. وتقديره على إسهاماته.   | وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ.                 |  |     |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.                 | كتابه أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر. | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصلية على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.  | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                                | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.   | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                                     | ٣-٢ |
| تقدير قدرته على اختيار الملام من هذه المناهج في أعماله.                          | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.        | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.   | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.              | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                     | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                   | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.                         | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                     | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |

|   |   |  |       |
|---|---|--|-------|
| المستمر، التقويم واللاظفة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.                           | ٨ - ٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>   |   |  |       |
| اللاظفة العامة من تصرفاته خلال المسالكية ومشاركته وحواره في القاعة.                     | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادلة العلمية.  | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.    | ١ - ٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.  | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين. | ٢ - ٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز وقوف نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسؤولية كاملة عن عمله.                                      | ٣ - ٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل للمسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.              | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.      | ٤ - ٣ |

|  |  |   |     |
|--|--|---|-----|
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.  | أن يتزلم فيم البحث العلمية والخليقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.   | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b> |  |   | ٤   |
| اللماحة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.     | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.                                       | الممارسة العملية لها.  | أن يبادل البيئة التقاريرتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                          | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.  | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرستها.<br><br>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسله مع الآخرين والمؤسسات العلمية.   | ٤-٤ |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                       |  |   | ٥   |
|  |  | =====   | ١-٥ |

### ٥٦. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

| م | مهام التقويم المطلوبة (مثل: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
|---|---|----------------------------------|-------------------------|
| ١ | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).  | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢ | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.   | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣ | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .   | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |
| ٤ | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                      | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥ | اختبار شفهي.  | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦ | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                 | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧ | اختبار الفصل النهائي.   | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع

الاختبار النهائي.

### غ. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

( ١١ ) نظام الجامعة ولوائحها.

- (١٢) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- (٢) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- (٣) تعيين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- (٤) متابعة رئيس القسم.
- (٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- (٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- (٧) استبيانات الطلبة.
- (٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### غـ. مصادر التعلم

١. أدرج - في قائمة - الكتب المقررة المطلوبة:
  - ١- أدب الكاتب لابن قتيبة.
  - ٢- إصلاح المنطق لابن السكيت.
  - ٣- الصاحبي لابن فارس.
  - ٤- فقه اللغة وسر العربية / الثعالبي.

٥- المزهر للسيوطى.

٦- تصحيح الفصيح لابن درستويه.

٧- تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة.

٨- الفصيح لثعلب، ومدار حوله من مصنفات.

٩- البلغة في أصول اللغة/ محمد صديق القتوجي.

١٠- الزاهر في معاني كلمات الناس/لابن الأباري.

١١- الفروق اللغوية/أبو هلال العسكري.

١٢- فقه اللغة / علي عبد الواحد وافي.

٢. أدرج - في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- ٣١. مجلة الدراسات اللغوية.
- ٣٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
- ٣٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- ٣٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- ٣٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- ٣٦. مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- ٣٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- ٣٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- ٣٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- ٤٠. مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

٣. أدرج المواد الإلكترونية و مواقع الإنترن特 و مواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.

٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.

٥- المجلس العلمي.

٦- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

٤. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- المكتبة الشاملة.

٣- موسوعة الشعر العربي.

٤- مكتبة التراث.

## فف. المرافق المطلوبة

متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمخبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمخبرات، وعدد أجهزة الحاسوب الآلي المتاحة، وغيرها):

١٣. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

٤. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

## ك. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

١٦. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:

٢٦- استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.  
٢٧- الاستبيانات.

٢٨- ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٢٩- تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٣٠- قياس رضا الطلاب عن المقرر.

٣١- تقويم الطلاب لريقة تقديم المقرر.

٣٢- تقويم الطلاب لاستاذ المقرر.

٣٣- تقويم أثر هذه المادة عليهم.

٣٤- ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

٣٥- ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

١٧. استراتيجيات أخرى لتقدير عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:  
 ٧- تكوين لجان لدراسة ما يقتضي للقسم من مقتراحات وأفكار من المصادر المختلفة.  
 ٨- الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.  
 ٩- ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

**١٨. إجراءات تطوير التدريس:**

عمليات تحسين التعليم:

- ١٣ . برامح تدريب أعضاء هيئة التدريس .  
 ١٤ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب .  
 ١٥ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .  
 ١٦ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوارات البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعريف استعداداتهم .  
 ١٧ . آراء الخريجين .

١٩ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

**٢٠. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:**

- ( ١٣ ) فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة .  
 ( ١٤ ) قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .  
 ( ١٥ ) تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى .  
 ( ١٦ ) متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .  
 ( ١٧ ) رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .  
 ( ١٨ ) تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

**٥- صفات إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:**

- ١٧ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في المدرس اللغوي .

- ١٨ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ١٩ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ٢٠ . الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ٢١ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٢٢ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار تفريغ استبيانات اللبة.
- ٢٣ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ٢٤ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

## ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ١٣ عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ١٤ تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
- ١٥ الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ١٦ الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ١٧ عرض ما يصل من مقترنات وأراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ١٨ اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ٢١٤٤٠/٢/١٦

التوقيع:

# تصنيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: دراسات لغوية نقدية معاصرة

رمز المقرر: ٦٤٢ - ٥٠٥

## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: صفر ١٣٤٩ هـ

اسم المؤسسة التعليمية:

الكلية / القسم:

### ل. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: دراسات نقدية معاصرة ٦٤٢ - ٥٠٥  |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ساعتان ٢   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):   |

النسبة:

ههه. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

ووو. التعليم الإلكتروني

النسبة:

ززر. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

النسبة:

حح. بالمراسلة

النسبة:

ططط. أخرى

تعليقات:

## م. الأهداف

معرفة كيف استطاعت المدارس والاتجاهات النقدية المعاصرة توظيف معطيات الدرس اللساني في تحليل النصوص ودراستها.

### ٢- إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

١. إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
٢. تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
٣. توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
٤. توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
٥. التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
٦. مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

## ط. وصف المقرر الدراسي

وصف عام للمقرر: يتناول هذا المقرر جملة من الدراسات النقدية المعاصرة، كالشعرية البنوية، وما يتفرع عنها من مفاهيم وقضايا: مفهوم الشعر عند جاكوبسون، ووظائف اللغة، والتحليل البنوي للحكاية، والسيميائية. والشعرية التوليدية، وعلم النص، والتفكيكية، والأسلوبية، وبعض القضايا النقدية: التلقي والتأويل، النص والخطاب، السياق، العلامة اللغوية، الإيقاع والمعنى، دور القارئ، مصحوبة ببعض النماذج.

### ٥٧. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات  |
|---------------|--------------|--|
| ٢             | ١            | تمهيد : مفهوم النقد، تاريخ النقد، علاقة النقد بالدرس اللغوي في القديم والحديث. |
| ٨             | ٤            | الشعرية البنوية : لسانيات سوسير ، مفهوم الشعرية عند جاكوبسون، وظائف اللغة.     |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   |   | <p>التحليل البنوي للحكاية: الاتجاه النظمي / التركيبي عند بروب، الاتجاه الاستبدالي.</p> <p>السيمانية عند غريماس. اللسانيات البنوية وتحليل الخطاب: أوليات اللسانيات التوزيعية، المنهج التوزيعي عند هاريس، نظرية تحليل الخطاب عند هاريس.</p>       |
| ٨ | ٤ | <p>الشعرية التوليدية: الأصول اللسانية للشعرية التوليدية ، علاقة الشعرية التوليدية باللسانيات التوليدية، الوظيفة الشعرية من منظور توليدي، النحو التوليدى وتحليل الحكاية.</p> <p>علم النص عند دايك.</p>   |
| ٤ | ٢ | <p>التفككية : عوامل ظهور التفتككية، موت المؤلف، ذاتية القارئ، لا نهاية المعنى.</p>  |
| ٤ | ٢ | <p>الأسلوبية: تعريف الأسلوبية والفرق بينها وبين البلاغة، الاتجاهات الأسلوبية: الأسلوب انعكاس للشخصية الشاعرية، الأسلوب تعميق بلاغي وإضافة جمالية، أسلوبية الانحراف، الأسلوب اختيار، تصور الأسلوب في علم النحو التوليدى، الأسلوبية الوظيفية.</p> |
| ٤ | ٢ | <p>قضايا نقدية: ( يكلف الطلاب ببحثها وتقديم أوراق فيها ومناقشتها في المحاضرة):</p> <p>التلقي والتأويل، النص والخطاب ،السياق، العلامة اللغوية، الإيقاع والمعنى، دور القارئ.</p>  |

#### إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | آخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      | ==== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعاتٍ.

**مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها**

يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات

**جدول مخرجات التعلم للمقرر**

| طرق التقويم  | استراتيجيات التدريس للمقرر   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات   | م   |
|--|--|---|-----|
|  |  | <b>الثقافة:</b>   | ١   |
| الاختبارات التقليدية .   | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بابحابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة .  | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، وللحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | اطلاع كافٍ في نظريات تصحيح الأخطاء وتطبيقاتها الراهنة التخصصية.   | ٢-١ |
| تقويم ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                     | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتدخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على  | التعلم<br>أساليب المختلفة.   | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.   | ٤-١ |

|  |  |   |     |
|--|--|---|-----|
| النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                          |  |   |     |
| الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                              | معرفة كافية بكيفية تكون المعرفة الحديثة وتطبيقاتها.                                   | ٥-١ |
|  |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٦-١ |
|  |  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.                  | ٧-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>   |  |   | ٨-١ |
| اللحوظة العامة من خلال مشاركاته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.                      | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.   | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر .                       | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.                   | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                  | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والأفكار .                         | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                | ٣-٢ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| <p><b>تقويم قدرته على اختيار الملان من هذه المناهج في أعماله.</b></p>                          | <p>الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة .</p>                    | <p>أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.</p>  | ٤-٢ |
| <p><b>اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.</b></p>              | <p>التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.</p>                                  | <p>تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.</p>                                  | ٥-٢ |
| <p><b>اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.</b></p> | <p>الممارسة العملية لهذه المهارات.</p>                                      | <p>توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستبطان نتائج ومقترنات في تخصصه.</p>                    | ٦-٢ |
| <p><b>التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.</b></p>   |   | <p>يستطع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية.</p> | ٧-٢ |
| <p><b>التقويم المستمر، والملاحظة.</b></p>  |   | <p>أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.</p>  | ٨-٢ |
| <p><b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b></p>   |   | ٣.   |     |
| <p><b>الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسالكية ومشاركته وحواره في القاعة.</b></p>             | <p>استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.</p>              | <p>أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.</p>   | ١-٣ |
| <p><b>ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.</b></p>   | <p>استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع</p> | <p>أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.</p>  | ٢-٣ |

|     |   |  |   |
|-----|---|--|---|
|     | شبكي خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) .                                    |  |   |
| ٣-٣ | تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراکز وقوّات نشر الأبحاث في تخصصه.   | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   |
| ٤-٣ | ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي. | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.   |
| ٥-٣ |   | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.  | أن يتلزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.  |
| ٤   | <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                        |  |   |
| ١-٤ | اللإلاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.                          | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب التحاقة عند بالبرنامج.  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  |
| ٢-٤ | مشاركاته في وسائل التواصل.  | الممارسة العملية لها.  | أن يتبادل البيئة التقارير المتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                     |
| ٣-٤ | تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                                       | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| ٤-٤ | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسله مع الآخرين والمؤسسات العلمية. | مارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها. | تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله. |
| ١-٥ | -   | -   | -   |
| ٢-٥ | -   |   |   |
| ٥   | المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):   |   |   |

#### ٥٨. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

| م | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها | نسبة من التقييم النهائي |
|---|--|-------------------------|-------------------------|
| ١ | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                  | % ٢٠                    |
| ٢ | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ          | % ١٠                    |
| ٣ | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .     | % ١٠                    |
| ٤ | تقدير ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي      | % ١٠                    |
| ٥ | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده     | % ١٠                    |
| ٦ | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي      | % ١٠                    |

|     |                                     |                       |
|-----|-------------------------------------|-----------------------|
| ٪٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو<br>السابع عشر | اختبار الفصل النهائي. |
|-----|-------------------------------------|-----------------------|

٧

**تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.**

### ف. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- ١ . نظام الجامعة ولوائحها.
- ٢ . يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- (٢) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- (٣) تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- (٤) متابعة رئيس القسم.
- (٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- (٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- (٧) استبيانات الطلبة.
- (٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

**قائمة الكتب المقررة المطلوبة:**

- ١- الشعرية التوليدية مداخل نظرية/ عثماني الميلود.
- ٢- في البنية الإيقاعية/ كمال أبو ديب.
- ٣- الأسلوبيات الأدبية/ محيي الدين محسّب.
- ٤- بناء لغة الشعر/ جون كوين.
- ٥- دليل الناقد العربي/ سعد البازعى ومجان الرويلي.
- ٦- المعتمد الأدبي في التفكك/ ثيموتى كلارك.
- ٧- في النقد والنقد الألسي/ إبراهيم خليل.
- ٨- البنوية/ جان بياجيه.
- ٩- دور القارئ في تشيل النظرية الأدبية/ جين تومكنز.
- ١٠- علم اللغة والدراسات الأدبية/ شباز برند.

**قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):**

- مجلة الدراسات اللغوية.
- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللساني/ الرابط / المغرب.

**المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:**

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.

٥- المجلس العلمي.

٦- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- المكتبة الشاملة.

٣- موسوعة الشعر العربي.

٤- مكتبة التراث.

### ثـ. المـراـفـقـ المـطلـوـبـةـ

+ قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يوّهُلها لتكون قاعة دراسية.

+ مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

### ل. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.

٢. الاستبيانات.

٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.

٦. تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.

٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.

٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.

٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.

٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.

٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

٢١. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برماج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- ١ . متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ٢ . التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ٣ . إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ٤ . الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ٥ . ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ٦ . الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار، ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال، ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة .
- ٧ . جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ٨ . الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

## ٦ - وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ١ . عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ٢ . تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- ٣ . الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ٤ . الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ٥ . عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



## تصنيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: تاريخ النحو ومصطلحاته

رمز المقرر: ٦١٩\_٥٠٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: - ١٤٣٩ / ٩ / ٥ هـ

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا.

### ن. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: تاريخ النحو ومصلحاته. ٦١٩ - ٥٥٥ .
٢. عدد الساعات المعتمدة: ساعات = ٢ .
٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج)
٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):
٦. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت):
٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:
٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):

النسبة:

يي. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

كاك. التعليم الإلكتروني

النسبة:

للل. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

النسبة:

مم. بالمراسلة

النسبة:

ننن. أخرى

تعليقات:

#### ٥. الأهداف

توظيف ما يتكون لدى الطالب من هذا المقرر في فهم الآراء والنحوية، وتوجيهها، استيعاب المقولات النحوية، ورفع البس الناتج عن استعمال المصطلحات.

**إيجاز الخطط التي يتم تفيذها لتطوير وتحسين المقرر:**

١. إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
٢. تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
٣. توجيهه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
٤. توجيهه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
٥. التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.

مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

#### ٦. وصف المقرر الدراسي:

يعنى هذا المقرر بالتاريخ لبدايات النحو العربي، وظروف نشأته، ويهم ببيان خصائص المدارس النحوية المتعددة المتنوعة، مع توضيح الأصول النحوية التي اعتمدتها هذه المدارس، والفارق بينها، والحديث عن أبرز أعلامها، ويكشف عن المصطلحات النحوية التي تستعمل في الدرس النحوي وأثرها في تكوين تصورات نحوية، ومفاهيم خاصة، وعلاقة هذا الاختلاف بالمدارس النحوية.

#### ٥٩. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| قائمة الموضوعات:                       | عدد الأسابيع | ساعات التدريس |
|--|--------------|---------------|
| نشأة النحو، وسبب وضعه.                 | ١            | ٢             |
| طبقات النحاة الأولى.                   | ٢            | ٤             |
| المدارس النحوية: أصولها، وأبرز رجالها. | ٣            | ٦             |
| كتب الترجم النحوية.                    | ٢            | ٤             |
| نشأة المصطلح، وأطواره.                 | ٢            | ٤             |

|    |    |   |
|----|----|---|
| ٤  | ٢  | اختلاف المصطلحات وأثره. تعدد المعنى للمصطلح الواحد، وجود مصطلح واحد لمعنٰ واحد. |
|    | ١  | المصطلح بين الاصطلاح والمفهوم.  |
| ٤  | ٢  | علاقة المصطلح بالمعنى والوظيفة.   |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي                              |

| إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |             |         |                       |
|-----------------------------------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                           | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                | ---  | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                 |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات.

|  |
|--|
| مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها |
| يحدد الجدول التالي مجالات مخرجات التعلم الخمسة الواردة في الإطار الوطني للمؤهلات                       |

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

|                        |  |  |     |
|------------------------|--|--|-----|
| طرق التقويم            | استراتيجيات التدريس للمقرر                       | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات              | ٢   |
|                        |  | المعرفة:   | ١   |
| الاختبارات التقليدية . | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار والطالب ومشاركة | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطلقاته، وسماته الخاصة. | ١-١ |

|     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
|     | <b>بإيجابية في الإعداد وال الحوار.</b>   |  |  |
| ٢-١ | التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، وللحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر.  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   |
| ٣-١ | تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                     | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. |
| ٤-١ | استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.              | أساليب التعلم المختلفة.  | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  |
| ٥-١ | الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بإلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                              | معرفة كافية بكيفية تكون المعرفات الحديثة وتطبيقاتها.   |
| ٦-١ |  |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                  |
| ٢   | <b>المهارات الإدراكية:</b>   |  |  |
| ١-٢ | اللحظة العامة من خلال مشاركته و حواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.                        | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.   |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.                 | كتابه أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر. | أن يقوم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.   | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                                | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والآراء والأفكار.   | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.  | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملامح من هذه المناهج في أعماله.                         | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.        | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.  | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.              | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                     | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                      | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.                         | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                        | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخاطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                                  |   | ٣.  |     |
| الملاحظة العامة من تصرفاته خلال  |   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.   | ١-٣ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| المسلكية ومشاركاته<br>وهواره في القاعة.  | استعمال أوعية النشر<br>الإليكتروني في تحصيل<br>المادة العلمية.  |   |     |
| ظهور أثر هذه العلاقات<br>في أعماله.  | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية<br>والفناء في الآخرين.   | ٢-٣   |     |
|  | استعمال التقنية في<br>الاتصال وتحصيل<br>المعلومات من بريد<br>الإلكتروني ، وموقع<br>شبكي خاص ، وكل ما<br>يتصل بالشبكة العالمية<br>(الإنترنت) . |   |     |
| تعاطي زملائه معه في<br>القاعة.   | تعريفه بمراكز وقوات<br>نشر الأبحاث في<br>تخصصه.   | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات،<br>وتحمل لمسؤولية،<br>واعتراف بالخطأ<br>ورجوعه عنه، وبما<br>أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل<br>مع الجهات المعنية<br>بتخصصه.   | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح<br>الفريق الواحد.                                | ٤-٣ |
|  | تنمية الالتزام بالقيم<br>وتحمل المسؤولية،<br>والعمل الجمعي.   |   |     |
|  | تعريفه بثقافة النشر،<br>وإجرائياتها.  | أن يتزلم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام<br>المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة. | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                                   |   |   | ٤   |
| اللإلماظة العامة من<br>خلال إنجازاته،  | التحقق من تحقق هذه<br>المهارات لدى الطالب   | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات<br>وأعلام.                                     | ١-٤ |

|   |   |   |     |
|---|---|---|-----|
| ومشاركاته وحواره في القاعة.                                     | التحاقه<br>عند<br>بالبرنامج.  |   |     |
| مشاركاته في وسائل التواصل.                                      | الممارسة العملية لها.   | أن يبادر البيئة التقارير المتنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعرض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                       | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.               | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.   | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله. | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.<br><br>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                      |   |   | ٥   |
|   |   | =====   | ١-٥ |
|   |   | =====   | ٢-٥ |

| ٦١. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |   |                         |                         |
|--|---|-------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثل: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).  | العاشر                  | % ٢٠                    |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.   | تحديده للأستاذ          | % ١٠                    |

|   |     |                                  |  |
|---|-----|----------------------------------|--|
| ٣ | ١٠٪ | طول الفصل الدراسي .              | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .                                |
| ٤ | ١٠٪ | طوال الفصل الدراسي               | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة. |
| ٥ | ١٠٪ | الثاني عشر فما بعده              | اختبار شفهي.   |
| ٦ | ١٠٪ | طوال الفصل الدراسي               | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل            |
| ٧ | ٦٠٪ | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | اختبار الفصل النهائي.  |

**تنبيه:** يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

#### ق. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- (١٣) نظام الجامعة ولوائحها.
- (١٤) يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- (٢) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- (٣) تعين الساعات المكتبة وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- (٤) متابعة رئيس القسم.
- (٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- (٦) متابعة المشرف الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.

٧) استبيانات الطلبة.

٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمشهد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

## لـ. مصادر التعلم

### قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

أخبار النحويين البصريين للسيرافي - مراتب النحويين لأبي الطيب اللغوي - طبقات النحويين للزبيدي - نزهة الآباء للأباري - الإنصاف للأباري - اللباب للعكيري إنماء الرواية للفقطي -- البغية للسيوطى - نشأة النحو للطنطاوى - المدارس النحوية لشوقى ضيف - القياس للحضرى حسين - التعريفات للجرجاني - في أصول النحو لسعيد الأفغاني - العلة النحوية لمانن المبارك - علم اللغة لعلى وافي - المصطلح النحوي لعوض القوزي - تطور المصطلح النحوي ليحيى العابنة - معجم المصطلحات النحوية والصرفية لمحمد سمير النبدي - سيبويه منشى النحو العربي أم مصنفه؟ سليمان العايد

٢. أدرج - في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- مجلة الدراسات اللغوية.
- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللسانى/ الرباط / المغرب.
- مجلات الماجموع العربية اللغوية.
- مجلة منتدى مجمع اللغة العربية على الشبكة العالمية.

٣. أدرج المواد الإلكترونية و مواقع الإنترن特 و مواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي / محمد داود / موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية / موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.
- ٩- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

٤. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، وأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
- ٢- المكتبة الشاملة.
- ٣- موسوعة الشعر العربي.
- ٤- مكتبة التراث.

#### م. المراقب المطلوبة

متطلبات المقرر الدراسي من المراقب بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمخبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمخبرات، وعدد أجهزة الحاسوب الآلي المتاحة، وغيرها):

١٥. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

١٦. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

#### م. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

٢٢. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:
- ٣٦. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
  - ٣٧. الاستبيانات.
  - ٣٨. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
  - ٣٩. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.
  - ٤٠. قياس رضا الطلاب عن المقرر.
  - ٤١. تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.
  - ٤٢. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
  - ٤٣. تقويم أثر هذه المادة عليهم.
  - ٤٤. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
- ٥ - ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

٢٣. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:
- ١٠. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
  - ١١. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
  - ١٢. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.
٢٤. إجراءات تطوير التدريس:

#### عمليات تحسين التعليم:

- برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوارات البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- آراء الخريجين .
- آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ٢٥. إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ( ١٩ ) فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ( ٢٠ ) قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .

- |      |  |
|------|--|
| ٢١ ) | تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.    |
| ٢٢ ) | متابعة الأستاذ وملحوظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي . |
| ٢٣ ) | رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .                          |
| ٢٤ ) | تقدير أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .                  |

#### ٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

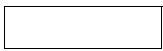
- ✓ متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- ✓ التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- ✓ إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- ✓ الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ✓ ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- ✓ الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. وما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . وما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة .
- ✓ جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- ✓ الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

#### ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقدير المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.

٤. الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



# تصنيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: صرف (الكليات الصرفية)

رمز المقرر: ٤٥٥٦٠٤

## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |                        |
|--|------------------------|
| جامعة أم القرى.                            | تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ |
| كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا. |                        |

### و. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ٩١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: ٥٠٥ - ٦٠٤ صرف (الكليات الصرقية)   |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان معتمدان /نظري.  |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):  |

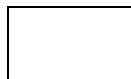
١٠٠%

النسبة:



سس. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:



ع. التعليم الإلكتروني

النسبة:



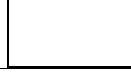
ف. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

النسبة:



ص. بالمراسلة

النسبة:



ق. أخرى

تعليقات:

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعوا إليه الحاجة.

### ي. الأهداف

#### هدف المقرر الرئيس:

يقصد هذا المقرر إلى دراسة شيء من الضوابط والقواعد الكلية التي تنطوي تحتها كثير من الجزئيات الصرفية، لتكون عوناً على دارس الصرف على إدراك كثير من مسائل التصريف، وإن لم يدرسها مسائل مفردة، وتعينه على إصدار الأحكام باستحضارها والتصرف فيها، وتوظيفها، والاستدلال بها، وتوجيه الفرعيات من خلالها.

#### ٢- إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

١٨- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.

١٩- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.

٢٠- توجيهه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.

٢١- توجيهه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.

٢٢- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.

٢٣-مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

#### ع. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

يتناول هذا المقرر بعض الكليات الصرفية الموجهة، مثل الكليات في الأبنية، والقلب والإعلال والحنف والزيادة، وامتناع مجيء بعض الحروف أصلاً، وأن كل زيادة في المبني زيادة في المعنى، وامتناع وقوع بعض التغييرات في بعض مكونات الكلمة.

#### ٦٢. الموضوعات التي ينبغي تناولها: الكليات التصريفية

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات  |
|---------------|--------------|--|
| ٢             | ١            | مقدمات في الأصول والكليات  |
| ٤             | ٢            | الزيادة في المبني زيادة في المعنى  |
| ٦             | ٣            | كليات في الأبنية، مثل: ليس هنا بناء يقل عن ثلاثة أحرف وضعاً. ولا بناء يزيد على خمسة أصول، وأقصى ما تبلغه الكلمة بالزيادة سبعة أحرف، ولا تتواتي أربعة متحركات في كلمة واحدة أو فيما هو كالكلمة الواحدة. لا يقع التضعيف في أول الكلمة. |
| ٢             | ١            | لا يجتمع في الكلمة علامتا تأنيث.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| ٢  | ١  | عدم مجيء الألف أصلاً                               |
| ٤  | ٢  | الأصل في الزيادة للألف والواو والياء               |
| ٤  | ٢  | الحذف والقلب لا معنى لهما سوى تحسين الكلمة.        |
| ٤  | ٢  | إدغام الحرفين المتشابهين                           |
| ٢  | ١  | لا تتواتي في الكلمة ثلاثة أمثل.                    |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي |

| ٦٣. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |              |         |                       |
|---------------------------------------|------|-------|-----------------|--------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دورات إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                    | ==== | ===== | =====           | =====        | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |      |       |                 |              | ٢       | الساعات المعتمدة      |

|   |
|---|
| ٦٤. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات. |
|---|

|  |
|--|
| ٦٥. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها |
|--|

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم            | استراتيجيات التدريس للمقرر                         | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات             | م   |
|------------------------|--|---|-----|
|                        |  | العرفة:   | ١   |
| الاختبارات التقليدية . | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار<br>الطالب ومشاركة | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة. | ١-١ |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
|     | <b>بإيجابية في الإعداد وال الحوار .</b>  |   |  |
| ٢-١ | التقدير المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، و الملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر.                   | اطلاع كافٍ على أصول نظريات العلم وتطبيقاتها الراهنة التخصصية.  |
| ٣-١ | تقدير ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                         | الحوار والمناقشات .                                 | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. |
| ٤-١ | استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                  | أساليب التعلم المختلفة.                             | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  |
| ٥-١ | الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بـ إلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة. | معرفة كافية بكيفية تكون المعرفة الحديثة وتطبيقاتها.  |
| ٦-١ |  |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                  |
| ٧-١ |  |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   |

## المهارات الإدراكية:

٢

|   |   |   |            |
|---|---|---|------------|
| <p>اللإدراكية العامة من خلال مشاركته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.</p>             | <p>إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ.</p> | <p>أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.</p>                       | <p>١-٢</p> |
| <p>اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.</p>                 | <p>كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.</p>                        | <p>أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصلية على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.</p>                    | <p>٢-٢</p> |
| <p>تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.</p>                                | <p>ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.</p>                          | <p>أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.</p>                 | <p>٣-٢</p> |
| <p>تقويم قدرته على اختيار الملائم من هذه المناهج في أعماله.</p>                         | <p>الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.</p>                               | <p>أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.</p>                           | <p>٤-٢</p> |
| <p>اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.</p>              | <p>التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.</p>  | <p>تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.</p>               | <p>٥-٢</p> |
| <p>اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.</p> | <p>الممارسة العملية لهذه المهارات.</p>  | <p>توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستبيان نتائج ومقترنات في تخصصه.</p> | <p>٦-٢</p> |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.                             |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، واللاحظة.   |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.   | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                    |   |  | ٣   |
| اللحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة. | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.  | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.                                   | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري ، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوافل نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.  | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل للمسؤولية، واعتراف بالخطأ               | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.   | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.  | ٤   |

|  |  |   |     |
|--|--|---|-----|
| ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين.                               | تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.                  |   |     |
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.                                      | أن يلتزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.  | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b> |  |   | ٤   |
| اللإلماظحة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.  | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.          | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركته في وسائل التواصل.  | الممارسة العملية لها.  | أن يبادل البيئة التقارير المتعددة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                      | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.                                  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.  | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها. | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
|  |  |   |     |

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| المهارات النفسية الحركية (إن وجدت): | ٥   |
|                                     | ١-٥ |
|                                     | ٢-٥ |

| ٦٦. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |  |                                  |                         |
|--|--|----------------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣  | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |
| ٤  | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥  | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧  | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

ك. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- ❖ نظام الجامعة ولوائحها.
- ❖ يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- ❖ إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- ❖ تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- ❖ متابعة رئيس القسم.
- ❖ التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- ❖ متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- ❖ استبيانات الطلبة.
- ❖ إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### ن. مصادر التعلم

قائمة الكتب المقررة المطلوبة:-

- ١- الكتاب لسيبوبيه .
- ٢- المنصف شرح تصريف المازني لابن جني .
- ٣- كتب أبي علي الفارسي، ومنها: المسائل البصريات، والتكميل، والمسائل العسكرية، والمسائل الحلبيات.
- ٤- كتب ابن جني ، ومنها: الخصائص ، والخاطريات ، وسر صناعة الإعراب
- ٥- دقائق التصريف للمؤدب .
- ٦- ماذكره الكوفيون في الإدغام للسيرافي.
- ٧- شرح الشافية للرضي.
- ٨- شرح التصريف الملوكي لابن يعيش.
- ٩- شرح التصريف لابن الثمانيني.
- ١٠- الممتع لابن عصفور.
- ١١- لامية الأفعال لابن مالك.

المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

٤١. مجلة الدراسات اللغوية.
٤٢. مجلة مجمع اللغة العربية.
٤٣. مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
٤٤. مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
٤٥. مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
٤٦. مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
٤٧. مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
٤٨. مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
٤٩. مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
٥٠. مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.
- ٥- المجلس العلمي.
- ٦- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، وأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
- ٢- المكتبة الشاملة.
- ٣- موسوعة الشعر العربي.
- ٤- مكتبة التراث.

#### ٥. المرافق المطلوبة

١٧. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهّلها لتكون قاعة دراسية.
١٨. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفّرة لدى الجامعة.

#### ن. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

٢٦. استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:

- ٤٦ - استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
- ٤٧ - الاستبانات.
- ٤٨ - ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
- ٤٩ - تقويم مدى تفاعل الطالب مع المقرر.
- ٥٠ - قياس رضا الطالب عن المقرر.
- ٥١ - تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.
- ٥٢ - تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
- ٥٣ - تقويم أثر هذه المادة عليهم.
- ٥٤ - ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

٥٥ - ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

٢٧. استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

- ٥٠ - تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
- ٥٠ - الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأستاذة.

٥٦. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

٢٨. إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- برامح تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوارات البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- آراء الخريجين .
- آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ٤- إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ❖ فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ❖ قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ❖ تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ❖ متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ❖ رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ❖ تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

#### ٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

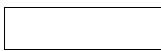
- متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- التوسع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- الإفاده مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأدبيات العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبانات الطلبة.
- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

#### ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ١٩ - عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.

- ٢٠ - تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- ٢١ - الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ٢٢ - الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ٢٣ - عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٤ - اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:

## تصنيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: الكليات النحوية

رمز المقرر: ٦١٣ - ٥٠٥

## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية / قسم الدراسات العليا

### أ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: نحو (الكليات النحوية). ٦١٣ - ٥٠٥   |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ساعتان =   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):  |











ررر. قاعات المحاضرات التقليدية

شش. التعليم الإلكتروني

تتت. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

ثثث. بالمراسلة

خخخ. أخرى

تعليقات:

## بـ. الأهداف

١- توظيف الكليات النحوية للحوار النحوي العلمي ، وتنمية التفكير الكلي ، والقدرة على رد الفروع إلى أصولها ، والجزئيات إلى الكليات ، والاستدلال بهذه الكليات على ما قرره النحاة وفي الجدل النحوي ، وربط المسائل الفرعية بأصولها الكلية

### إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

- ١- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
- ٢- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- ٣- توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- ٤- توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- ٥- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- ٦- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

## غـ. وصف المقرر الدراسي

يشتمل المقرر على الكليات النحوية التي تدرج تحتها فروع كثيرة، تتمي لدى الباحث الفكر النحوي الكلي، ويقف من ورائها على النظام اللغوي العام الذي انتظمت به أصول العربية من نحو كليات العامل والحدف والتقدير والإعراب والبناء والرتبة والمطابقة وغيرها من الكليات النحوية العامة.

### ٦٧. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| قائمة الموضوعات:   | عدد الأسابيع | ساعات التدريس |
|--|--------------|---------------|
| العامل: أصل العمل للأفعال – عوامل الأسماء لاتعمل في الأفعال – العامل اللغطي أقوى من المعنوي – لا يفصل بين العامل والمعمول بأجنبي – الأصل أن يتطابق معنى العامل والمعمول – ماله صدر الكلام لا يعمل مابعده فيما قبله – إعمال العامل المذكور أولى من تقدير عامل – لا يستتر الضمير إلا في عامله – مرتبة العامل قبل المعمول | ٣            | ٦             |

|   |   |   |
|---|---|---|
| ٦ | ٣ | الحذف والتقدير - الإضمار - الاقتصاد: الأصل عدم التقدير - كلما قل الإضمار<br>كان أولى - المقدر كالمفظ - يضعف التقدير بلا دليل - حذف ماعهد حذفه<br>أولى من حذف ما لم يعهد حذفه - الحذف من الأواخر أولى - التقدير المؤدي إلى<br>شذوذ أو ضرورة مرفوض - التقدير لما ثبت عن العرب - كثرة الاستعمال تؤدي إلى<br>الحذف والتقدير |
| ٤ | ٢ | الرتبة (التقديم والتأخير): الأصل مراعاة الترتيب - لا يجوز تقديم المعمول على العامل<br>- الأصل ألا تقدم صلة الموصول ومعمولها عليها - الفعل إذا تقدم الأسماء وحد<br>، وإذا تأخر عنها ثبي وجمع - التابع لا يتقدم على المتبع - الأصل ألا تقدم أخبار<br>إن وأخواتها عليها - إلخ  |
| ٢ | ١ | الإعراب والبناء : الأصل في الأسماء الإعراب - الأصل في الأفعال والحرروف البناء -<br>الأصل في البناء السكون - الإعراب بالحركات هو الأصل - الإعراب فرع المعنى  |
| ٤ | ٢ | المطابقة: المطابقة الثامة - المطابقة الخاصة   |
| ٤ | ٢ | السمع والقياس: الاستعمال مقدم على القياس - الاستعمال أوسع من القياس - الحمل<br>على الأكثر أولى من الحمل على الأقل - إذا تعارض السمع والقياس أخذ بالسماع -<br>الحمل على اللغة الضعيفة أولى من الحمل الشاذ أو الضرورة - اللغات على اختلافها<br>حججة - ما كان ضرورة لا يقوم دليلا - ما قيس على كلام العرب فهو من كلامهم -  |
| ٤ | ٢ | كليات عامة: الأصل في الأسماء التكثير - الأصل في الأشياء التذكير - الشيء إذا<br>أشبه الشيء أعطي حكماً من أحکامه - الأصل في الأدوات البساطة - الدليل إذا<br>طرق إليه الاحتمال بطل به الاستدلال - كثرة الاستعمال توسيع التغيير.  |

#### ٦٨. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | آخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      | ==== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

٦٩. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات.

٧٠. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها:

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم   | استراتيجيات التدريس للمقرر  | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات  | م   |
|---|---|--|-----|
|   |   | <b>المعرفة:</b>  | ١   |
| الاختبارات التقليدية .  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب باباحية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأسس المقرر ومبادئه، وأصوله، و منطلقاته، وسماته الخاصة.  | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .  | اطلاع كافٍ على نماذج من التفكير الكلي في النحو العربي وممارسة تطبيقاتها.   | ٢-١ |
| تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية،   | الحوار والمناقشات .   | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |

|   |  |   |     |
|---|--|---|-----|
| عملية، وممارسات وأبحاث علمية .  |  |   |     |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه. | التعلم<br>أساليب المختلفة.   | فهم جيد و تصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.                                      | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | تكليف الطالب بإلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                              | معرفة كافية بكيفية تكون المعرف الحديثة وتطبيقاتها.                                    | ٥-١ |
|   |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٦-١ |
|   |  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.                  | ٧-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>  |  |   | ٢   |
| اللحظة العامة من خلال مشاركته و حواره في القاعة. و تقويم إسهاماته.          | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.                      | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.            | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                        | أن يقوم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.                   | ٢-٢ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                                | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار. | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                                     | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملام من هذه المناهج في أعماله.                          | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.      | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.   | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.              | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                   | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                   | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.                       | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                     | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.   | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                                  |   |  | ٣   |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركته وحواره في القاعة.              |   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.  | ١-٣ |

|   |   |  |     |
|---|---|--|-----|
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.  | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية. | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.                             | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز وقنوات نشر الأبحاث في تخصصه.              | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.  | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل للمسؤولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.         | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.                                  | ٤-٣ |
|   | تنمية الالتزام بالقيم، وتحمل المسؤولية، والعمل الجمعي.  |  |     |
|   | تعريفه بثقافة النشر، وإجراءاتاتها.                      | أن يتلزم فيم البحث العلمية والأخلاقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة. | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                        |   |  | ٤   |

|   |  |  |     |
|---|--|--|-----|
| <p><b>الملحوظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.</b></p>   | <p>التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.</p>   | <p>أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.</p>  | ١-٤ |
| <p><b>مشاركاته في وسائل التواصل.</b></p>                                      | <p>الممارسة العملية لها.</p>   | <p>أن يتبادل البيئة التقارير التنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.</p>                      | ٢-٤ |
| <p><b>تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.</b></p>               | <p>توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.</p>   | <p>أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها.</p> | ٣-٤ |
| <p><b>تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.</b></p> | <p>ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.</p> <p>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال .</p> | <p>أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسله مع الآخرين والمؤسسات العلمية.</p>   | ٤-٤ |
| <p><b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b></p>                             |  |  | ٥   |
|   |  | =====  | ١-٥ |
|   |  | =====  | ٢-٥ |

#### ٧١. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

|                                |                                |  |
|--------------------------------|--------------------------------|--|
| <p>نسبة من التقييم النهائي</p> | <p>الأسبوع المحدد لتسليمها</p> | <p>مهام التقويم المطلوبة (مثلاً: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ)</p> |
|--------------------------------|--------------------------------|--|

|      |                                  |  |
|------|----------------------------------|--|
| % ٢٠ | العاشر                           | ١ اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).                             |
| % ١٠ | تحديده للأستاذ                   | ٢ بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.                    |
| % ١٠ | طول الفصل الدراسي .              | ٣ مشاركة الطالب في الفصل وتقدير الأستاذ لها .                                |
| % ١٠ | طوال الفصل الدراسي               | ٤ تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة. |
| % ١٠ | الثاني عشر فما بعد               | ٥ اختبار شفهي.   |
| % ١٠ | طوال الفصل الدراسي               | ٦ ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل            |
| % ٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | ٧ اختبار الفصل النهائي.  |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

#### ل. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- نظام الجامعة ولوائحها.
- يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.

- متابعة رئيس القسم.
  - التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
  - متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
  - استبيانات الطلبة.
  - إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.
- ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### وو. مصادر التعلم

قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- كتاب سيبويه وما ألف حوله وعلى الأخص:
  - أ- شرح السيرافي للكتاب.
  - ب- شرح الرماني للكتاب.
  - ج- شرح الصفار للكتاب
  - د- شرح أبيات سيبويه لابن السيرافي.
- ٢- المقتصب للمبرد (ت ٢٨٥ هـ).
- ٣- الأصول لابن السراج (ت ٣١٦ هـ)
- ٤- شرح المفصل لابن يعيش
- ٥- همع الهوامع ، الأشباه والنظائر لسيوطى (ت ٩١١ هـ)
- ٦- المقتني لابن هشام (ت ٧٦١ هـ)

- ٧- شروح ألفية ابن مالك وحواشيه ، مثل شرح ابن هشام ، وأبي حيان ، وابن هانئ ، والسيوطى .
- ٨- شروح ألفية ابن معط (ت ٤٨٦هـ) مثل : النيلي ، والقواس ن وابن النحوية
- ٩- كتب الخلاف في المذاهب النحوية ، مثل : الإنصاف .
- ١٠- كتب معاني القرآن ، مثل معاني القرآن للأخفش ، والفراء ، والزجاج
- ١١- كتب إعراب القرآن مثل : كتاب ابن الأنباري ، والعكري .

المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- مجلة الدراسات اللغوية.
- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- محلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.

٦- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٢- المكتبة الشاملة.

٣- موسوعة الشعر العربي.

٤- مكتبة التراث.

#### ي. المرافق المطلوبة

١٩. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

٢٠. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

#### هـ. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

٥- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فاعلية التدريس:

- ❖ استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
- ❖ الاستبيانات.

❖ ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.

❖ تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

❖

❖ قياس رضا الطلاب عن المقرر.

❖ تقويم الطالب لطريقة تقديم المقرر.

❖ تقويم الطالب لأستاذ المقرر.

❖ تقويم أثر هذه المادة عليهم.

❖ ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.

❖ ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

٦- استراتيجيات أخرى للتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

- ❖ تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.

❖ الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.

❖ ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ٧- إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

▪ برامح تدريب أعضاء هيئة التدريس .

▪ المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.

▪ ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .

▪ تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والمحوار

البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.

▪ آراء الخريجين .

▪ آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ٨- إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.

٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .

٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.

٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .

٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .

٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

#### ٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

+ متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.

+ التوسع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.

+ إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.

- الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامى الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريع استبانات الطلبة.
- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني . ٤٥

## ٦ - وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:

# تصنيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: مناهج البحث اللغوي والأدبي.

رمز المقرر: ٦٤٢-٥٠٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |
|--|
| جامعة أم القرى.                              |
| كلية / اللغة العربية // قسم الدراسات العليا. |

### ت. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: مناهج البحث اللغوي والأدبي ٥٥٥-٦٤٢   |
| ٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان نظريتان معتمدان /   |
| ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: الثالث  |
| ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):  |

|                          |         |                                |   |
|--------------------------|---------|--------------------------------|---|
| % ١٠٠                    | النسبة: | <input type="checkbox"/> ##### | ذذذ. قاعات المحاضرات التقليدية              |
| <input type="checkbox"/> | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | التعليم الإلكتروني ض ض ض.                   |
| <input type="checkbox"/> | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | ظوظظ. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特) |
| <input type="checkbox"/> | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | غ غ غ. بالمراسلة                            |
| <input type="checkbox"/> | النسبة: | <input type="checkbox"/>       | أأأ. أخرى                                   |
| تعليقات:                 |         |                                |   |

ثـ. الأهداف

هدف المقرر الرئيس:

استيعاب الطالب لهذه المناهج؛ ليتمكن من تطبيقها أو تطبيق بعضها، والإفادة منها في عمله العلمي دراسة وبحثاً، وليدرك الطالب شيئاً من أسرار اختلاف النتائج البحثية، وعلى الطالب كي يحقق هذا ألا يقتصر على الجانب النظري، بل يصحب درسه بأمثلة موضحة شارحة، ويسعى إلى تطبيقها وممارستها في حياته العلمية، وأعماله وأنشطته المكتوبة والشفهية، ولتكون هذه المناهج بيئة مناسبة للدراسة الفكر اللغوي.

**موجز الخطط التي تتخذ وتنفذ لتطوير وتحسين المقرر الدراسي:**

- ١- إشراك الطالب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناقض في القاعة.
  - ٢- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتوacial مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
  - ٣- توجيهه الطالب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترنـت، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
  - ٤- توجيهه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
  - ٥- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميـتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
  - ٦- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

### **ف. وصف المقرر الدراسي :**

وصف عام للمقرر:

يتناول هذا المقرر مناهج البحث والدرس اللغوي المتمثلة في "المنهج الوصفي: التقريري والتفسيري، والمعياري، والتاريخي، والمقارن والتقابلي، ومنهج دراسة اللغويات التطبيقية" ليستوعبها الطالب، ويدرك الفروق بينها، وليستخدمها عند الحاجة في المكان المناسب. كما عليه أن يحيط بالمناهج النصية لدراسة وتحليل النصوص الأدبية؛ لصلتها القوية بالدرس اللغوي من بنوي، وأسلوبي، وسيمائي، ونداولي .... إلخ. وأن يتم بمناهج الدرس الأدبي السياقية، مثل: التاريخي، النفسي، الاجتماعي ..... الخ.

| ٧٢. الم الموضوعات التي ينبغي تناولها: |              |  |
|---------------------------------------|--------------|--|
| ساعات التدريس                         | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات                                    |
| ٢                                     | ٦            | مقدمات عن مناهج دراسة الأدب واللغة، والفرق بينهما. |

| <b><u>أولاً: المناهج اللغوية:</u></b>   |    |  |
|---|----|--|
| ٦                                       | ٢  | ١- الدراسة الوصفية بشقيها: التقريري والتفسيري. مع نماذج.   |
| ٢                                       | ١  | ٢- المنهج المعياري   |
| ٢                                       | ١  | ٣- المنهج التاريخي   |
| ٢                                       | ١  | ٤- المنهج المقارن والمقابلي  |
| ٤                                       | ٢  | ٥- منهج الدراسة اللغوية التطبيقية  |
| <b><u>ثانياً : المناهج الأدبية:</u></b> |    |  |
| ٨                                       | ٤  | ١- المناهج النصية، ومنها مثلاً:<br>البنيوية.<br>الأسلوبية.<br>السيمائية.<br>التداوية.                                    |
|   |    | ويمكن للإمام إن اتسع الوقت بـ((نظريه التقلي، والنقد الشفافي، والمنهج الظاهري الموضوعاتي، والنظريه الشعرية)).             |
| ٤                                       | ٢  | ٢- المناهج السياقية، مثل:<br>التاريخي.<br>النفسي<br>الاجتماعي<br>(إمامه سريعة بالمنهج الأسطوري، والجمالي) إن اتسع الوقت. |
| ٣٠                                      | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي   |

| ٧٣- إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |             |         |  |
|---------------------------------------|------|-------|-----------------|-------------|---------|--|
| المجموع                               | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دورس إضافية | محاضرات |  |
|                                       |      |       |                 |             |         |  |

|    |       |       |       |       |    |                       |
|----|-------|-------|-------|-------|----|-----------------------|
| ٣٠ | ===== | ===== | ===== | ===== | ٣٠ | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢  |       |       |       |       | ٢  | الساعات المعتمدة      |

٧٤. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ساعات على الأقل.

٧٥. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

#### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| م   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات             | استراتيجيات التدريس للمقرر   | طرق التقويم   |
|-----|---|--|---|
| ١   | تعريفة:   |  |   |
| ١-١ | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة. | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار . | الاختبارات التقليدية  |
| ٢-١ | اطلاع كافٍ في نظريات العلم وتطبيقاته الراهنة التخصصية.                | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | التقويم المستمر، وير من خلال الرصد والتقويم، والملاحظة وحركة تقدمه في المقرر ومشاركاته. |

|   |  |  |     |
|---|--|--|-----|
| تقديم ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية وممارسات عملية وأبحاث علمية.           | الحوار والمناقشات.   | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه. | أساليب التعلم المختلفة.  | فهم عميق لمجال أو أكثر في تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | تکلیف الطالب بالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                              | معرفة كافية بكيفية تكون المعرف الحديثة وتطبيقاتها.   | ٥-١ |
|   |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                  | ٦-١ |
|   |  | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   | ٧-١ |
|   |  | <b>المهارات الإدراكية:</b>   | ٢   |
| اللإلاحظة العامة خلال مشاركته وحواره في القاعة. وتقدير إسهاماته.            | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.   | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.               | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                        | أن يقدم استجابات مبكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.   | ٢-٢ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                          | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار. | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                                       | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملامح من هذه المناهج في أعماله.                   | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.      | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.   | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحث في أبحاثهم وإن لم ينص عليها.            | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                   | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                     | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بمنهج واحد يجري عادة دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.                       | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستبطاط نتائج ومقرراته في تخصصه.                       | ٦-٢ |
| التقويم المشترك بين أعضاء هيئة التدريس                                     |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| المستوى التقويم والملاحظة.   |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.   | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                            |   |  | ٣   |
| الملاحظة العامة ، تصرف خلل المسلكية ومشارك وحواره في القاعة.               |   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.  | ١-٣ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| ظهور أثر هذه العلائق في أعماله.  | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.   | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.                           | ٢-٣ |
|  | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . |  |     |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوافل نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.  | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات وتحمل المسئولية واعتراف بالذلة ورجوعه عنه، وبدافعه من الآخرين. | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.   | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.                                | ٤-٣ |
|  | تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجماعي.  |  |     |
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.   | أن يلتزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة. | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>                   |   |  | ٤   |

|   |   |  |     |
|---|---|--|-----|
| الملحوظة العامة<br>إنجازاته<br>خلال<br>ومشاركته وحواره<br>القاعة. | التحقق من تتحقق هذه<br>مهارات لدى الطالب<br>عند التحاقه بالبرنامج.  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من<br>مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركته في وسائل<br>التواصل.                                      | الممارسة العملية لها.   | أن يتبادل البيئة التقارير التنوعة، ورسالته العلمية،<br>والابحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات<br>العلمية، والمحاضرات.                         | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذي<br>الصلة بتخصص<br>ومشاركته فيها.              | توظيف بعض أجزاء<br>المقرر لهذه المهارات.  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات<br>المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث،<br>وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية<br>والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته<br>التقنية المعاصرة<br>وظهور هذا الأثر<br>أعماله. | ممارسة بعض برامج<br>الإحصاء وبرامج<br>الحاسوب في جمع المادة<br>وتحليلها درسها.<br><br>إذام الطالب استخدامها<br>فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله<br>وتراسله مع الآخرين والمؤسسات العلمية.   | ٤-٤ |
| المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):                               |   |  | ٥   |
|   |   | =====  | ١-٥ |
|   |   | =====  | ٢-٥ |

#### ٧٦. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي:

| م | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها | نسبة من التقييم النهائي |
|---|--|-------------------------|-------------------------|
|   |  |                         |                         |

|     |                                  |  |
|-----|----------------------------------|--|
| %٢٠ | العاشر                           | ١ اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).                             |
| %١٠ | تحديده للأستاذ                   | ٢ بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.                    |
| %١٠ | طول الفصل الدراسي.               | ٣ مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها.                                 |
| %١٠ | طوال الفصل الدراسي               | ٤ تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة. |
| %١٠ | الثاني عشر فما بعده              | ٥ اختبار شفهي.   |
| %١٠ | طوال الفصل الدراسي               | ٦ ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل            |
| %٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | ٧ اختبار الفصل النهائي.  |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي ، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع

الاختبار النهائي.

#### م. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم

##### ترتيبات الإرشاد العلمي:

١) نظام الجامعة ولوائحها.

٢) إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.

٣) تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.

٤) متابعة رئيس القسم.

٥) التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.

٦) متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.

٧) استبيانات الطلبة.

٨) إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.  
ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

### أأأ. مصادر التعلم

قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- مناهج البحث في اللغة، تمام حسان.
- ٢- البحث اللغوي عند العرب، أحمد مختار عمر.
- ٣- البحث الأدبي طبيعته، ومناهجه، وأصوله، ومصادرها // شوقي ضيف.
- ٤- مناهج البحث الأدبي/ يوسف خليف.
- ٥- البحث اللغوي عند الهنود وأثره على اللغويين العرب/ أحمد مختار عمر.
- ٦- منهاج البحث اللغوي محمود سليمان ياقوت.
- ٧- الفكر اللغوي عند العرب القدماء: دراسة تأصيلية / عاطف فيصل.
- ٨- سيبويه منشئ النحو العربي أم مصنفه؟ سليمان العайд.
- ٩- البحث اللغوي والأدبي/ نبيل خالد أبو علي.
- ١٠- منهاجاً البحث في اللغة والأدب/ لanson وماييه.
- ١١- منهاج البحث الأدبي/ علي جواد الطاهر.

المواضيع المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- ١- مجلة الدراسات اللغوية.

- ٢- مجلة مجمع اللغة العربية.
- ٣- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- ٤- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- ٥- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- ٦- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- ٧- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- ٨- مجلات الجامعات التي تعنى أو تختص بالدراسات اللغوية.
- ٩- مجلة علم اللغة / القاهرة.
- ١٠- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- ١١- مجلة مركز المل عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- ١٢- مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.
- المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:
- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.
- ٩- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة، والمكتبة الشاملة، و مكتبة التراث.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٣- موسوعة الشعر العربي.

#### **ببب. المرافق المطلوبة**

متطلبات المقرر الدراسي من المرافق:

٢١. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يوكلها لتكون قاعة دراسية.

٢٢. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهوائف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

٢٣. مصادر أخرى (حددها: مثلاً إذا كان هناك حاجة إلى تجهيزات مخبرية خاصة، فاذكرها، أو أرفق قائمة بها): قد تكون حاجة هذا المقرر إلى مثل هذه التجهيزات محدودة.

#### **و. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره**

٩- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.  
 الاستبيانات.

ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.  
 تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.  
 قياس رضا الطلاب عن المقرر.  
 تقويم الطالب لطريقة تقديم المقرر.  
 تقويم الطالب لأستاذ المقرر.  
 تقويم أثر هذه المادة عليهم.

ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.  
 ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

١٠- استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

- تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
- الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.

- ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

١١- إجراءات تطوير التدريس:

### عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برامح تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوارات البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعريف استعداداتهم.
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ١٢ - إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

#### ٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. وما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في

المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.

- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

## ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- ❖ عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ❖ تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- ❖ الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ❖ الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ❖ عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ❖ اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد



التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:

# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: تحليل الأخطاء

رمز المقرر: ٥٣١\_٥٠٥

## توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: رجب ١٤٣٩ هـ

جامعة أم القرى

كلية اللغة العربية / قسم الدراسات العليا

### جج. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |
|---|
| ١. اسم المقرر الدراسي ورمزه: <b>تحليل الأخطاء ٥٣١ - ٥٠٥</b>   |
| ١. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان (١٢+ع)  |
| ١. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وآدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ١. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الثالث/ماجستير.   |
| ١. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): =====   |
| ١. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت): =====   |
| ١. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيس للمؤسسة التعليمية: =====  |
| ٨. نمط الدراسة المتبع (اختر كل ما ينطبق):   |

ب ب ب . قاعات المحاضرات التقليدية  النسبة: ١٠٠%

ج ج ج . التعليم الإلكتروني  النسبة:

د د د د . تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)  النسبة:

ه ه ه ه . بالمراسلة  النسبة:

و و و و . أخرى  النسبة:

تعليقات:

## ح. الأهداف

### هدف المقرر الرئيس:

تكوين فكر ناقد يتسم بالمعايير المترنة التي تحتكم إلى المقاصد لدى الدارس، يستطيع توظيفه في قراءة النص، وتحليله. وإدراك ما فيه من خلل استعمالٍ أو مخالفة للأولى في المستويات اللغوية المختلفة من خلال الأهداف الفرعية الآتية:

- ١- استيعاب نظريات تحليل الأخطاء، والاتجاهات المختلفة.
- ٢- ممارسة عملية لتحليل الأخطاء.
- ٣- الاطلاع على نماذج من التصويب اللغوي، وما يسمى اللحن.
- ٤- تعرف أوجه الخطأ وأسبابه، واقتراح البديل.
- ٥- توجيه الدارس إلى توظيف معطيات تحليل الأخطاء في إعداد المناهج.
- ٦- توظيف معطيات هذا المقرر في أبحاث اللغة العربية الأخرى.

موجز الخطط التي يتم تنفيذها - لتطوير وتحسين المقرر الدراسي:

- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- توجيه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

### ق. وصف المقرر الدراسي

#### وصف عام للمقرر:

يعرف هذا المقرر بالأخطاء، والمقصود من تحليلها، من خلال التركيز على دراسة بعض المصطلحات المتصلة بها، والتفريق بينها، وبين مفهومها، والتعريف بأنواع الأخطاء، والتفريق بين الرخصة والخطأ من خلال دراسة الأخطاء واللحن لدى القدامى، ودراسة الأخطاء الشائعة في العصر، مع الترigo على شكليات

الكتابة، ودراسة ذلك كله في نصوص مختارة تحل أخطاؤها من خلال واجبات يقوم بها فريق العمل (الطلاب) لعرض وتناقش في القاعة.

#### ٧٧. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع | قائمة الموضوعات  |
|---------------|--------------|--|
| ٤             | ٢            | المقصود بتحليل الأخطاء - الخطأ الفردي والخطأ الشائع - مقياس الصواب والخطأ بين القاعدة والاستعمال - الخطأ مخالفة مطالب النظام - الفرق بين الخطأ والشاذ والقليل والنادر والترخيص والضرورة. المقصود بتحليل الأخطاء - الخطأ الفردي والخطأ الشائع - مقياس الصواب والخطأ بين القاعدة والاستعمال - الخطأ مخالفة مطالب النظام - الفرق بين الخطأ والشاذ والقليل والنادر والترخيص والضرورة . أخطاء تقع من العربي، وأخطاء تقع من يكتسب اللغة العربية لغة ثانية. |
| ٤             | ٢            | أنواع الأخطاء:<br><br>١ . نوع لا يعذر بالوقوع فيه أحد ، وهو المتعلق بالبدهيات ، مثل نصب الفاعل ورفع المجرور .<br>٢ . نوع قد يخفي على كثير ، مثل الجهل ببعض الأدوات ، والعبارات المسكوكية<br>٣ . نوع يختلف في صحته ، ولدى كل فريق دليل على ما يذهب إليه.  |
| ٤             | ٢            | الفرق بين الرخصة والخطأ - الفرق بين تجاوزات الفصحاء وغير الفصحاء - عرض نماذج من كلّ . الأخطاء الشفوية والأخطاء التحريرية - إحصاء الأخطاء التحريرية - المحاكاة وأثرها في التصويب الشفهي   |
| ٤             | ٢            | تعرف الخطأ : كيفيته - الاستدلال عليه - تحليله - كيفية التصويب - أنواع الأخطاء: الصوتي - النحوي - المعجمي - الدلالي - الاستعمالي - الثقافي (الاجتماعي) . منشأ الخطأ : السمع - القياس - كتب تصحيح  |

|    |    |   |
|----|----|---|
|    |    | الأخطاء – لحن العامة ولحن الخواص – قل ولا تقل – العرف السلوكي وأدابه.   |
| ٢  | ١  | موقف تحليل الأخطاء من التراكيب المخالفة لقواعد اللغة ، مثل : أنا كأستاذ ... وحده فلان يستطيع ذلك – في مؤتمرها الصحفي قال فلان – التقى فلان فلاناً ... إلخ . |
| ٤  | ٢  | شكليات الكتابة، الإملاء والترقيم، والأداء الصوتي، من خلال قراءة نصوص.   |
| ٤  | ٢  | دراسة نصوص مختارة وتحليل أخطائها بصورة الفريق، وعرضها ومناقشتها في الفصل.   |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي  |

#### ٧٨. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | أخرى    | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|---------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٠      |         | ٣٠    | =====           | =====       | ١٥      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       | ١٢ + ١٦ | ٢     |                 |             | ١       | الساعات المعتمدة      |

#### ٧٩. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٧ سبع ساعات في الأسبوع على الأقل.

#### ٨٠. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

##### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات | استراتيجيات التدريس للمؤهلات | م |
|-------------|---|------------------------------|---|
|             | المعرفة:  |                              | ١ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| الاختبارات التقليدية .   | المحاضرة التي تعتمد<br>أسلوب الحوار ومشاركة<br>الطالب بإيجابية في<br>الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه،<br>وأصوله، ومنطلقاته، وسماته الخاصة .  | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم<br>من خلال الرصد،<br>والتقدير، والملاحظة،<br>وحركة تقدمه في المقرر،<br>ومشاركته. | الأبحاث السريعة<br>المرتبطة بالمقرر .   | اطلاع كافٍ في نظريات تصحيح الأخطاء<br>وتطبيقاتها الراهنة التخصصية.  | ٢-١ |
| تقويم ما يقدمه الطالب<br>من أعمال فصلية،<br>وممارسات عملية ،<br>وأبحاث علمية .                         | الحوار والمناقشات .   | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر<br>والمتدخلات من الموضوعات الأساسية التي<br>درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى<br>الطالب من قدرة على<br>النقاش وال الحوار مما<br>يكشف علمه و معارفه.                   | أساليب التعلم المختلفة.   | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه<br>الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بإلقاء<br>بعض المحاضرات،<br>وإدارة القاعة.                                   | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة<br>وتطبيقاتها.  | ٥-١ |
|  |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات<br>علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها.                                    | ٦-١ |
|  |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا<br>المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   | ٧-١ |

| المهارات الإدراكية:   | ٢   |
|---|---|
| <p>اللحوظة العامة من خلال مشاركته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته.</p>                | <p>أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.</p>                       |
| <p>اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.</p>                 | <p>أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في في تخصصه.</p>                 |
| <p>تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.</p>                                | <p>أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.</p>                 |
| <p>تقويم قدرته على اختيار الملام من هذه المناهج في أعماله.</p>                          | <p>أن يكون قادراً على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.</p>                           |
| <p>اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.</p>              | <p>تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.</p>               |
| <p>اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.</p> | <p>توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستبطاط نتائج ومقترنات في تخصصه.</p> |

|   |   |   |     |
|---|---|---|-----|
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.                              |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أوأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.   |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                     |   |   | ٣   |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركته وحواره في القاعة. | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في تحصيل المادة العلمية.   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.   | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.                                    | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكي خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز وقوف نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |
| ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ                | تعريفه بطرق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.   | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.   | ٤-٣ |

|  |  |   |     |
|--|--|---|-----|
| ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين.                               | تنمية الالتزام بالقيم والمسؤولية، وتحمل العمل الجمعي.                  |   |     |
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.                                      | أن يلتزم فيم البحث العلمية والخلفية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.  | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b> |  |   | ٤   |
| اللإلاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركته وحواره في القاعة.    | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.          | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.                                       | الممارسة العملية لها.  | أن يتبادل البيئة التقارير النوعية، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                      | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.                                  | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.  | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها. | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
|  | إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال .                            |   |     |

## المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):

٥

١-٥

٢-٥

| ٨١. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |  |                                  |                         |
|--|--|----------------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣  | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |
| ٤  | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥  | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧  | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

ن. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- نظام الجامعة ولوائحها.
- يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- تعين الساعات المكتبة وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- متابعة رئيس القسم.
- التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- استبيانات الطلبة.
- إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبة تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### تتت. مصادر التعلم الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- أدب الكاتب لابن قتيبة.
- ٢- إصلاح المنطق لابن السكيت.
- ٣- درة الغواص في أوهام الخواص / للحريري. وما دار حولها من مؤلفات.
- ٤- الإملاء والترقيم في الكتابة العربية / عبد العليم إبراهيم.
- ٥- أخاء اللغة العربية المعاصرة عد الكتاب والإعلاميين.
- ٦- تصحيح الفصيح لابن درستويه.

٧- معرفة الفرق بين الصاد والظاء/ ابن الصابوني.

٨- الفصيح لشعب، ومدار حوله من مصنفات.

٩- معجم تصحيح لغة الإعلام العربي/ عبد الهادي أبو طالب.

١٠- لحن العامة لابن الصقلي.

١١- لحن الخواص لابن بالي القسطنطيني.

١٢- شرح الفصيح للمرزوقي.

١٣- الأخطاء النحوية عند طلاب قسم اللغة العربية بكليات التربية / محمود النافع.

١٤- بحوث ودراسات في اللسانيات العربية/ د. عبد الرحمن الحاج صالح .

**قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):**

- مجلة الدراسات اللغوية.
- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الرباط المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.
- تحليل الأخطاء في الدراسات اللغوية العربية القديمة. مجلة العربية للناطقين بغيرها. العدد الثامن، السنة السادسة، الصفحات: ١٣٧-٨٣. ٢٠٠٩ م
- گنجی، نرگس وجلائي، مريم. ٢٠٠٩ م. دراسة الأخطاء النحوية والصرفية عند طلاب العربية من الناطقين بالفارسية في الجامعات الإيرانية. "عين" مجلة الجمعية العلمية السعودية للغات والترجمة. السنة الثانية، العدد الرابع. الصفحات: ١٢١-٨٧.
- جاسم، جاسم علي. ٢٠٠٩ م. نظرية تحليل الأخطاء في التراث العربي. "عين" مجلة الجمعية العلمية السعودية للغات والترجمة. السنة الثانية، العدد الرابع. الصفحات: ٨٥-٣٧. ٢٠٠٩ م

**المواد الإلكترونية وموقع الإنترنيت وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:**

١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.

|  |  |
|--|--|
| <p>٢- موقع الوراق.</p> <p>٣- موقع الفصيح.</p> <p>٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.</p> <p>٥- محركات البحث في الشبكة.</p> <p>٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.</p> <p>٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.</p> <p>٨- المجلس العلمي.</p> <p>٩- مواقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة. ومكتبة التراث. والمكتبة الشاملة.</p> | <p>٤. أدرج أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>١- مجموعة الأوفيس.</li> <li>٣- موسوعة الشعر العربي.</li> </ul> |
|--|--|

### ثالث. المراافق المطلوبة

|   |
|---|
| <p>متطلبات المقرر الدراسي من المراافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمخبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمخبرات، وعدد أجهزة الحاسوب الآلي المتاحة، وغيرها):</p> <p>٢٤. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طلاباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.</p> <p>٢٥. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.</p> |
|---|

### ي. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

|  |
|--|
| <p>١٣- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.</li> <li>• الاستبيانات.</li> <li>• ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.</li> <li>• تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.</li> <li>• قياس رضا الطلاب عن المقرر.</li> </ul> |
|--|

- تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.
- تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
- تقويم أثر هذه المادة عليهم.
- ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
- ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

- ١- تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقتراحات وأفكار من المصادر المختلفة.
- ٢- الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
- ٣- ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ١٤- إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بعرض الإفادة منها .
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- آراء الخريجين .
- آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### ١٥- إجراءاتتحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .

- |     |   |
|-----|---|
| ٥ . | رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر.        |
| ٦ . | تقييم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب، وتبادل الآراء حولهم. |

**إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:**

- متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- التوسع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جذب في العصر الحديث.
- الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأدبيات العمل، وقدامي الخريجين. ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

**٦ - وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية المراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:**

- ❖ عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقييم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- ❖ تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
- ❖ الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- ❖ الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- ❖ عرض ما يصل من مقترنات وأراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ❖ اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: صرف (دراسات معاصرة).

رمز المقرر: ٥٥٥٦٠٥



## نموذج توصيف مقرر دراسي

تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ

جامعة أم القرى.

كلية/اللغة العربية // قسم الدراسات العليا.

### خ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|   |   |
|---|---|
| ١١٩. اسم المقرر الدراسي ورمزه:                                      | صرف (دراسات معاصرة) ٥٠٥ - ٦٠٥   |
| ١. عدد الساعات المعتمدة:  | ٢ ساعتان معتمدان/نظري.  |
| ٢. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي:             | اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ٣. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:           |   |
| ٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):                         |   |
| ٥. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت):                     |   |
| ٦. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: |   |
| ٧. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):                          |   |

النسبة:

ززرز. قاعات المحاضرات التقليدية

النسبة:

ححح. التعليم الإلكتروني

النسبة:

طططط. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترنت)

النسبة:

يييي. بالمراسلة

النسبة:

كاكاك. أخرى

تعليقات:

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، ومراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعو إليه الحاجة.

#### د. الأهداف

هدف المقرر الرئيس:

- ١ - تمكين الطالب من فهم واستيعاب التوجهات الصرافية في العصر الحديث، وإدراك منطلقاتها، وأدلتها، وما يتربّ على القول بها من لوازم.
- ٢ - تكوين قدر مقبول من مهارات الجدل العلمي لمحاورة هذه الآراء.

إيجاز الخطط التي يتم تفديها لتطوير وتحسين المقرر:

- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.
- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- توجيه الطلاب إلى الإلقاء من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- توجيهه للطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

#### ك. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

**وصف عام للمقرر:** يدرس هذا المقرر بعض الآراء المعاصرة في الصرف وما بني عليه، مثل المقاطع، والأبنية في الأسماء والأفعال، ودلائلها، والاشتقاق، والإلصاق، والمدود والنزع في كونها حروفًا أو حركات طويلة، وما يلزم على ذلك، وظواهر أخرى، مثل المماثلة، والمقاربة، وتأثير الصوت على البنية، وجملة من المفاهيم والمصطلحات المعاصرة.

#### ٨٢. الموضوعات التي ينبغي تناولها: دراسات تصريفية معاصرة

قائمة الموضوعات

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع |  |
|---------------|--------------|--|
|               |              |  |

|    |    |  |
|----|----|--|
| ٢  | ١  | علم التصريف بين القدامي والمحدثين (المفاهيم والمصطلحات والوحدات التصريفية) |
| ٤  | ٢  | بين النظام التصيفي عند القدامي والنظام المقطعي عند المحدثين. المحدثين      |
| ٢  | ١  | أصول الأبنية العربية (الثنائي والثلاثي)                                    |
| ٤  | ٢  | أبنية الفعل الثلاثي وحركة العين ( فعل و فعل و فعل )                        |
| ٢  | ١  | الأوزان ودلالاتها  |
| ٤  | ٢  | الاشتقاق والإلصاق واللواصل   |
| ٤  | ٢  | المدود بين كونها حروفاً وحركات طويلة.                                      |
| ٤  | ٢  | الإعلال وحروف العلة  |
| ٤  | ٢  | بعض الظواهر ، مثل (المقاربة والمجانسة وتأثير الصوت في الصوت والبنية)       |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي                         |

| ٨٣. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |             |         |                       |
|---------------------------------------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دورس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                    | ==== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

٨٤. عدد ساعات الدراسة/التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٨ ثمان ساعات.

٨٥. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسها

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم  | استراتيجيات التدريس للمقرر   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات  | م   |
|--|--|--|-----|
| <b>المعرفة:</b>  |  |  | ١   |
| الاختبارات التقليدية .   | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.  | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | اطلاع كافٍ في نظريات تصحيح الأخطاء وتطبيقاتها الراهنة التخصصية.  | ٢-١ |
| تقويم ما يقدمه الطلاب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                       | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                | أساليب التعلم المختلفة .   | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| الاختبارات الشفوية.  | تکلیف الطالب بالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                             | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.                                   | ٥-١ |
|  |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٦-١ |
|  |   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بها المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.                   | ٧-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>   |   |   | ٢   |
| الملحوظة العامة من خلال مشاركته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه، وأن لا يقتصر الأسلوب على القاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.                      | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.   | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر.                       | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في في تخصصه.                | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                  | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.                         | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                | ٣-٢ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| تقويم قدرته على اختيار الملام من هذه المناهج في أعماله.                          | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.        | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.   | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.              | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                     | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                     | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | المعارسة العملية لهذه المهارات.                         | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                       | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطيع منفردًا أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع أو أبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.   | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                                  |   | ٣  |     |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة.             | استعمال أوعية النشر الإلكتروني في المادة تحصيل العلمية. | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجها.  | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.   |   | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.   | ٢-٣ |

|     |   |  |   |
|-----|---|--|---|
|     | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . |  |   |
| ٣-٣ | تعاطي زملائه معه في القاعة.   | تعريفه بمراكز وقوات نشر الأبحاث في تخصصه.  | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   |
| ٤-٣ | ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين.                                   | تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.<br><br>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي. | القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.                               |
| ٥-٣ |   | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.  | أن يلتزم في البحث العلمية والخالية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة. |
| ٤   | <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b>  |  |   |
| ١-٤ | الملاحظة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.   | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.  | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.                                    |

|   |   |   |          |
|---|---|---|----------|
| مشاركته في وسائل التواصل.                                       | الممارسة العملية لها.   | أن يبادر البيئة التقارير التنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعرض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                        | ٢-٤      |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.               | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.                           | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤      |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله. | ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها. | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤      |
| الالتزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال .                  |   |   |          |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                      |   |   | <b>٥</b> |
|   |   | =====   | ١-٥      |
|   |   | =====   | ٢-٥      |

| ٨٦. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |  |                         |                         |
|--|--|-------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                  | % ٢٠                    |

|      |                                  |  |   |
|------|----------------------------------|--|---|
| % ١٠ | تحديده للأستاذ                   | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.                    | ٢ |
| % ١٠ | طول الفصل الدراسي .              | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .                                | ٣ |
| % ١٠ | طوال الفصل الدراسي               | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة. | ٤ |
| % ١٠ | الثاني عشر فما بعده              | اختبار شفهي.   | ٥ |
| % ١٠ | طوال الفصل الدراسي               | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل            | ٦ |
| % ٦٠ | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | اختبار الفصل النهائي.  | ٧ |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

#### د. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- ١ . نظام الجامعة ولوائحها.
- ٢ . يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- ٣ . إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- ٤ . تعيين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- ٥ . متابعة رئيس القسم.

- ٦ . التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- ٧ . متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- ٨ . استبيانات الطلبة.
- ٩ . إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### ج ج. مصادر التعلم

في قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- الكتاب لسيبوبيه . جني .
- ٢- المنصف شرح تصريف المازني لابن
- ٣- كتب أبي علي الفارسي ، ومنها: المسائل البصريات ، والتكملة ، والمسائل العسكرية ، والمسائل الحلبيات.
- ٤- كتب ابن جني ، ومنها: الخصائص ، والخاطرية ، وسر صناعة الإعراب
- ٥- دقائق التصريف للمؤدب .
- ٦- ما ذكره الكوفيون في الإدغام للسيرافي.
- ٧- شرح الشافية للرضي.
- ٨- شرح التصريف الملوكى لابن يعيش.
- ٩- الممتع لابن عصفور.
- ٥٦- مقدمة لدرس لغة العرب / عبد العاليلي.
- ٥٧- أسرار اللغة / إبراهيم أنيس
- ٥٨- التصريف العربي من خلال علم الأصوات الحديث / الطيب البكوش.
- ٥٩- كتاب/ التفكير اللغوي بين القديم والحديث، وعلم الأصوات/ مال بشر.
- ٦٠- المنهج الصوتي للبنية العربية/ إبراهيم أنيس.

٢. أدرج – في قائمة - المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

○ مجلة الدراسات اللغوية.

- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها:

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.
- ٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.
- ٨- المجلس العلمي.
- ٩- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، وأسطوانات المدمجة:

- ١- مجموعة الأوفيس.
- ٢- المكتبة الشاملة.
- ٣- موسوعة الشعر العربي.
- ٤- مكتبة التراث.

المرافق المطلوبة ح٢ح.

٢٦. قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.

٢٧. مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

### ١١. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:

- استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
- الاستبيانات.
- ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
- تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.
- قياس رضا الطلاب عن المقرر.
- تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.
- تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
- تقويم أثر هذه المادة عليهم.
- ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
- ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.
٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- برامج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.
- آراء الخريجين .

• آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ❖ فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ❖ قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ❖ تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ❖ متابعة الأستاذ ولاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ❖ رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ❖ تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- التوسيع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامى الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

## ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

- عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- عرض ما يصل من مقترنات وآراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



# توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: النحو (دراسات معاصرة).

رمز المقرر: ٤٦١٥٥٠

نمودج توصیف مقرر در اسی

تاریخ التوصیف: ١٤٣٩ھ

جامعة أم القرى.

كلية اللغة العربية // قسم الدراسات العليا

**ذذ. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه**

١٢٦. اسم المقرر الدراسي ورمزه: النحو (دراسات معاصرة) ٥٠٥-٦١٤

١. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان معتمدان /نظري.

٢. البرنامـج (أو البرامـج) الذي يقـم ضـمنـه المـقرر الـدرـاسـي: اللغة العـربـية وأـدـابـها  
(في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بينـ هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامـج)

٣. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:

٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):

٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):

٦. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيـس للمؤسـسة التعليمـية:

٧. نـمـط الـدـرـاسـة المـتـبـع (اخـتر كل ما يـنـطـبـق):

النسبة: % ١٠٠

10

## الـ ١١ـ قاعـات المحـاضـرات التقـليـدية

النسبة -

1

الترجمة الأكاديمية

النسبة:

ANSWER

النحو

1

三一九

3 11

Page 1

تہذیب

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، وراسلة، و غيرها، مما يكفل بالمكان، و تدعى البه الحاجة

## ر. الأهداف

### ٩- ما هدف المقرر الرئيس؟

يهدف هذا المقرر إلى الجواب عن: هل قام المحدثون بتجديد علم النحو العربي؟ وما هي وجوه تجديده؟ وما الذي أضافوه للنحو العربي؟ وهل بقيت آراؤهم أسيرة القراءات النافية، وما تأثيرها على الأحكام النحوية؟ وذلك من خلال مجموعة من القضايا التي أثيرة في هذا المقرر.

### إجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

- إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناقض في القاعة.
- تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.
- توجيه الطالب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.
- توجيه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.
- التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.
- مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

## ل. وصف المقرر الدراسي للنشرة التعريفية أو دليل البرنامج:

**وصف عام للمقرر:** يتناول هذا المقرر مجموعة من القضايا التي أثيرة حديثاً في النحو العربي؛ منها مسألة الوظائف النحوية، والإعراب والمعنى، والاستشهاد والرواية، وبناء اللغات على الشعر، مع التركيز على نقد النحو العربي في مجلمه.

## ٨٧. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

|               |              | قائمة الموضوعات                     |
|---------------|--------------|-------------------------------------|
| ساعات التدريس | عدد الأسابيع |                                     |
| ٤             | ٢            | علم النحو العربي الحديث (نقد النحو) |
| ٤             | ٢            | الاستشهاد والرواية                  |
| ٢             | ١            | الإعراب والمعنى                     |
| ٤             | ٢            | العاملية                            |

|    |    |  |
|----|----|--|
| ٤  | ١  | الوظائف النحوية                                    |
| ٢  | ١  | نظريّة القراءة                                     |
| ٤  | ٢  | المعاني النحوية                                    |
| ٤  | ٢  | نظام الجملة  |
| ٤  | ٢  | بناء النحو على الشعر                               |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي |

| ٨٨. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها: |      |       |                 |             |         |                       |
|---------------------------------------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| المجموع                               | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
| ٣٠                                    | ==== | ===== | =====           | =====       | ٣٠      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢                                     |      |       |                 |             |         | الساعات المعتمدة      |

٨٩. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٦ ست ساعات أسبوعياً.

٩٠. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

### جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم            | استراتيجيات التدريس للمقرر       | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات              | م   |
|------------------------|----------------------------------|--|-----|
| الاختبارات التقليدية . | المحاكاة التي تعتمد أسلوب الحوار | المعرفة:   | ١   |
|                        |                                  | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطلقاته، وسماته الخاصة. | ١-١ |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
|     | <b>الطالب</b><br><b>ومشاركة بيجابية في الإعداد وال الحوار .</b>                          |   |  |
| ٢-١ | التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، وللحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .                | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   |
| ٣-١ | تقدير ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                     | الحوار والمناقشات .                               | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتدخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه عاملاً. |
| ٤-١ | استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.              | أساليب التعلم المختلفة.                           | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  |
| ٥-١ | الاختبارات الشفوية.  | تكليف الطالب بإلقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة. | معرفة كافية بكيفية تكون المعرفات الحديثة وتطبيقاتها.   |
| ٦-١ |  |   | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوقف بينها وكيف يتعامل معها.                                  |
| ٢   | <b>المهارات الإدراكية:</b>   |   |  |
| ١-٢ | اللحوظة العامة من خلال مشاركاته و حواره  | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ،            | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.   |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| في القاعة. وتقديم إسهاماته.  | وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ.                 |  |     |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.                 | كتابه أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر. | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصلية على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.  | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                                | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والآفكار.   | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                                     | ٣-٢ |
| تقديم قدرته على اختيار الملام من هذه المناهج في أعماله.                          | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة.        | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والآفكار بأسلوبه.   | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.              | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.                     | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.                                   | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية. | الممارسة العملية لهذه المهارات.                         | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستنباط نتائج ومقترنات في تخصصه.                     | ٦-٢ |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.   |   | يستطيع منفرداً أن ينفذ ويفكر ويخطط لموضوعات ومشاريع وأبحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |

|  |  |   |       |
|--|--|---|-------|
| <p>المستمر،<br/>التقويم<br/>والملاحظة.</p>   |  | <p>أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.</p>                               | ٨ - ٢ |
| <h3>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</h3>  |  |   |       |
| <p>الملاحظة العامة من<br/>تصرفاته<br/>خلال<br/>المسلكية ومشاركته<br/>وحواره في القاعة.</p>                     | <p>استعمال أوعية النشر<br/>الإلكتروني في تحصيل<br/>المادة العلمية.</p>   | <p>أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات<br/>العلمية وعلاجها.</p>    | ١ - ٣ |
| <p>ظهور أثر هذه العلاقات<br/>في أعماله.</p>  |  | <p>أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية<br/>والفناء في الآخرين.</p> | ٢ - ٣ |
|  | <p>استعمال التقنية في<br/>الاتصال وتحصيل<br/>المعلومات من بريد<br/>الإلكتروني ، وموقع<br/>شبكي خاص ، وكل ما<br/>يتصل بالشبكة العالمية<br/>(الإنترنت) .</p> |   |       |
| <p>تعاطي زملائه معه في<br/>القاعة.</p>   | <p>تعريفه بمراكز وقنوات<br/>نشر الأبحاث في<br/>تخصصه.</p>  | <p>تحمل المسئولية كاملة عن عمله.</p>  | ٣ - ٣ |
| <p>ما يظهره من مبادرات،<br/>وتحمل للمسؤولية،<br/>واعتراف بالخطأ<br/>ورجوعه عنه، وبما<br/>أفاده من الآخرين.</p> | <p>تعريفه بطرائق التعامل<br/>مع الجهات المعنية<br/>بتخصصه.</p> <p>تنمية الالتزام بالقيم<br/>وتحمل المسؤولية،<br/>والعمل الجمعي.</p>                        | <p>القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح<br/>الفريق الواحد.</p>      | ٤ - ٣ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
|  | تعريفه بثقافة النشر، وإجرائياتها.   | أن يتلزم قيم البحث العلمية والخلقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.  | ٥-٣ |
| <b>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</b> |   |   | ٤   |
| اللاظفة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.     | التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.   | أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.  | ١-٤ |
| مشاركاته في وسائل التواصل.                                       | الممارسة العملية لها.   | أن يبادل البيئة التقاريرتنوعها، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعروض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.                           | ٢-٤ |
| تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.                | توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.   | أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحاسبية وتقييمات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها. | ٣-٤ |
| تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.  | مارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع ودراسة المادة وتحليلها<br><br>إلزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . | أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.  | ٤-٤ |
| <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>                       |   |   | ٥   |
|  |   | =====   | ١-٥ |
|  |   | =====   | ٢-٥ |

| ٩١. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |  |                                  |                         |
|--|--|----------------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣  | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي .              | % ١٠                    |
| ٤  | تقويم ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر، وعمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥  | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧  | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع

الاختبار النهائي.

#### و. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:

|  |
|--|
| يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:         |
| ❖ نظام الجامعة ولوائحها.   |
| ❖ يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم. |
| ❖ إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.                     |

- ❖ تعيين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
  - ❖ متابعة رئيس القسم.
  - ❖ التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
  - ❖ متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
  - ❖ استبيانات الطلبة.
  - ❖ إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.
- ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.
- ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفاده من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### خ خ. مصادر التعلم

##### قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- أحياء النحو /إبراهيم مصطفى.
- النحو بين الأزهر والجامعة /أحمد عرفة.
- دراسات نقدية في النحو العربي / عبد الرحمن أيوب.
- الأصول / تمام حسان.
- اللغة معناها وبناؤها / تمام حسان.
- الوظائف التداولية في اللغة العربية / أحمد المتوكل.
- اتجاهات تجديد النحو عند المحدثين / أحمد ابر الله الصلاحي.
- الألسنية التوليدية والتحويلية (الجملة البسيطة) ميشال زكريا.
- الرد على النحاة / ابن مضاء.
- في إصلاح النحو العربي دراسة نقدية / عبد الوارث مبروك سعيد.
- النحو الجديد / عبد المتعال الصعيدي.
- نحو المعاني / أحمد الواري.
- من أسرار اللغة إبراهيم أنيس.

##### قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):

- ❖ مجلة الدراسات اللغوية.
- ❖ مجلة مجمع اللغة العربية.
- ❖ مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- ❖ مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- ❖ مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.

❖ مجلة اللسان العربي / الرباط المغرب.

❖ مجلة فصول في فقه اللغة العربية / مركز السبتي تطوان.

❖ مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.

❖ مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.

❖ مجلة التواصل اللساني / الرباط / المغرب.

**المواد الإلكترونية وموقع الإنترن特 وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:**

١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.

٢- موقع الوراق.

٣- موقع الفصيح.

٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.

٥- محركات البحث في الشبكة.

٦- تاريخ الدرس اللغوي / محمد داود / موقعه على الشبكة، ومكتبة التراث، والمكتبة الشاملة.

٧- دراسات لغوية / موقع الدراسات اللغوية.

٨- المجلس العلمي.

٩- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، والألوكة.

**مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، وأسطوانات المدمجة:**

١- مجموعة الأوفيس.

٣- موسوعة الشعر العربي.

### ددد. المرافق المطلوبة

- قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهلها لتكون قاعة دراسية.
- مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

### بب. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

**١٦- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:**

- استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
- الاستبيانات.

- ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
- تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.

- قياس رضا الطلاب عن المقرر.
- تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.

- تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
- تقويم أثر هذه المادة عليهم.

- ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
- ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

- ١ - تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
- ٢ - الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.

- ٣ - ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

#### ١٧ - إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

##### ❖ برامح تدريب أعضاء هيئة التدريس .

❖ المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.

❖ ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بفرض الإفادة منها .

❖ تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، والحوارات البناءة، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم.

❖ آراء الخريجين .

❖ آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

#### إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

▪ فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.

▪ قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .

▪ تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.

▪ متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .

▪ رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .

▪ تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

**إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:**

- متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- التوسع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جد في العصر الحديث.
- الخروج بالبحث اللغوي من إطار التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.
- الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمه في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وآراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

**وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية المراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:**

- عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
- تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وآراء.
- الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
- الاستماع لما يديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
- عرض ما يصل من مقترنات وآراء ووصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



## تصنيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: العربية والحاسوب.

رمز المقرر: ٥٥٥-٦٣٨

## نموذج توصيف مقرر دراسي

|  |                        |
|--|------------------------|
| جامعة أم القرى.                              | تاريخ التوصيف: ١٤٣٩ هـ |
| كلية / اللغة العربية // قسم الدراسات العليا. |                        |

زز. التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه

|  |
|--|
| ١٣٣ . اسم المقرر الدراسي ورمزه: العربية والحواسيب ٥٥٥-٦٣٨  |
| ١. ٢. عدد الساعات المعتمدة: ٢ ساعتان معتمدان نظري.   |
| ١. ٣. البرنامج (أو البرامج) الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي: اللغة العربية وأدابها (في حال وجود مقرر عام في عدة برامج، بين هذا بدلاً من إعداد قائمة بكل هذه البرامج) |
| ١. ٤. السنة أو المستوى الدراسي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:   |
| ١. ٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):   |
| ١. ٦. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):   |
| ١. ٧. موقع تقديم المقرر، إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية:   |
| ٨. نمط الدراسة المتبعة (اختر كل ما ينطبق):   |

النسبة:

قاعات المحاضرات التقليدية

ففف.

النسبة:

التعليم الإلكتروني

صصص.

النسبة:

ققق. تعليم مدمج (تقليدي وعن طريق الإنترن特)

النسبة:

ررر. بالمراسلة

النسبة:

آخرى

تعليقات:

على الطالب أن يمارس شيئاً من أنماط الدراسة الواردة في الفقرة من تعليم إلكتروني، وتعليم مدمج، وراسلة، وغيرها، مما يكون بالإمكان، وتدعى إليه الحاجة.

## س. الأهداف

هدف المقرر الرئيس:

١. توجيه الطالب إلى إمكانية توظيف اللغويات الحاسوبية في تطوير البحث اللغوي.
٢. الوقوف على الجوانب الحاسوبية للغة، والمشكلات الشائعة التي تواجه معالجتها آلياً في شقيها المكتوب والمنطق.
٣. التركيز على الأنظمة التفاعلية، وفيه ثلاثة مجالات: الأول متصل بالجهود اللغوية، والثاني بالبحث اللغوي، والثالث بالمجال التعليمي.

إيجاز الخطط التي يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر:

إشراك الطلاب في تقديم المقرر بأوراق عمل أو ملخصات يلقونها على زملائهم، وأبحاث تناوش في القاعة.

تشجيعهم على توظيف معطيات العصر وتقنياته في الوصول إلى المعلومات، والتواصل مع الجهات العلمية والأفراد من باحثين وعلماء.

توجيهه الطلاب إلى الإفادة من المصادر العلمية في الإنترن特، والخروج على النمط التقليدي الذي يجعل الكتاب المصدر الوحيد.

توجيهه الطالب إلى توسيع أفقه بمتابعة الجديد مما يكتب عن محتوى المقرر.  
التأكيد من خلال المقرر أن دور الدراسات العليا الإسهام في صناعة المعرفة وتنميتها، لا تكرير ما قيل من قبل.

مراجعة محتوى المقرر كل عام، وتغيير المحتوى أو تطويره، وتحسينه.

## م. وصف المقرر الدراسي:

يتناول هذا المقرر اللغة العربية والتقنيات الحديثة في الشق الحاسوبي منها، بالتركيز على الجانب التطبيقي في جميع المستويات: الصوتي والصافي والتركيبي، وعلى المشكل الآلي للكلام العربي، والحلول المقترنة في هذا الباب، مع تطبيقات البرامج اللغوية المتاحة.

### ٩٢. الموضوعات التي ينبغي تناولها:

قائمة الموضوعات

| ساعات التدريس | عدد الأسابيع |                                     |
|---------------|--------------|-------------------------------------|
| ٢             | ١            | • اللغة العربية والتقنيات الحديثة . |
| ٢             | ١            | • اللغة الطبيعية واللغة الانطباعية  |
| ٤             | ٢            | • علم اللغة الحاسوبي                |

|    |    |  |
|----|----|--|
| ٤  | ٢  | • علم الأصوات الحاسوبي                             |
| ٤  | ٢  | • علم الصرف الحاسوبي                               |
| ٤  | ٢  | • الحوسبة اللغوية ( التركيب )                      |
| ٤  | ٢  | • المشكّل الآلي للكلام العربي                      |
| ٦  | ٣  | • تطبيقات ( برامج لغوية )                          |
| ٣٠ | ١٥ | عدد الأسبوعي ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي |

٩٣. إجمالي عدد ساعات المقرر وتوزيعها:

| المجموع | أخرى | تطبيق | معامل أو استديو | دروس إضافية | محاضرات |                       |
|---------|------|-------|-----------------|-------------|---------|-----------------------|
| ٣٢      |      | ٨     |                 |             | ٢٤      | ساعات التدريس الفعلية |
| ٢       |      |       |                 |             | ٢       | الساعات المعتمدة      |

٩٤. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٦ ست ساعات أسبوعياً.

٩٥. عدد ساعات الدراسة / التعلم الفردي (الإضافي) التي يقوم بها الطالب خلال أسبوعياً: ٦ ست ساعات أسبوعياً.

٩٦. مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات واتساقها مع طرق قياسها واستراتيجيات تدريسيها

جدول مخرجات التعلم للمقرر

| طرق التقويم   | استراتيجيات التدريس للمقرر   | مخرجات التعلم للمقرر وفقاً لمجالات الإطار الوطني للمؤهلات  | م   |
|---|--|--|-----|
| التعريفة:   |  |  | ١   |
| الاختبارات التقليدية .  | المحاضرة التي تعتمد أسلوب الحوار ومشاركة الطالب بإيجابية في الإعداد وال الحوار . | معرفة شاملة لأساسيات المقرر ومبادئه، وأصوله، ومنطقاته، وسماته الخاصة.  | ١-١ |
| التقويم المستمر، ويتم من خلال الرصد، والتقويم، والملاحظة، وحركة تقدمه في المقرر، ومشاركاته. | الأبحاث السريعة المرتبطة بالمقرر .   | معرفة كافية أو مناسبة لما يرتبط بهذا المقرر من معارف، وأفكار، وآراء.   | ٢-١ |
| تقدير ما يقدمه الطالب من أعمال فصلية، وممارسات عملية، وأبحاث علمية .                        | الحوار والمناقشات .  | فهم واع ناقد قادر على التمييز بين النظائر والمتداخلات من الموضوعات الأساسية التي درسها في هذا المقرر، وفي تخصصه بعامة. | ٣-١ |
| استخراج ما لدى الطالب من قدرة على النقاش وال الحوار مما يكشف علمه و معارفه.                 | أساليب التعلم المختلفة.  | فهم جيد وتصور كافٍ لهذا المجال من تخصصه الدقيق.  | ٤-١ |
| الاختبارات الشفوية.   | تكليف الطالب بـالقاء بعض المحاضرات، وإدارة القاعة.                               | معرفة كافية بكيفية تكون المعارف الحديثة وتطبيقاتها.  | ٥-١ |

|  |  |   |     |
|--|--|---|-----|
|  |  | تأثير الدراسات الحديثة على ما لديه من مسلمات علمية، وكيف يوفق بينها وكيف يتعامل معها. | ٦-١ |
| <b>المهارات الإدراكية:</b>   |  |   | ٢   |
| اللإدراكية العامة من خلال مشاركته وحواره في القاعة. وتقويم إسهاماته. | إشراك الطالب في تقديم المقرر لزملائه ، وأن لا يقتصر الأسلوب على إلقاء الأستاذ. | أن يستطيع تطبيق معرفته النظرية في سياقات علمية جديدة غير متوقعة.                      | ١-٢ |
| اختبار قدرته على تطبيق ما درسه أو بعضه في هذا المقرر في بحثٍ ما.     | كتابة أبحاث أو تقارير أو ملخصات مرتبطة بموضوعات المقرر .                       | أن يقدم استجابات مبتكرة أو أصيلة على الأقل لمشكلات وقضايا في تخصصه.                   | ٢-٢ |
| تعرف قدرته على التمييز بين مناهج الدراسة العلمية.                    | ممارسة النقد العلمي الموضوعي للنصوص والأراء والأفكار .                         | أن يكون لديه قدرة على استدراك ما ينقصه من معلومات لإصدار أحكام مقبولة.                | ٣-٢ |
| تقويم قدرته على اختيار الملامح من هذه المناهج في أعماله.             | الحوار والمناقشة مع أستاذ المقرر وزملاء الدراسة .                              | أن يكون قادرًا على تلخيص المقالات والأبحاث والأفكار بأسلوبه.                          | ٤-٢ |
| اختبار قدرته على تعرف مناهج الباحثين في أبحاثهم وإن لم ينصوا عليها.  | التعريف بالمهارات الإدراكية نظرياً.  | تطوير ما يطلع عليه من أفكار جديدة ودمجها في معارفه الثابتة بعد اختبارها.              | ٥-٢ |
| اختباره عملياً بتعيين منهج واحد يجري عليه                            | الممارسة العملية لهذه المهارات.  | توظيف معارفه في تطبيق أساليب البحث والتحليل الإبداعي لاستبيان نتائج ومقررات في تخصصه. | ٦-٢ |

|  |   |   |     |
|--|---|---|-----|
| دراسة أو بحثاً في قضية أو مشكلة علمية.                               |   |   |     |
| التقويم المشترك من أعضاء هيئة التدريس.                               |   | يستطيع منفرداً أن ينقد ويفكر وينظر لموضوعات ومشاريع أو بحاث علمية تؤدي إلى إضافة مهمة، وفق الأعراف البحثية. | ٧-٢ |
| التقويم المستمر، والملاحظة.  |   | أن يكون مدركاً لقوانين العلم وتطبيقاتها.  | ٨-٢ |
| <b>مهارات العلاقات الشخصية وتحمل المسؤولية:</b>                      |   |   | ٣   |
| الملاحظة العامة من خلال تصرفاته المسلكية ومشاركاته وحواره في القاعة. | استعمال أوعية النشر الإلكترونية في تحصيل المادحة العلمية.   | أن يكون لديه مبادرة في تحديد القضايا والمشكلات العلمية وعلاجهما.  | ١-٣ |
| ظهور أثر هذه العلاقات في أعماله.                                     | استعمال التقنية في الاتصال وتحصيل المعلومات من بريد إلكتروني ، وموقع شبكة خاص ، وكل ما يتصل بالشبكة العالمية (الإنترنت) . | أن يكون لديه استقلال فكري، مع تخلصه من التبعية والفناء في الآخرين.  | ٢-٣ |
| تعاطي زملائه معه في القاعة.  | تعريفه بمراكز وقوات نشر الأبحاث في تخصصه.   | تحمل المسئولية كاملة عن عمله.   | ٣-٣ |

|  |   |  |     |
|--|---|--|-----|
| <p>ما يظهره من مبادرات، وتحمل المسئولية، واعتراف بالخطأ ورجوعه عنه، وبما أفاده من الآخرين.</p> | <p>تعريفه بطرائق التعامل مع الجهات المعنية بتخصصه.</p>                        | <p>القدرة على التعاون مع الآخرين والعمل معهم بروح الفريق الواحد.</p>   | ٤-٣ |
|  | <p>تنمية الالتزام بالقيم وتحمل المسئولية، والعمل الجمعي.</p>                  | <p>أن يتلزم فيم البحث العلمية والخلاقية في إصدار الأحكام المختلفة، وإن كانت المواقف صعبة ومحرجة.</p>   | ٥-٣ |
| <h3>مهارات الاتصال ومهارات تقنية المعلومات والمهارات العددية:</h3>                             |   |  | ٤   |
| <p>اللإلماظنة العامة من خلال إنجازاته، ومشاركاته وحواره في القاعة.</p>                         | <p>التحقق من تحقق هذه المهارات لدى الطالب عند التحاقه بالبرنامج.</p>          | <p>أن يكون له تواصل جيد مع البيئة العلمية من مؤسسات وأعلام.</p>  | ١-٤ |
| <p>مشاركاته في وسائل التواصل.</p>  | <p>الممارسة العملية لها.</p>  | <p>أن يتبادل البيئة التقارير التنوعة، ورسالته العلمية، والأبحاث، والعرض التقديمية، والمنشورات العلمية، والمحاضرات.</p>                       | ٢-٤ |
| <p>تواصله مع الواقع ذات الصلة بتخصصه، ومشاركته فيها.</p>                                       | <p>توظيف بعض أجزاء المقرر لهذه المهارات.</p>                                  | <p>أن يحسن بصورة مقبولة التعامل مع البيانات المحسوبة وتقنيات العصر من مراسلة، وبحث، وإحصاء، وأساليب الوصول للمادة العلمية والحصول عليها.</p> | ٣-٤ |
| <p>تعرف مدى إفادته من التقنية المعاصرة، وظهور هذا الأثر في أعماله.</p>                         | <p>ممارسة بعض برامج الإحصاء وبرامج الحاسوب في جمع المادة وتحليلها ودرسها.</p> | <p>أن يوظف وسائل الاتصال الحديثة في تواصله وتراسلها مع الآخرين والمؤسسات العلمية.</p>  | ٤-٤ |

|  |  |          |     |
|--|--|----------|-----|
|  | الالتزام الطالب استخدامها فيما يقدم من أعمال . |          |     |
|  | <b>المهارات النفسية الحركية (إن وجدت):</b>     | <b>٥</b> |     |
|  |  | =====    | ١-٥ |
|  |  | =====    | ٢-٥ |

| ٩٧. جدول مهام تقويم الطلبة خلال الفصل الدراسي: |  |                                  |                         |
|--|--|----------------------------------|-------------------------|
| م  | مهام التقويم المطلوبة (مثال: اختبار، مشروع جماعي، كتابة مقال، خطابة، تقديم شفهي، ملاحظة.....الخ) | الأسبوع المحدد لتسليمها          | نسبة من التقييم النهائي |
| ١  | اختبار في نصف الفصل الدراسي (اختياري للأستاذ).   | العاشر                           | % ٢٠                    |
| ٢  | بحث أو مقالة في واحد من موضوعات المقرر، أو مشروع جماعي.  | تحديده للأستاذ                   | % ١٠                    |
| ٣  | مشاركة الطالب في الفصل وتقويم الأستاذ لها .  | طول الفصل الدراسي                | % ١٠                    |
| ٤  | تقدير ما يقدمه الطالب من أفكار إبداعية في المقرر و عمليات الرصد والملاحظة.                       | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٥  | اختبار شفهي.   | الثاني عشر فما بعده              | % ١٠                    |
| ٦  | ما يراه الأستاذ من أنشطة التعلم التي يقوم بها الطالب خارج الفصل                                  | طوال الفصل الدراسي               | % ١٠                    |
| ٧  | اختبار الفصل النهائي.  | الأسبوع السادس عشر أو السابع عشر | % ٦٠                    |

تنبيه: يفضل الاستغناء عن الاختبار النصفي، والاكتفاء بالأعمال الأخرى أو أربعة منها، مع الاختبار النهائي.

ي. الإرشاد الأكاديمي للطلاب ودعمهم:  
يجري ترتيب الإرشاد الأكاديمي الذي يتعين على أعضاء هيئة التدريس تقديمها للطلاب وفق الآتي:

- ☒ نظام الجامعة ولوائحها.
- ☒ يقوم مجلس القسم بتوزيع الطلاب على الأساتذة في بدء انتظامهم في البرنامج، حسب رغباتهم وتوجهاتهم.
- ☒ إعطاء الإرشاد الأكاديمي ما يستحقه من درجة في خدمة الجامعة في مجال التدريس.
- ☒ تعين الساعات المكتبية وساعات الإرشاد وأوقاتها ووضعها في لوح على مكتب الأستاذ.
- ☒ متابعة رئيس القسم.
- ☒ التقارير الفصلية التي يقدمها الأستاذ عن الإرشاد.
- ☒ متابعة المرشد الرئيسي للقسم لأعمال الإرشاد.
- ☒ استبيانات الطلبة.
- ☒ إحاطة مجلس القسم بما يتم من متابعة وإجراءات.

ويجب على الأستاذ أن يخصص ساعات مكتبية تعلن للطلاب، كما ينص على ذلك نظام الجامعة.

ويتعين وجود فترة اتصال بالمرشد واحدة فأكثر، يقدر أنها تأخذ ساعة واحدة إلى ثلاثة ساعات، كما يمكن الإفادة من وسائل التقنية المعاصرة وتوظيفها في الإرشاد العلمي إضافة إلى الاتصال التقليدي وجهاً لوجه.

#### ذذذ. مصادر التعلم

قائمة الكتب المقررة المطلوبة:

- ١ - دراسة لسانية تطبيقية بـ/ مازن الور دار طلاس دمشق ١٩٨٩ م.
- ٢ - تطبيقات الحاسوب الآلي في اكتساب اللغة الثانية. أساس للتعليم والقياس والبحث العلمي. كارول شابل.ت: د/ سعد القحطاني. مطبع جامعة الملك سعود.

- ٣- الحاسوب لطلبة العلوم الإنسانية ١. اللغة العربية أ.د / محمد كاظم البكاء. مكتبة الفلاح. الكويت. ط ١/٢٠٠٥ هـ - ١٤٢٥ م.
- ٤- السجل العلمي لندوة استخدام اللغة العربية في تقنية المعلومات. الرياض. مكتبة جامعة الملك عبد العزيز العامة. ١٩٢٢ م.
- ٥- الثقافة العربية وعصر المعلومات/ نبيل علي.
- ٦- العقل العربي/ نبيل علي.
- ٧- اللسانيات الحاسوبية/ وليد أحمد عناتي.
- ٨- فعالية اللسانيات الحاسوبية/ ديدوح عمر.
- ٩- توظيف اللسانيات الحاسوبية/ عبد الرحمن العارف.
- ١٠- اللغة والحواسيب/ محمد الحناش.
- ١١- مشاريع حوسبة اللغة العربية/ محمد سليمان الجعيدي.
- ١٢- المعالجة الآلية للغة العربية: جهد الحاضر وتحديات المستقبل/ أبو الحاج محمد بشير.

**قائمة المواد المرجعية الأساسية (المجلات العلمية والتقارير وغيرها):**

- مجلة الدراسات اللغوية.
- مجلة مجمع اللغة العربية.
- مجلة مجمع اللغة العربية بالأردن.
- مجلة مجمع اللغة العربية في بغداد.
- مجلة الدراسات اللغوية/ جامعة أم القرى.
- مجلة اللسان العربي/ الربا المغرب.
- مجلة فصول في فقه اللغة العربية/ مركز السبتي تطوان.
- مجلات الجامعات التي تعنى أو تتخصص بالدراسات اللغوية.
- مجلة التخطيط والسياسة اللغوية. مركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية.
- مجلة التواصل اللساني/ الرباط / المغرب.

**المواد الإلكترونية وموقع الإنترنيت وموقع التواصل الاجتماعي وغيرها:**

- ١- مكتبة الملك عبد الله في جامعة أم القرى.
- ٢- موقع الوراق.
- ٣- موقع الفصيح.
- ٤- موقع أ.د. محمد سعيد ربيع.
- ٥- محركات البحث في الشبكة.
- ٦- تاريخ الدرس اللغوي/ محمد داود/ موقعه على الشبكة.

٧- دراسات لغوية/ موقع الدراسات اللغوية.

٥- المجلس العلمي.

٦- موقع مكتبات أخرى على الشبكة، مثل المصطفى، الألوكة، مكتبة التراث، المكتبة الشاملة.

مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة:

١- مجموعة الأوفيس.

٣- موسوعة الشعر العربي.

### المرافق المطلوبة

متطلبات المقرر الدراسي من المرافق بما في ذلك حجم القاعات الدراسية والمخبرات (أي عدد المقاعد داخل القاعات الدراسية والمخبرات، وعدد أجهزة الحاسوب الآلي المتاحة، وغيرها):

- قاعة محاضرات، تستوعب عشرين طالباً، وتكون هذه القاعة مجهزة بما يؤهّلها لتكون قاعة دراسية.
- مصادر ووسائل تقنية كأدوات عرض البيانات، واللوحات الذكية، والبرمجيات وغيرها، ويمكن للطلاب أن يصطحبوا ما لديهم من حواسيب، وهواتف ذكية، ويمكن استخدام الشبكة العنكبوتية الجامعية، والإفادة من من البرمجيات المتوفرة لدى الجامعة.

### تت. تقويم المقرر الدراسي وإجراءات تطويره

استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

١. استطلاع آراء الطلاب بالطرق المختلفة.
٢. الاستبيانات.
٣. ورش عمل وحلقات نقاش حول المقررات.
٤. تقويم مدى تفاعل الطلاب مع المقرر.
٥. قياس رضا الطلاب عن المقرر.
٦. تقويم الطلاب لطريقة تقديم المقرر.
٧. تقويم الطلاب لأستاذ المقرر.
٨. تقويم أثر هذه المادة عليهم.
٩. ما يبديه الطلاب في أوراق الإجابة من مشاعر.
١٠. ما يكتب في صفحة التقويمات في موقع الجامعة، في حال تنشيطه وتفعيله.

استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم:

١. تكوين لجان لدراسة ما يقدم للقسم من مقترنات وأفكار من المصادر المختلفة.
٢. الإفادة مما يكتب في موقع الجامعة من تقويم للأساتذة.

### ٣. ما يجري في الامتحانات من وضع أسئلة وتصحيح، وإخراج النتائج، وأوراق الإجابة.

إجراءات تطوير التدريس:

عمليات تحسين التعليم:

- ١ . برماج تدريب أعضاء هيئة التدريس .
- ٢ . المراجعة الدورية للمقررات من خلال الأخذ بما جاء في مصادر التغذية الراجعة من الطلاب.
- ٣ . ملاحظات أعضاء هيئة التدريس بغرض الإفادة منها .
- ٤ . تبادل الخبرات بين أعضاء هيئة التدريس، من خلال طرح تجاربهم في التدريس أمام زملائهم، وال الحوار البناء، وأخذ آراء زملائهم في المقرر وطرائق تقديمها، وتقويم الطلاب وتعرف استعداداتهم .
- ٥ . آراء الخريجين .
- ٦ . آراء الجهات المستفيدة من الخريجين ، وأرباب العمل .

إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب:

- ١ . فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة.
- ٢ . قيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر من مؤسسة تعليمية أخرى .
- ٣ . تعيين عضو في مناقشة البحث التكميلي من داخل القسم أو خارجه ، أو من مؤسسة أخرى.
- ٤ . متابعة الأستاذ وملاحظاته على أعمال الطلاب التي يقدمونها في أثناء الفصل الدراسي .
- ٥ . رأي عضو هيئة التدريس الذي يدرس مقرراً يرتبط بمقرر آخر .
- ٦ . تقويم أعضاء هيئة التدريس الجماعي للطلاب ، وتبادل الآراء حولهم .

### ٥- صِف إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:

- متابعة ما يجد من دراسات ومناهج واتجاهات ونظريات وتطبيقات جديدة في الدرس اللغوي.
- التوسع في توظيف معطيات العصر من تقنية ومناهج واتجاهات وغيرها.
- إدخال ما تسمح به الخطة في البرنامج الدراسي مما جدّ في العصر الحديث.
- الخروج بالبحث اللغوي من إطاره التقليدي، وصورته النمطية إلى ميادين جديدة تستجيب حاجات الدرس اللغوي.
- ربط الدرس اللغوي بما يستحق من أمور تفرضها التقنية ومعطيات العصر.

- الإفادة مما يكتبه الأستاذ عن المقرر وطريقة تقديمها في ملف المقرر الذي يسلم للقسم مع نتائج الاختبار. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من أصحاب الخبرة في المجال. ومما يحصل عليه القسم من أفكار وأراء ومقترنات من الجهات العلمية، وأرباب العمل، وقدامي الخريجين . ومما يحصل عليه القسم من أفكار من تفريغ استبيانات الطلبة.
- جلسات العصف الذهني التي يقوم بها القسم من أجل تطوير المقرر.
- الانسجام مع عمليات التطوير في الجامعة في إطارها الزمني .

## ٦- وصف العمليات والخطط المعدة لمراجعة التغذية الراجعة لجودة المقرر والتخطيط للتحسين:

١. عرض ما يصل من مقترنات تطويرية على أستاذ المقرر لاستطلاع رأيه، وتقويم المقترن، وبيان إمكانية الأخذ به، وأنه لا يفي به شيء في المقررات الأخرى.
٢. تكوين لجان للنظر ودراسة ما يصل إليها من مقترنات، وأراء.
٣. الاستعانة بمستشارين وخبراء في المناهج من خارج القسم، أو من خارج المؤسسة.
٤. الاستماع لما يبديه الطلاب والخريجون من آراء ومقترنات تطويرية.
٥. عرض ما يصل من مقترنات وأراء وتوصيات على مجلس القسم لدراستها وتقويمها، واتخاذ ما يلزم حيالها.
- ٦ . اتخاذ التوصيات والقرارات المناسبة للتطوير حسب الإجراءات المعتادة.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع:



## ٦٩٩-٥٠٥ بحث تكميلي أو مشروع بحثي = (٦) وحدات معتمدة.

١) بعد إنتهاء الطالب المقبول في مرحلة الماجستير (٥٠٪) خمسين في المائة على الأقل من المقررات الدراسية، بمعدل تراكمي لا يقل عن (جيد جداً) – يتقدم إلى القسم بمشروع بحث علمي، أو بحث تكميلي في أحد موضوعات اللغويات التطبيقية أو النظرية.

٢) في حالة التوصية بالموافقة عليه يقترح مجلس القسم اسم المشرف على الرسالة (البحث أو المشروع البحثي)، ويرفع بذلك إلى مجلس الكلية، ليرفعه إلى مجلس الدراسات العليا، لاستصدار الموافقة عليه، وتعيين المشرف.

٣) يمكن للطالب أن يسجل بحثاً تكميلياً صغيراً محدود الحجم بحيث يكون في نحو (٣٠) ثلثين صحيفة، إلى (١٠٠) مائة صحيفة على الأكثر، ويكون قابلاً للنشر في مجلة علمية، وللقسم أن يلزم الطالب بنشر نشرة علمية أو الحصول على قبول النشر من هيئة علمية قبل مناقشه وإجازته.

كما يمكن للطالب أن يتقدم بمشروع بحثي، يمكن دعمه بالتمويل من الجامعة إما منفرداً وإما بالاشراك مع غيره، بأن يكون عضواً من فريق برئاسة عضو هيئة تدريس، أو برئاسة زميل له، ويعامل المشروع كما تعامل المشاريع البحثية في الجامعة، ويناقش الطالب فيما قدّمه حين تقدّم بالمشروع، وفيما قدّمه من تقارير دورية، وفيما انتهى إليه من نتائج وأفكار وتصصيات.

٤) يشترط في البحث أو المشروع، أن يتّصف بالجذّة أو الأصالة على الأقلّ، كما نصّت على ذلك المادة (٤٣)  
من اللائحة الموحّدة للدراسات العليا في الجامعات السعودية.

٥) يعادل البحث التكميلي أو المشروع البحثي بـ (٦) وحدات معتمدة، ويترك للأستاذ المشرف ترتيب  
لقائه مع الطالب أسبوعياً على أن لا يقلّ عن لقاء واحد أسبوعياً ابتداءً من قبول موضوع البحث أو  
المشروع وتعيين المشرف وحتّى يقدّم الطالب عمله مكتملاً ، ويقره المشرف، ويكتب بذلك تقريراً  
لمجلس القسم مصحوباً بنسخة من العمل ؛ من أجل تكوين لجنة المناقشة.

٦) لا يدخل تقدير البحث أو المشروع في تقدير منح الطالب الدرجة؛ إذ يقتصر في تقديره على المقررات  
الدراسية (٤٢) وحدة معتمدة، وقبول البحث ومناقشته بمنزلة الشرط لمنحه الدرجة العلمية.

٧) لا يمنح الطالب درجة الماجستير إلا بعد إنتهاء متطلبات الدرجة العلمية، وبمعدل تراكمي لا يقل عن  
(جيد جداً).

٨) لمزيد من المعلومات ينظر ما يتعلّق بالبحث أو المشروع ما جاء في توصيف البرنامج.  
تمّ بحمد الله، والصلوة والسلام على رسوله الكريم.

اسم منسق البرنامج: سليمان بن إبراهيم العايد

التاريخ ١٤٤٠/٢/١٦ هـ

التوقيع: